

حي الحرف في أسبوع عمان للتصميم يحتفي بالتراث الوطني بالتركيز على صناعة الحرف اليدوية

عمان 10 تشرين الأول 2017 - يسلّط أسبوع عمان للتصميم الذي افتتح الجمعة 6 تشرين الأول الحالي ويستمر حتى 14 منه الضوء على دور التصميم الهام في الحفاظ على تراث الأردن الغني. يواصل الأسبوع الاحتفاء بالثقافة الأردنية عبر إبراز الخطاب الاجتماعي والأدائي والنقدي في التصميم، إضافة إلى الحرف اليدوية وصناعتها.

يدعو "حي الحرف" الذي تم إطلاقه كمساحة اجتماعية تفاعلية إلى إعادة إحياء الحرف والعودة إلى الصناعات اليدوية. موقراً الدعم للحرفيات والحرفيين عبر توفير فرصة نادرة للجمهور للاطلاع على هذه الصناعات وتقنياتها المعاصرة وموادها وإبداعاتها وتوجّهاها الفنية.

صمّمت المعمارية الهيكل المؤقت الذي يحتضن حي الحرف بعنوان "السيل"، بمحلات مؤقتة تعرض أعمالاً صنعتها مجتمعات الحرفيين من أنحاء البلاد، إضافة إلى توفير تجربة تفاعلية بعنوان "مونة" التي تحتفي بثقافة حفظ الغذاء المحليّة.

يتواصل حي الحرف طيلة الأسبوع في مركز الحسين الثقافي، ويستقطب الجمهور للمشاركة في تجربة الغذاء والأداء الفني، والانغماس في الثقافة المحليّة. كما يعرض الأسبوع سلسلة "صناعة الحرف" التي تنسّقها شرمين صوالحة وتهدف إلى تمكين الحرفيات والحرفيين ومشاركة تجاربهم. تدعو منسّقة البرنامج شرمين صوالحة الزوّار إلى الاحتفاء بالصناعات اليدوية التي "ساهمت ببناء اقتصاد إبداعي مزدهر، وساعدت في تشكيل أبرز عناصر تراثنا بما فيها هويتنا وأساطيرنا وعلاقتنا بالأرض والطبيعة. حي الحرف دعوة إلى أهميّة الحرف في مجتمعاتنا المبدعة، والتي تمثّل الرغبة الإنسانيّة المستمرة بالصناعات اليدوية.

يمنح البرنامج الفرصة للزوار للتعرف على هؤلاء الحرفيات والحرفيين وهم يمارسون صناعاتهم مباشرة في حي الحرف، منهم حكاو السلال، وحرفيو الأرابيسك والفسيفساء وصناعة اللباد، ونافخو الزجاج وحائكو السجّاد والخناجر.

ويشكل "حي الحرف" فضاءً اجتماعياً للاحتفاء بالحرف وأصناف الأطعمة المحليّة والموسيقى والعروض الأدائية، مستقطباً الجماهير إلى قلب عمّان للمشاركة بتنشيط المساحات العامة. ففي نسخة العام 2016 جرى تدشين "حي الحرف" في منطقة رغدان السياحية بهدف إحياء المساحة التي لم تستغل قرابة العشر سنوات. إذ تطلق خلال نسخة هذا العام لقاءات نقاشية في ساحة مركز الحسين الثقافي حول المساحات الحضرية. فيتحدّث مصمّم منطقة رغدان السياحية المعماري أيمن زعيتير مع المصمّمة الحضرية لين فاخوري والمهندسة نعمة قاطاني من أمانة عمّان مع الناشط التصميمي محمد زكرياً في 11 تشرين الأول. يشكّل المتحدثون جزءاً من لجنة تحكيم مسابقة أسبوع عمّان للتصميم حديقة حضرية التي أعلن عنها في أيار الماضي.

وجّهت المسابقة الدعوة إلى المعماريين والمصممين الحضريين لأرسال اقتراحاتهم لتوسعة وإحياء حديقة سمير الرفاعي وتحويلها إلى مساحة عمليّة وترفيهية. سيتم الإعلان عن الفائز بالمسابقة من بين 28 مشاركاً خلال هذا اللقاء.

وإلى جانب حي الحرف، تستضيف مساحة الصنّاع المتنقّلة، التي تتوقّف في محطّتها الأخيرة في ساحة مركز الحسين الثقافي بعد تجوّلها في أنحاء البلاد، سلسلة من ورشات العمل خلال الأسبوع. إذ يجري اليوم 10 تشرين الأول ورشة يديرها Mixed Dimensions بعنوان "مقدّمة إلى الطباعة ثلاثية الأبعاد". كما يفتتح اليوم معرض "في تيربو" بمساحة "تيربو"، إضافة إلى معرض باسل ناعوري "أصوات التصميم" في مركز الدوق للتصميم في وسط البلد.

للمزيد من المعلومات حول تواقيت ومواقع وتفاصيل الفعاليات، يرجى زيارة موقعنا الرسمي www.ammandesignweek.com

P.O.Box 140141
Amman 11814, Jordan

@ammandesignweek
ammandesignweek.com

