

## **PROYECTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL: “CONOCE Y VALORA TUS RECURSOS NATURALES Y CULTURALES”**

### **ÍNDICE**

#### **1. INTRODUCCIÓN**

#### **2. ENTIDAD QUE GESTIONÓ EL PROYECTO**

#### **3. ANTECEDENTES**

#### **4. POBLACIÓN ATENDIDA**

#### **5. ACCIONES EJECUTADAS Y TEMPORALIZACIÓN**

#### **6. RESULTADOS OBTENIDOS**

##### **6.1 Objetivos logrados.**

##### **6.2. Valoraciones realizadas por el profesorado.**

##### **6.3. Valoración del alumnado beneficiario**

#### **7. PUNTOS FUERTES Y DEBILES DEL PROGRAMA**

#### **8. ANEXO**



## PROYECTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL: “CONOCE Y VALORA TUS RECURSOS NATURALES Y CULTURALES”

### 1. INTRODUCCIÓN

La memoria que aquí se presenta es fruto del trabajo desarrollado el pasado curso escolar 03/04 por la **Asociación Para el Desarrollo Rural de Lanzarote (ADERLAN)** en los Centros Educativos de Educación Infantil y Primaria de la isla de Lanzarote.

En el período comprendido entre los meses de Noviembre a Mayo se ejecutó el **proyecto de educación ambiental : “Conoce y valora tus recursos naturales y culturales”** en el **segundo ciclo de la Educación Primaria**, teniendo como alumnos beneficiarios de la acción al alumnado de 3º y 4º de Primaria.

### 2. ENTIDAD QUE GESTIONÓ EL PROYECTO.

**La Asociación para el Desarrollo Rural de la isla de Lanzarote (ADERLAN)** es una **entidad sin ánimo de lucro**, donde están representados todos los municipios de la Isla, Cabildo, los agentes sociales, económicos, culturales, etc., y particulares de Lanzarote para conseguir entre otros los siguientes **objetivos**:

- Gestionar los fondos concedidos por la Unión Europea a través de la Iniciativa Comunitaria Leader Plus y próximas iniciativas que fomenten el desarrollo rural de la isla.

- Promover la búsqueda de nuevas alternativas y posibilidades de desarrollo para zonas rurales.

Actualmente se encuentra gestionando **la aplicación de la Iniciativa Comunitaria Leader +** dirigida a favorecer el desarrollo socioeconómico de las zonas rurales, promoviendo actuaciones en aras de fomentar su conocimiento, valorización, conservación y mejora de las condiciones de vida, potenciando, sobre todo, su implementación en las zonas más desfavorecidas, contribuyendo de esa forma al desarrollo de las zonas rurales afectadas y, creando así, mayor conciencia medioambiental entre la población del lugar.

Esta Asociación se ve avalada en **más de seis años de funcionamiento** gestionando la Iniciativa Comunitaria Leader II y en el desarrollo de la “Estrategia para el Desarrollo Rural Sostenible del medio rural de la isla de Lanzarote”, la cual ha concretado un documento que analiza la realidad socioeconómica y territorial del

ámbito rural de la isla, recopilando de manera sintética toda la información disponible sobre este sector, tanto de sus problemas como de sus posibilidades, para avanzar en el diseño de una estrategia de desarrollo que cuente con el respaldo de los diferentes agentes sociales que intervienen en el espacio rural y que, al mismo tiempo, sea útil para programar las actuaciones y propuestas de la propia Asociación.

Tres son los ejes donde se fundamenta el plan de actuación de la Iniciativa Comunitaria Leader Plus en Lanzarote:

.- **Dinamización del tejido asociativo** de las zonas rurales de la isla, con especial consideración a los colectivos de mujeres y jóvenes.

.- **Potenciación de la actividad económica** en pro de favorecer el mantenimiento y la protección del patrimonio local.

.- **Incentivación y desarrollo de iniciativas y estrategias** que favorezcan la consolidación de redes de comercialización de los productos locales.

Para la consecución de algunos de los objetivos encuadrados en los ejes de actuación,

### **3. ANTECEDENTES**

Por medio de la ejecución de la Iniciativa Comunitaria Leader II, la Asociación para el Desarrollo Rural de Lanzarote, ADERLAN, realizó un conjunto de **paneles expositivos** que versan sobre los **recursos naturales y culturales de la isla** de Lanzarote, con el fin de contribuir en la difusión y valorización de los mismos.

Se confeccionaron un total de diecinueve paneles, divididos en los siguientes temas:

**\* Los recursos naturales:**

- Localización y medio físico,
- Ecosistemas,
- Flora y fauna.

**\* Categorías de protección de recursos:**

- Ley de Espacios Naturales Protegidos,
- La Reserva de la Biosfera
- El Plan Insular de Ordenación de Lanzarote.



**\* Recursos patrimoniales:**

- Paisajes agrarios,
- Arquitectura doméstica, civil, militar y religiosa;
- Las caleras, las salinas y los molinos.

**\* El agua :**

- Desalación y depuración del agua,
- Agua como recurso
- La cultura del agua.

**\* Los impactos ambientales y la concienciación ambiental:**

- Los residuos,
- El desarrollo turístico.

La presentación a nivel público de los mismos tuvo lugar en la VIII Muestra de Empleo en el Medio Rural de Canarias, la cual se celebró en el pueblo de Haría, entre los días 17-19 de enero de 2003.

Ante la buena aceptación de la misma, se determinó el realizar de forma itinerante exposiciones en los centros escolares de los diferentes municipios de la isla unido a la realización de charlas divulgativas y talleres interpretativos sobre la temática de los paneles, surgiéndose así el proyecto: **Taller de Educación Ambiental “Conoce y valora tus recursos naturales y culturales”**.

#### 4. POBLACIÓN ATENDIDA

MUNICIPIO	LOCALIDAD	C.E.I.P.	ALUMNOS	FECHA DE IMPARTICION
<b>HARIA</b>	Haría	San Juan	56	19-21 Enero
<b>TEGUISE</b>	Guatiza	Guenia	37	24-26 Noviembre
	Teguise	Alfonso Spínola	64	15-17 Diciembre
	Tahiche	César Manrique	125	03-06 Mayo
	Soo	Soo	17	17-18 Mayo
<b>SAN BARTOLOMÉ</b>	San Bartolomé	Ajei	161	18 Febrero- 3 Marzo
	Playa Honda	Playa Honda	188	09-17 Febrero
<b>TINAJO</b>	Tinajo	Virgen de los Volcanes	117	12-15 Enero

### POBLACIÓN ATENDIDA

MUNICIPIO	LOCALIDAD	C.E.I.P.	ALUMNOS	FECHA DE IMPARTICION
<b>ARRECIFE</b>	Altavista	Mercedes Medina	81	27 Noviembre- 1 Diciembre
	La Destila	Antonio Zero	130	03-09 Diciembre
	La Destila	General. Franco	101	10-12 Diciembre
	Sta. Coloma	Sanjurjo Maneje	89	22-26 Enero
	Altavista	Los Geranios	63	04-06 Febrero
	Valterra	Nieves Toledo	175	04-11 Marzo
	Sta. Coloma	Benito Méndez	100	16-18 Marzo
	Argana Alta	Argana Alta	89	22-24 Marzo
	Sta. Coloma	Capellanía	144	13-19 Abril
	Valterra	Adolfo Thopam	163	21-28 Abril
<b>TIAS</b>	Puerto del Carmen	Concepc. R. Artiles	123	27 Enero-03 Febrero
	Tías	Tías	166	26 Marzo- 02 Abril
<b>YAIZA</b>	Playa Blanca	Playa Blanca	102	10-13 Mayo

## 5. ACCIONES EJECUTADAS Y TEMPORALIZACION

Acciones	Junio	Julio	Agost.	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.	Ener.	Febr.	Marz.	Abr.	Mayo
1.- Diseño del proyecto.												
2.- Elaboración de fichas de preinscripción para los C.E.I.P.												
3.- Celebración de mesas de trabajo con los colectivos participantes en el proyecto para dar a conocer el mismo.												
4.- Diseño y edición de material didáctico para la realización de los talleres												
5.- Diseño y edición de cuadernos de trabajo dirigidos al alumnado.												
6.- Difusión a través de los medios de comunicación del conjunto de acciones a ejecutar												
7.- Ejecución de talleres en los C.E.I.P.												
8.- Contacto con los directores/as de los centros para la ampliación temporal del taller.												
9.- Seguimiento y evaluación continua del proyecto												
10.- Elaboración y redacción de la memoria final												

## 6. RESULTADOS OBTENIDOS

### 6.1 Objetivos logrados.

Entre los *objetivos alcanzados* con el proyecto podemos destacar:

- Dinamización de las actividades medioambientales en los centros de educación infantil y primaria.
- Fomentación del interés de los menores por conocer la isla donde viven, y lo acontecido en un pasado.
- Concienciación de los/as menores sobre la necesidad de proteger el medio ambiente.
- Difusión de algunos de los elementos naturales, culturales y patrimoniales que conforman la isla de Lanzarote.
- Fomentación del trabajo en grupo entre los/as menores, así como el desarrollo y puesta en práctica de habilidades sociales.
- Desarrollo de capacidades tales como la concentración, memoria, creatividad, investigación...
- Potenciación del espíritu crítico de los/as menores en relación al entorno que les rodea.

Así mismo, podemos reseñar que se lograron *objetivos que no se tenían previstos* tales como:

- Potenciar el diálogo y comunicación entre diferentes generaciones (menores/as, padres/as, abuelos/as, vecinos...).
- Contribuir a la formación del profesorado asistente al taller en relación a los aspectos naturales, culturales y patrimoniales de la isla de Lanzarote.
- Facilitar a los/as menores inmigrantes la integración, adaptación, valorización y conocimiento de su nuevo entorno.
- Trabajar actitudes de racismo y rechazo a otras culturas entre los/as menores.
- Fomentar la relación entre de los/as menores/as de ambos sexos, trabajando cuestiones referidas a estereotipos sexuales.



## 6.2. Valoraciones realizadas por el profesorado

En líneas generales, podemos afirmar que la ejecución del proyecto ha gozado de gran aceptación por parte de los colegios implicados, como así se refleja en las **evaluaciones realizadas por el profesorado** asistente a los talleres.

### ► Del vaciado de estas valoraciones podemos extraer los siguientes datos:

- El profesorado asistente está muy satisfecho con la participación de los niños/as en los talleres.
- Los profesores consideran que los talleres realizados han sido didácticos y estimulantes.
- Los contenidos abordados han sido asimilados por el alumnado. Señalar que la mayoría de profesores/as asistentes a los talleres desconocían muchos de los temas abordados, y argumentaban que el proyecto también era una puerta de conocimiento abierta para ellos.
- En líneas generales, los niños/as han participado con entusiasmo en las diferentes actividades programadas.
- Los paneles expositivos que reflejan la información que se trabaja en los talleres están muy bien elaborados, aunque algunos profesores consideran que no están adaptados a los alumnos/as.<sup>1</sup>
- La relación de los monitores del taller con el profesorado ha sido satisfactoria.
- Se califica como muy buena la iniciativa de realizar talleres de este tipo en los centros educativos de infantil y primaria.
- El ambiente vivido en el colegio durante la impartición del taller ha sido positivo.
- La organización de los talleres ha sido buena.

---

<sup>1</sup> Los paneles fueron elaborados para la población en general, y dada la gran aceptación que tuvieron los mismos durante su presentación, se decidió realizar este proyecto en los colegios. Los paneles ambientan las aulas, generan expectativas positivas en el alumnado hacia los talleres, se utilizan sus fotografías como material didáctico...

- Se han adaptado los talleres a los diferentes niveles y al desarrollo madurativo de los/as menores.
- Los materiales utilizados en las actividades realizadas son calificados como buenos, así como la metodología utilizada.
- Desde los centros educativos de infantil y primaria se demanda que se continúe para el próximo año con este tipo de actividades en los centros. También se sugiere que se amplíe el número de alumnos beneficiarios, y que se acompañe este tipo de actividades con excursiones por diferentes lugares de la isla.

### 6.3. Valoración del alumnado beneficiario

En relación a **los/as menores**, podemos apuntar que:

- Este tipo de actividades les genera expectativas positivas, el hecho de romper con la rutina diaria e introducir actividades innovadoras.
- La mayoría de los menores desconocen y no han visitado nunca elementos y lugares de interés que ofrece la isla de Lanzarote.
- En relación a los conocimientos previos que poseían los alumnos en referencia a la temática abordada, eran bastante escasos y confusos.
- La mayoría de los alumnos/as afirmaban que no realizaban excursiones para conocer la isla en compañía de su familia, y que la mayoría de lugares que conocen de Lanzarote ha sido a través de las excursiones programadas por los colegios.
- La mayoría de los alumnos/as argumentan que no suelen hablar con la familia ni con las personas de su entorno sobre la temática abordada, como por ejemplo de lo acontecido en un pasado en nuestra isla, la forma de vida...
- Algunos alumnos/as inmigrantes no se mostraban interesados en un primer momento por la temática abordada, manifestando que no se sentían identificados con la isla. Se denotaba ciertas actitudes de rechazo al conocimiento de otras culturas sobrevalorando la suya propia. A través del taller se intentó trabajar estos aspectos, aunque es necesario continuar en esta línea y potenciar el trabajo desarrollado.

- Al alumnado les parece muy interesante que se trabajen temas referidos a su propia isla.
- Se muestran muy motivados ante el aprendizaje de las diferentes temáticas.
- Alta implicación y participación en las actividades programadas.
- Relación positiva y adecuada con los monitores que imparten los talleres.
- Los menores/as argumentan sentirse muy satisfechos con su participación en los mismos.
- Los contenidos trabajados son asimilados por el alumnado de forma significativa, ya que hacen referencia a su entorno más próximo.

## **7. PUNTOS FUERTES Y DEBILES DEL PROGRAMA**

### **A) ▶ PUNTOS FUERTES:**

- Predisposición positiva por parte de los centros educativos hacia el programa.
- Colaboración de los directores/as y profesorado en la ejecución del proyecto.
- Motivación e interés de los menores hacia la temática abordada.
- Participación e implicación de un alto número de alumnado.
- Puntualidad de los/as menores en la asistencia al taller.

### **B) ▶ PUNTOS DEBILES:**

- Condiciones del espacio: en algunas ocasiones las condiciones del espacio no eran las adecuadas.
- Temporalización: poco tiempo para ejecutar las actividades que se tenían programadas y los contenidos que se querían trabajar.
- Planificación: la planificación a largo plazo corre el riesgo
- Impuntualidad del alumnado.

# 8. ANEXO

**VALORACIÓN DE LOS TALLERES POR PARTE DEL PROFESORADO**

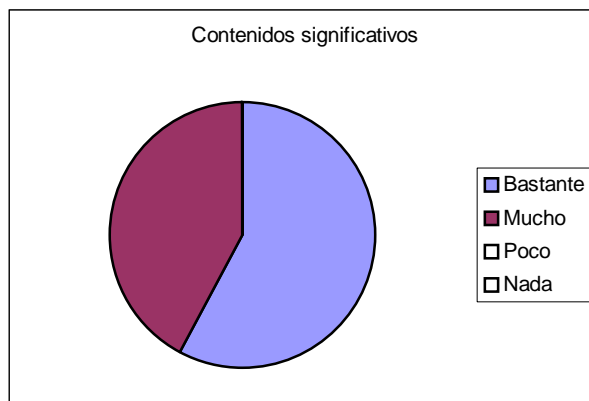
**Pregunta 1.- Satisfacción con la participación de los menores en los talleres.**



**Pregunta 2.- Talleres didácticos y estimulantes.**



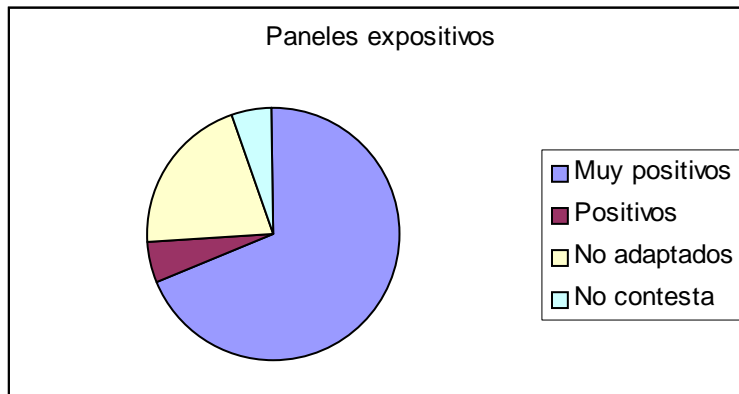
**Pregunta 3.- Contenidos significativos y de fácil asimilación para el alumnado.**



**Pregunta 4.- Talleres en los que más participaron los/as menores.**



**Pregunta 5.- Opinión referente a los paneles expositivos.**



**Pregunta 6.- Relación de los monitores con el profesorado que participó en las actividades.**



**Pregunta 7.- Calificación de la iniciativa de los talleres.**



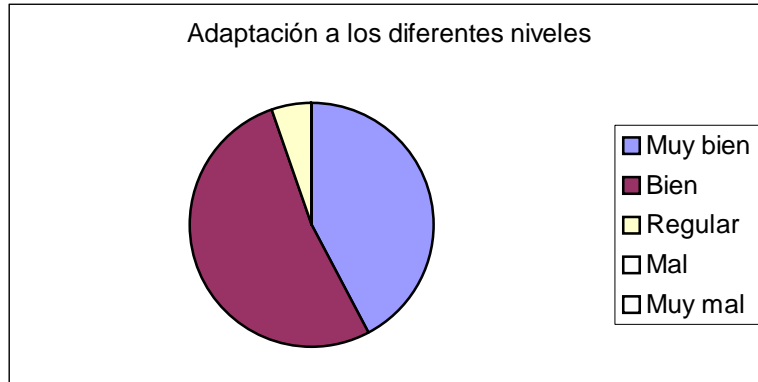
**Pregunta 8.- Ambiente vivido en el colegio durante los días que se desarrolló el taller.**



**Pregunta 9.- Valoración en referencia a la organización y dirección de los talleres.**



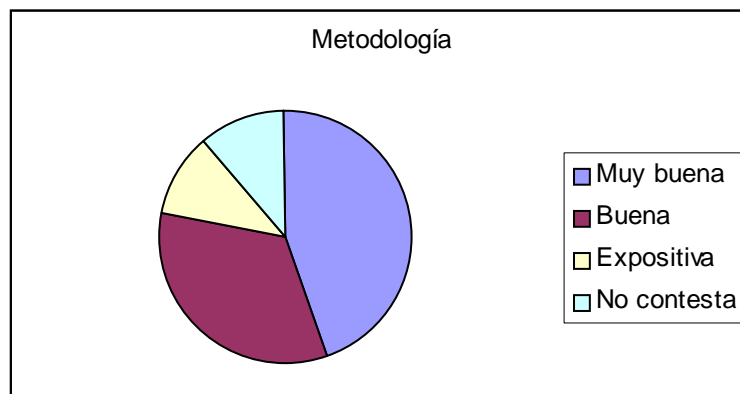
**Pregunta 10.- Adaptación de los talleres a los diferentes niveles educativos.**



**Pregunta 11.- Calificación de los materiales que se han utilizado en cada uno de los talleres.**



**Pregunta 12.- Valoración de la metodología empleada para la realización de los talleres.**





**Pregunta 13.- Sugerencias, comentarios, críticas al trabajo realizado...**

- Continuar el trabajo realizado para el próximo curso escolar.
- Ampliar la duración temporal de las sesiones.
- Abarcar mayor número de niveles educativos.
- Realización de excursiones.
- Adaptación de los contenidos y juegos a cada nivel educativo.
- Charlas previas al profesorado para dar a conocer los contenidos trabajados.
- Proyecto positivo, enriquecedor e innovador.
- Ampliación del material visual.