



**SAINT-CHARLES  
BELLE DE MAI**

# quartiers libres

Atelier thématique n°2



---

*Compte-rendu de l'atelier thématique n°2 qui a eu lieu le 7 octobre à 18h à la Friche*

---

## SOMMAIRE

1.	INTRODUCTION, LAURE-AGNÈS CARADEC, ADJOINTE AU MAIRE EN CHARGE DE L'URBANISME .....	3
2.	PRÉSENTATIONS .....	4
	2.1. LE PROJET URBAIN QUARTIERS LIBRES SAINT-CHARLES BELLE DE MAI .....	4
	2.2. LA DÉMARCHE DE DIALOGUE .....	4
3.	LE TRAVAIL PAR TABLE .....	5
4.	CLÔTURE, LAURE-AGNÈS CARADEC .....	15

## 1. INTRODUCTION, LAURE-AGNÈS CARADEC, ADJOINTE AU MAIRE EN CHARGE DE L'URBANISME

**Laure-Agnès Caradec, Adjointe au maire en charge de l'urbanisme**, est ravie de retrouver les participants pour ce deuxième atelier public. Elle est accompagnée de Solange Biaggi Adjointe au Maire en charge du centre-ville et du commerce et Conseillère générale et de Marie-Claude Bruguière, Conseillère Municipale.

Elle rappelle que la démarche initiée par la Ville est née de l'opportunité d'acquérir les casernes dont le périmètre s'étend sur 7 hectares. La Ville a considéré que la réflexion ne devait pas se limiter à ce périmètre mais qu'elle était l'occasion d'initier une requalification des quartiers Saint-Charles Belle de Mai, sur un périmètre de 140 hectares autour des casernes et de mieux relier ces quartiers au reste de la ville et en particulier au centre-ville.

Pour mener à bien ce projet, la Ville a souhaité mettre en œuvre une démarche participative innovante pour laquelle l'équipe de la direction de l'Urbanisme en charge du projet s'est particulièrement investie. L'objectif de cette démarche est de se mettre à l'écoute des habitants, mais aussi de l'ensemble des partenaires de la Ville, pour alimenter la mise au point du cahier des charges du dialogue compétitif.

La conception du projet pourra s'appuyer sur les atouts du territoire : sa proximité avec le centre-ville, une accessibilité importante (gare Saint-Charles, autoroute...) même s'il y a des améliorations à apporter concernant la desserte en transports en commun, la visibilité du site des casernes, les pôles attractifs

comme le Pôle Média, la Friche ou l'Université qui mériteraient d'être plus ouverts sur le quartier...

Le site des casernes constitue un potentiel unique de développement. Toutes les propositions sont ouvertes à la discussion à ce jour : un pôle économique, un pôle culturel, un lieu ouvert et innovant, des usages mixtes entre travailleurs et habitants... Tout est à imaginer, et c'est l'objectif de ce deuxième atelier.

La réunion de restitution qui aura lieu le 13 novembre à 18h à la friche de la Belle de Mai et qui conclura cette première phase de dialogue, visera d'une part à présenter les grandes lignes de la commande qui sera passée aux architectes-urbanistes concernant l'avenir du secteur Saint-Charles Belle de Mai et d'autre part à présenter les éléments issus du processus de dialogue.

Laure-Agnès Caradec, au nom de l'équipe projet Quartiers libres, remercie tous les participants d'être venus ce soir et est certaine de la richesse des propositions qui seront émises.

## 2. PRÉSENTATIONS

*Le document de présentation du projet et de la démarche participative est disponible en ligne sur le site [www.quartierlibres.jenparle.net](http://www.quartierlibres.jenparle.net).*

*Nous rappelons ci-après les principaux points de la présentation.*

### 2.1. LE PROJET URBAIN QUARTIERS LIBRES SAINT-CHARLES BELLE DE MAI

**Hélène Jouve, Chef de projet à la Ville de Marseille** a présenté le contexte, les enjeux et les objectifs du projet ainsi que ses périmètres.

Après avoir rappelé les principes de la démarche de dialogue compétitif, elle a présenté plus particulièrement les caractéristiques et la composition du site des casernes de la Belle de Mai.

### 2.2. LA DÉMARCHE DE DIALOGUE

**Céline Badet, Res publica**, a présenté le principe et le dispositif de dialogue dédié au projet Quartiers libres.

Elle a ensuite présenté une synthèse des contributions produites lors du 1<sup>er</sup> atelier participatif.

### 3. LE TRAVAIL PAR TABLE

Les participants étaient installés par groupe de 8 à 10 personnes. Il leur a été demandé de répondre collectivement, table par table, aux deux questions suivantes :

1. Le site des casernes constitue l'un des derniers espaces disponibles dans le centre de Marseille. De plus, il est idéalement situé à proximité de la gare Saint-Charles, porte d'entrée de la Métropole. Dans ce cadre que pourrait-on faire dans le site des casernes pour qu'il bénéficie aux habitants du quartier et aussi à ceux de la métropole ?
2. Compte-tenu des réflexions produites dans le cadre de la Démarche Quartiers libres, synthétisez en trois lignes le message que vous souhaiteriez faire passer aux architectes-urbanistes ?

Environ 130 personnes, réunies autour de 15 tables, étaient présentes à cet atelier.

Table	Question 1	Question 2
1	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un pôle universitaire</li> <li>• Une bibliothèque</li> <li>• Une structure d'accueil des séniors</li> <li>• Un pôle économique ou artisanal</li> <li>• Imaginer un site piéton. Des espaces verts, une promenade verte</li> <li>• Un espace ouvert aux habitants, pas seulement à ceux qui travailleraient sur le site des casernes</li> </ul> <p>Il serait souhaitable d'éviter les nouvelles habitations et de réhabiliter et requalifier l'existant</p>	<p>De l'ouverture, de la cohésion sur les choix qui seront décidés.</p> <p>Ne pas bétonner davantage.</p> <p>Informé et associer les habitants.</p> <p>Ne pas focaliser la réflexion uniquement sur les casernes, mais penser aussi aux rues adjacentes.</p> <p>Éviter de faire un îlot de prospérité dans un îlot de pauvreté.</p>

2	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des équipements scolaires dignes (pas de préfabriqués) et publics : crèches, écoles primaires, secondaires voire universitaires, écoles supérieures des Beaux-Arts, école d'architecture, une bibliothèque publique.</li> <li>• Des équipements sportifs accessibles aux écoles et à la population du quartier (piscine, stade...), avec un accès public, à faible tarif, voire gratuit</li> <li>• Concevoir des espaces verts, entretenus régulièrement (interdits aux chiens)</li> <li>• Des lieux de réunions conviviaux pour les habitants</li> <li>• Des parkings souterrains, gratuits au moins pour les résidents</li> <li>• De la propreté et le respect de l'espace public</li> <li>• Plus de surveillance et de médiation</li> <li>• De la sensibilisation au respect de l'environnement, campagne via les écoles, la télévision, des affiches</li> </ul>	<p>Du « beau », du facile à entretenir, du « vivre-ensemble » pour les habitants et pas uniquement pour les touristes.</p> <p>Sans augmenter les impôts, il y a de l'argent à prendre ailleurs.</p>
3	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des espaces verts type Palais Longchamp ou Jardin du Luxembourg à Paris</li> <li>• Des équipements sportifs : stade, piscine, petits parcours de santé</li> <li>• Des transports en commun : faire un lien avec le tram et la gare et prévoir un arrêt rue Mouronval</li> <li>• L'amélioration de la circulation, des déplacements : ouvrir les rues autour des casernes ; requalifier les trottoirs pour tous, y compris les handicapés, les poussettes...</li> <li>• Ne pas faire de nouvelles constructions mais rénover efficacement l'existant</li> <li>• L'implantation d'une maison de retraite publique et d'une crèche.</li> <li>• La création d'un espace commun de restauration, intergénérationnel où les habitants du quartier pourraient travailler</li> <li>• La construction d'une école en dur à Busserade pour supprimer les préfabriqués</li> </ul>	<p>Ne pas remplacer les habitations familiales qui existent.</p> <p>Garder dans la rénovation l'esprit du quartier.</p> <p>Élargir les rues pour les adapter à la marche à pied. Revoir le sens de circulation. Prévoir des parkings.</p>

4	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un espace à l'échelle humaine qui favorise la mixité des populations et des âges, de la crèche au 3<sup>ème</sup> âge, sans oublier les personnes à mobilité réduite.</li> <li>• Des services publics, crèches, écoles, espaces sportifs et culturels, médiathèque, piscine multi-bassins</li> <li>• Un lieu de rencontre ouvert à tous (type Maison de la Jeunesse et de la Culture)</li> <li>• L'ouverture de passages permettant l'accès à la Belle de Mai (type coulée verte) en favorisant les espaces verts et les déplacements non polluants</li> <li>• L'aménagement d'un arrêt SNCF</li> <li>• L'implantation de sanitaires et fontaines</li> </ul> <p>La réalisation de ces infrastructures devrait favoriser l'emploi, notamment local, tant dans sa construction que dans son fonctionnement futur</p>	<p>Faire de ce quartier un espace de vie, avec de la verdure et des couleurs.</p> <p>Que la mixité sociale et culturelle puissent être une réussite grâce aux services publics et à l'emploi.</p>
5 table composée de lycéens	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une amélioration des transports pour rapprocher le quartier du centre-ville</li> <li>• Une amélioration des liens inter-quartiers</li> </ul>	
6	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des espaces publics, verts, ouverts vers le quartier, piétons. Des promenades traversantes (coulées vertes), avec des petits équipements sportifs (parcours de santé)</li> <li>• Une amélioration de la desserte (modes doux) : privilégier l'accès en transports publics, la création de pistes cyclables. Ne pas créer de parking (dissuader de l'usage de la voiture)</li> <li>• Une grande place publique centrale, lieu de rencontre et passage (en écho à Cadenat)</li> <li>• Un pôle éducatif : école primaire, crèche</li> </ul>	<p>Ouvrir le quartier, améliorer la desserte et la circulation piétonne.</p> <p>Préserver l'histoire du quartier et son patrimoine local.</p> <p>Continuer la concertation, avec transparence et de vrais engagements.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Une bibliothèque municipale</li> <li>• Une grande cuisine collective, mutualisée entre tous les équipements – écoles, salariés... (en lien avec les jardins partagés du quartier, notamment sur Gibraltar), qui puisse être un lieu de formation.</li> <li>• Un grand gymnase multisport / un complexe sportif, pour des évènements (basket, boxe, tennis...)</li> <li>• Un pôle « pépinière » pour petites entreprises : faire le lien entre le numérique et l'artisanat, savoir-faire local : Innovation et transversalité.</li> </ul>	
7	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une conservation et valorisation du patrimoine</li> <li>• La démolition de certaines casernes mais en conservant la caserne du Muy</li> <li>• Des jardins partagés, des lieux intergénérationnels, des logements étudiants, des maisons de retraites publiques, des lieux de laïcité ou de cultes</li> <li>• Des activités pour les jeunes : équipements sportifs, écoles, piscine</li> <li>• Des équipements sociaux et médicaux</li> <li>• Des passerelles et des ouvertures végétales dans le quartier</li> <li>• Déléguer l'occupation de bâtiment, d'espaces à d'autres organismes publics, pour accueillir des services publics médico-sociaux (ex. maison de santé)</li> <li>• La couverture des voies ferrées et la création de passerelles au-dessus de la voie ferrée pour rejoindre Flammarion par exemple</li> </ul>	<p>Conserver le patrimoine bâti de la caserne du Muy intégré dans un espace vert englobant (patrimoine vert). Cet espace se devra de proposer des activités et des espaces intergénérationnels (bibliothèque, piscine, complexe sportif...)</p> <p>Créer un lieu de rencontre et d'échanges par la mise en place de jardins partagés intergénérationnels et pour toutes les conditions sociales (services sociaux de proximité, médicaments, soins).</p>



8	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un espace culturel pour toutes les tranches d'âge</li> <li>● Dans la caserne du Muy, à protéger, une bibliothèque qui organise des expositions, des lectures, y compris pour les enfants. Elle pourrait être spécialisée pour les enfants avec illustrateurs par exemple. L'objectif étant de favoriser plus largement l'éducation</li> <li>● Un centre de formation pour les jeunes autour de l'artisanat et des métiers de l'art (pépinière)</li> <li>● Des ateliers d'artistes</li> <li>● Une cité de la musique (ex. Cité Fleury à Barbès)</li> <li>● Sur le site Busserade : des jardins partagés</li> <li>● Un pôle d'économie sociale et solidaire (pôle d'aide aux personnes âgées aux jeunes)</li> <li>● Un marché en lien avec les centres de formation (redonner une noblesse à certains métiers comme la ferronnerie, l'ébénisterie)</li> <li>● Un centre de design, pour des CAP/BEP (une sorte d'Arts Déco accessibles aux élèves en difficulté)</li> <li>● Des équipements sportifs</li> <li>● Des passerelles vertes</li> </ul>	<p>Poursuivre une approche pluridisciplinaire du projet pour favoriser une mixité des usages pour les habitants du quartier et ceux de la métropole.</p> <p>Dans cette perspective, continuer à concerter les habitants. Le cahier des charges devra prendre en compte la création d'un espace socio-culturel, l'aménagement d'espaces verts, un développement économique de proximité.</p>
9	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un lieu de rencontre mixte, sportif et économique</li> <li>● Un pôle sportif pour les enfants et les adultes : une salle pour les associations, un stade, un mur d'escalade, une salle de gym, un terrain de sport collectif...</li> <li>● Un jardin autour de la caserne du Muy, avec un parcours de santé, un terrain de pétanque.</li> <li>● La revalorisation de la façade du Muy</li> <li>● Des commerces de proximité, en rez-de-chaussée, restauration, boutique éphémère,</li> </ul>	<p>Une meilleure fonctionnalité, un quartier aéré et vert, desservi par le tram afin d'ouvrir le quartier sur l'extérieur.</p> <p>Il faut le désenclaver en créant des ouvertures dans les remparts, des lieux publics plus conviviaux et propres.</p>

	<p>pour exposer, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une bibliothèque</li> <li>• Des lieux de convivialité et de rencontre</li> <li>• Un Commissariat de quartier</li> <li>• Une annexe administrative : préfecture, mairie, ...</li> <li>• Des aménagements publics sécurisants</li> <li>• Une desserte par le tram qui ferait le tour du quartier</li> </ul>	
10	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un quartier de la Créativité, sur le modèle de Nantes</li> <li>• La conservation de la caserne du Muy avec la création d'un parc devant la caserne</li> <li>• Un équilibre entre l'animation du quartier le jour et la nuit</li> <li>• Des zones d'habitat.</li> <li>• Des services indispensables dont bon nombre manquent aujourd'hui : crèches, haltes-garderies, écoles, installations sportives, commerces, administrations, maisons de retraite</li> <li>• Des start-ups autour des arts numériques, des entreprises autour de la création musicale</li> <li>• Un quartier avec des aérations</li> <li>• Un lien entre ce quartier et le centre-ville : piétons, vélos, tram/bus</li> </ul>	<p>Désenclaver le quartier par le tram et grâce à un espace vert ouvert</p> <p>Faire un site porteur d'activités : couveuses d'entreprises, start-ups, formation</p>

11	<p>On pourrait imaginer pour attirer les personnes de l'extérieur vers l'intérieur du quartier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une auberge de jeunesse</li> <li>• Une halle de la gastronomie, avec des liens entre les producteurs locaux et les gens du quartier</li> <li>• Un pôle de réflexion, un lieu d'innovation autour des transports et de la mobilité, des services publics à l'intérieur du quartier – lien avec la gare, qui est un enjeu important de la métropole</li> <li>• Un rendez-vous, un évènement récurrent, plutôt festif (rencontres d'urbanisme, village des brocanteurs, gastronomie...)</li> </ul> <p>Pour requalifier l'intérieur du quartier, améliorer la vie des habitants, on pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une bibliothèque, une médiathèque</li> <li>• Des espaces verts, des coulées, vertes, qui donneront aussi aux autres habitants de venir</li> <li>• Un lieu d'apprentissage : sur des métiers qui ont besoin d'espaces, permettre aux habitants d'apprendre sur place.</li> <li>• Une maison de la Laïcité ou une maison des religions/des cultes, qui fera le lien entre les habitants</li> </ul>	<p>Un poumon vert relié à la ville, utile à ceux qui sont déjà présents et qui soit attractif pour les personnes d'autres quartiers, ou d'autres villes</p>
12	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des espaces verts, des lieux de rencontre</li> <li>• Des espaces sportifs, une piscine</li> <li>• Un lieu de centralité dans le quartier</li> <li>• Un espace multiconfessionnel : il y a aujourd'hui peu de lieux appropriés aux cultes</li> <li>• Un atelier type bricothèque, auto-réhabilitation, réutilisation de matériaux</li> <li>• Des ateliers d'artisans, d'artistes. Les artisans quittent le quartier, ce qui appauvrit le quotidien. Beaucoup d'artistes n'ont pas accès à des ateliers.</li> </ul>	<p>Attention aux aménagements et à l'entretien du quartier (propreté, petits aménagements).</p> <p>Pas trop de construction au profit de plus de verdure.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Une pépinière d'entreprises</li> <li>• Un pôle universitaire sur les casernes Bugeaud</li> <li>• Des écoles « dignes de ce nom » avec des espaces verts, sportifs</li> <li>• Des crèches.</li> <li>• École bilingue (beaucoup de gens ne savent pas écrire le français)</li> <li>• Une Bibliothèque, très importante, avec des livres dans différentes langues pour favoriser l'échange de savoirs</li> <li>• Une école de cinéma</li> <li>• Un parking pour les habitants majoritairement</li> </ul>	
13	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une maison de santé avec des spécialités, avec accès gratuit pour les travailleurs, les personnes âgées, pour les familles de « classes moyennes »</li> <li>• Des espaces verts, plus de propreté, des zones piétonnes</li> <li>• Des écoles, des crèches, une halte-garderie pour les enfants du quartier</li> <li>• Des agents du quartier (femmes de ménage, agents de prévention contre les incivilités...) qui interviendrait sur le quartier via des financements de la mairie, de l'Etat, du Conseil Général du 13 ; les compagnies d'assurances</li> <li>• Un bureau de police de proximité</li> <li>• D'autres commerces que les taxiphones, les magasins d'alimentation de nuit, les snacks... Ras le bol</li> <li>• Un développement de l'artisanat</li> <li>• Une pépinière d'entreprise, avec exonérations de charges pour faciliter l'emploi, notamment des jeunes</li> <li>• Un métissage des cultures</li> <li>• Un local d'échange entre les habitants et l'équipe d'architectes pour suivre le projet, les</li> </ul>	<p>Prendre en compte les lieux et les structures éducatives, sportives et culturelles.</p> <p>Orienter les publics en fonction des besoins sur ces structures existantes, au lieu d'en créer de nouvelles.</p>

	<p>travaux</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une prise en compte de tous les jeunes du quartier, diplômés ou non</li> <li>• Une écoute de la maîtrise d'usage des habitants avec un lieu pour le suivi de tous les projets du quartier</li> <li>• L'application de l'ANRU pour les logements et le FISAC pour les commerces</li> </ul> <p>Les participants espèrent que les projets des casernes ne ressemblent pas à ceux de la Friche. Il faut que les habitants puissent en profiter.</p> <p>Ils expliquent qu'il faut impulser un grand changement dans le quartier, améliorer le quotidien des habitants.</p> <p>Ils soulignent qu'ils espèrent que la Ville tiendra compte des propositions faites</p>	
14	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un site de transition écologique</li> <li>• Des espaces verts indispensables : un parc, des jardins...</li> <li>• Des voies d'accès vertes, structurantes et accueillantes</li> <li>• Un 3<sup>ème</sup> lieu convivial : bibliothèque, médiathèque, formation...</li> <li>• Une capacité d'accueil organisées pour les « nomades » et des services ouverts (lieu médical par exemple),</li> <li>• Un quartier attractif pour la jeunesse, avec des équipements sportifs et culturels.</li> <li>• Un espace convivial, de loisir, intergénérationnel</li> <li>• Des salles de rencontre, danse, bowling, piscine</li> <li>• Un lieu « historique » : histoire du quartier, de l'immigration.</li> <li>• Es expositions des réserves du MUCEM Arts et tradition.</li> </ul> <p>Il faudrait réaliser un site expérimental qui soit irréprochable</p>	<p>Faire un projet urbain intégré. Pas de grand geste architectural.</p> <p>un espace ouvert aux habitants pour qu'ils puissent s'exprime sur le projet</p> <p>Privilégier les arbres et les espaces verts par des traverses.</p> <p>Dès le démarrage du projet, construire un espace de dialogue entre les habitants et l'équipe d'architectes-urbanistes.</p>

15	<p>On pourrait imaginer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un espace global accessible à tous les publics ouvert 24h/24h et gratuit</li> <li>● Un lieu pour échanger, apprendre, se distraire, créer, penser, se dépenser physiquement et rencontrer l'autre</li> <li>● Un espace convivial ouvert et abrité, afin de mélanger les âges, les écoles du primaire au lycée</li> <li>● Une bibliothèque, une médiathèque</li> <li>● Un espace de ressources pour la formation tout au long de la vie</li> <li>● Un parc de 4 hectares, parcours de ballade, parcours sportifs, murs d'escalade, foot, pétanque, théâtre de verdure... un lieu ouvert à toutes propositions.</li> <li>● Un atelier pour les artisans</li> <li>● Une navette, une draisienne, une passerelle au niveau de Clovis Hugues...</li> <li>● L'ouverture des réserves du MUCEM</li> <li>● Mais ne pas accoler de marque, par exemple Les Terrasses du Port</li> </ul>	<p>Une concertation nécessaire avec les habitants et parties prenantes avant et pendant le projet : une concertation permanente.</p> <p>De la biodiversité végétale et humaine.</p> <p>L'invention de liaisons entre les quartiers. Des circulations douces et trames vertes.</p>
----	---	---

#### 4. CLÔTURE, LAURE-AGNÈS CARADEC

**Laure-Agnès Caradec** remercie les participants pour leurs propositions qui ont permis d'enrichir et de compléter les contributions issues du premier atelier.

A partir de toute la matière, riche et diverse, qui aura été produite au cours des différentes rencontres, l'équipe du projet va pouvoir élaborer le cahier des charges du dialogue compétitif. Et cette matière nourrira les réflexions des futures équipes d'architectes-urbanistes en charge du projet.

Elle remercie encore les participants pour leur présence et les invite à la **réunion de restitution du jeudi 13 novembre à 18h à la Friche.**