

**Kontakt:**

Jan Stern  
jan@eexistence.de  
0049163 640 402 0

**“connected by Netaudio”**

Die essential existence gallery (EEG) und das Netlabel Auflegware präsentieren am **16.04.2011** ab **22:30 Uhr** in **Leipzig und Weimar** das Experiment **“connected by Netaudio”**.

Ein Abend - zwei Städte - zwei Clubs - eine Party!  
Verbunden durch die Künstler, deren Musik und den Datentransfer via World Wide Web.

**Hintergrund:**

Netlabels, Creative Commons, Social Media – Durch das Internet sind die Möglichkeiten im privaten Bereich Musik zu produzieren, zu verteilen und zu hören frei und vielfältiger geworden. Welche Möglichkeiten bietet die Kombination aus Netaudio-Musik und Internet für das öffentliche, das gemeinsame Erleben?

Dass eine Party, deren DJs und Künstler ausschließlich Tracks von Netlabels präsentieren, erfolgreich sein kann, haben die Netaudionächte 2009 und 2010 in Leipzig bewiesen. Doch wie weit lässt sich dieses Konzept dank des immer schnelleren und mobilen Internets ausweiten? Können Audio- und Video-Livestreams die physische Präsenz eines Künstlers womöglich ersetzen? Wie geht das Publikum damit um?

Diesen Fragen gehen die essential existence gallery (EEG) und das Netlabel Auflegware mit der experimentellen Konzept-Party **“connected by Netaudio”** am **16.04.2011** ab **22:30 Uhr** in **Leipzig und Weimar** auf den Grund.

**Das Experiment:**

In Leipzig und in Weimar findet synchron dieselbe Party statt. Die Musik wird von den Künstlern wechselseitig eingespielt. Eine Stunde lang spielt ein Künstler, der in Weimar vor Ort ist, danach eine Stunde ein Künstler in Leipzig.

In beiden Städten filmen statische Kameras den DJ oder Liveact, sowie das Publikum. Das resultierende Bild wird mittels Bildregie über einen Internetstream in die jeweils andere Stadt geschickt. Das Publikum in Weimar sieht Bilder der Veranstaltung in Leipzig und in Leipzig sieht man Bilder der Veranstaltung in Weimar.

Der Ton wird ebenfalls über einen Internetstream übertragen, sodass die Besucher jede zweite Stunde zu einem Künstler agieren, den sie nur über eine Videoleinwand sehen, der sich aber nicht im selben Raum befindet, nicht einmal im selben Bundesland.

Der Audiostream wird über [www.mottt.fm](http://www.mottt.fm) für jeden abrufbar sein und über [www.eexistence.de/netaudionacht](http://www.eexistence.de/netaudionacht) kann der Videostream aufgerufen werden.

Neben den indirekten Interaktionsmöglichkeiten beider Besuchergruppen, über die Videoleinwand bzw. die Kameras, wird den Besuchern ermöglicht, über einen Webchat aktiv miteinander Kontakt aufzunehmen. Außerdem können live und direkt Bilder und Eindrücke, z.B. via social networks, online gestellt werden. USB-Kabel also nicht vergessen!

Bei der Musik handelt es sich zu 100% um sogenannte Netzmusik bzw. Netaudio. Das bedeutet, sie wird ausschließlich über Netlabels angeboten und ist frei verfügbar bzw. unter Creative Commons lizenziert. Die Musik wurde auf keinem physischen Tonträger veröffentlicht und wird über reine digitale Abspielsysteme (Laptop / Timecodevinyl) dargeboten.

Es wird ein spannender Abend voll neuer Perspektiven für Gäste, Künstler und

Veranstalter werden. Wo hierbei die Grenzen liegen und was bei deren Überschreiten passiert, wird die Nacht zeigen. Musikbegeisterte, Technikinteressierte und Skeptiker sind willkommen.

### **Veranstaltungs-Kurzübersicht:**

**16.04.2011 - 22:30 Uhr**

**„connected by Netaudio“**, experimentelle Konzept-Party in **Leipzig und Weimar**

### **Veranstaltungsort Leipzig:**

EEG (essential existence gallery)  
WESTWERK Leipzig-Plagwitz, Tor B  
Karl-Heine-Straße 93

### **Veranstaltungsort Weimar:**

Mensa der Bauhaus Universität  
Marienstraße 15 b

### **Musik Styles:**

Dubtechno - Funky Electro - Klikno - House - Techno

### **Lineup:**

Dr. Nojoke (Archipel/UNOIKI, Berlin)  
Patryk Molinari (Greelpound/Percusa/Auflegware, Berlin)  
[in]anace (Nürnberg)  
Das Kraftfuttermischwerk (TFE Records/Thinner, Berlin)  
Tim Susa & Gor (Weimar)  
D'dread (GRANdE MASSIFÉ/Ostpol, Leipzig)

**Eintritt:** 6€ / 4€ ermäßigt für Schüler und Studenten mit Ausweis

### **Web:**

<http://www.eexistence.de>  
<http://www.auflegware.de>  
<http://www.drnojoke.de>  
<http://www.myspace.com/patrykmolinari>  
<http://www.inanace.de>  
<http://www.kraftfuttermischwerk.de/blogg>  
<http://www.myspace.com/musicgor>  
<http://www.myspace.com/sickkissed>  
<http://www.myspace.com/djddread>  
<http://www.mottt.fm>  
<http://de.wikipedia.org/wiki/Netaudio>  
<http://de.creativecommons.org>