

المعرض الفني يعرض أعمالاً إبداعية لفنانين معاصرين إماراتيين وعرب وعالميين جامعة نيويورك أبوظبي تفتتح أول معرض فني من تنظيمها في الأول من نوفمبر

أبوظبي، 28 أكتوبر 2014: أعلنت جامعة نيويورك أبوظبي عن أول معرض فني تنظمه للجمهور في مقرها بجزيرة السعديات، لإبراز الإبداعات الفنية المعاصرة لنخبة من الفنانين من الإمارات والدول العربية والعالم، وذلك يوم السبت الموافق 1 نوفمبر حيث تنطلق النسخة الأولى للمعرض تحت عنوان "في الموقع" ويستمر المعرض حتى 17 يناير 2015.

ويعرض المعرض الفني مجموعة من اللوحات الفنية والصور الفوتوغرافية، وأعمال التسليط الضوئي، والمنحوتات، التي ستتضمن نسخة طبق الأصل لقاعة عرض الفنان الباكستاني راشد رانا من متحف تات موديرن في لندن، ولوحة جدارية للفنانة الأمريكية ماري تمبل من سلسلة "تراكيب الضوء"، وأعمال من فن الأرض للفنان الإماراتي محمد أحمد إبراهيم، والفنانة الإماراتية ابتسام عبدالعزيز، والفنان الكويتي طارق الغصين، والفنان المصري باسم مجدي.

وبهذه المناسبة قالت، مديرة المعرض ورئيسة المنسقين؛ مايا أليسون: "إن عنوان أول معارضنا "في الموقع" مستوحى من مقر جامعة نيويورك أبوظبي الجديد على جزيرة السعديات بما يقدمه من إلهام عبر أعمال فنية وبيئة عامة تبرز جماليات الفنون. كما يهدف المعرض إلى إبراز كيفية فهمنا للعمل الفني إذا ما كان متعلقاً بمكان ما، كحديقة غناء أو جزيرة صحراوية، وماهية رؤيتنا لهذا الموقع باعتباره مكاناً تاريخياً أو معاصراً."

وأضافت: "يعكس مقر جامعة نيويورك أبوظبي على جزيرة السعديات كل هذه التساؤلات، فهو بحد ذاته يحتوي كل هذه الواجهات المتنوعة من حدائق وصحاري وواجهه مائية، فضلاً عن كونها ملتقى لثقافات متنوعة، تبرز من بين كل المنشآت المعاصرة الموجودة على الجزيرة، التي تعبر عن كل من الإرث الثقافي التاريخي والرؤية المستقبلية لدولة الإمارات العربية المتحدة."

ويأتي "في الموقع" كأول معرض ضمن برنامج سيستمر لعدة سنوات يُقام خلالها العديد من المعارض الفنية التي تبرز مختلف المواضيع الثقافية العالمية وكذلك التاريخية والمعاصرة، حيث ستركز تلك المعارض على مواضيع ذات طابع محلي وإقليمي وأخرى عالمية. وستركز السنوات الأولى من البرنامج على ثلاثة محاور رئيسية هي المشهد الطبيعي وبيئة البناء، والثقافة والفن الإسلامي، والحوار الفني العالمي. كما يعد المعرض منصة لإبراز بعض الأعمال لفنانين صاعدين و آخرين مخضرمين، كما سيشكل المعرض منصة محفزة للفكر والنشاط الإبداعي بما يبني العلاقة بين الجامعة والمجتمع المحلي، ومجتمع الفنون والمنسقين والطلبة.

يقع المعرض في المدخل الرئيسي لمقر جامعة نيويورك أبوظبي (في مبنى A4). على جزيرة السعديات وتبلغ مساحته 664 متراً مربعاً، ويتكون من قاعة بسقف مرتفع، ومساحة خارجية، مجهزه بكافة أدوات

ومستلزمات العرض، وجدران متحركة وأضواء، تتيح المرونة لعرض الأعمال التجريبية والتقليدية بدءاً من أعمال الفيديو وحتى المقتنيات القديمة.

من جدير بالذكر أن المعرض الثاني، سيقام في مارس 2015، وسيقدم أول عرض لمجموعة "سلافز والتتار" بالإضافة إلى إطلاق كتاب يحتوي مواضيع تكليف تحت عنوان "مرايا الأمراء" من منشورات المعرض الفني لجامعة نيويورك أبوظبي بالتعاون مع مطابع "جي آر بي" ومن تحرير أنتوني داووني من مؤسسة "إبراز".

وسيتسنى للجمهور التجول في أروقة المعرض خلال اليوم الأول من الساعة 5 إلى 8 مساءً، وبعد ذلك سيتاح المعرض للجمهور كل أسبوع من الإثنين إلى الخميس، من الساعة 11 صباحاً وحتى 5 مساءً وأيام السبت من 2 ظهراً وحتى 5 مساءً. ولمزيد من المعلومات عن المعرض يرجى الاتصال على 02-6288000 أو زيارة الموقع الإلكتروني www.nyuad-artgallery.org

-انتهى-

نبذة عن جامعة نيويورك أبوظبي

تضم جامعة نيويورك أبوظبي برنامجاً مختاراً لكلية الآداب والعلوم (بالإضافة إلى الهندسة) ومركزاً عالمياً مرموقاً للبعثات والبحوث الجامعية لتؤلف بذلك وحدة متكاملة مترابطة ومرتبطة بالجامعة الرئيسة في نيويورك. وستشكل كلٌّ من مقر جامعة نيويورك في نيويورك وجامعة نيويورك في أبوظبي وشانغهاي حجر الأساس لشبكة جامعية عالمية فريدة من نوعها، تشمل ابتعاث أعضاء هيئة التدريس والطلبة من كل مقر للدراسة في واحدة أو أكثر من المؤسسات الأكاديمية التابعة لجامعة نيويورك في ست قارات.