

Factsheet uitslag verdelingsvoorstel culturele sector

Op dinsdag 22 september is het slechte nieuws naar buiten gekomen dat Museum Rotterdam niet volledig is opgenomen in het verdelingsvoorstel van het college van B&W. Aan de hand van onderstaand factsheet geven wij antwoord op de eerste vragen.

Dhr. van de Laar is op dinsdag 22 september niet beschikbaar voor commentaar.

1. Wat houdt de uitkomst van het verdelingsvoorstel in?

- Museum Rotterdam ontvangt per januari 2021 nog maar de helft van de huidige subsidie
- Dit budget is bestemd voor het behoud en beheer van de gemeentelijke collectie, het ontwikkelen van/bijdragen aan presentaties en Museum Rotterdam '40-'45 NU
- Dat betekent concreet dat, indien het verdelingsvoorstel wordt overgenomen, de deuren van het stadsmuseum in het Timmerhuis moeten sluiten
- Er komt een kwartiermaker (aangesteld door de gemeente) die zal onderzoeken hoe het stadsmuseum van de toekomst eruit moet komen te zien.

2. Wat zijn de gevolgen van het verdelingsvoorstel?

De uitkomst is heftig en het museum heeft tijd nodig om alles in kaart te brengen. De gevolgen zijn afhankelijk van het definitieve verdelingsvoorstel welke in november bekend wordt gemaakt door de gemeenteraad. Indien het huidige verdelingsvoorstel wordt overgenomen dan:

- Volgt er een reorganisatie (details nog niet bekend)
- Zal het Timmerhuis sluiten op 1 december 2020
- Blijft het museum aan de Coolhaven open
- Draagt Museum Rotterdam zorg voor het behoud en beheer van de gemeentelijke collectie (vanuit het depot)
- Krijgt Museum Rotterdam budget om presentaties te ontwikkelen of bij te dragen aan presentaties (van derden, op externe locaties)

3. Wat houdt een mogelijke reorganisatie van Museum Rotterdam in?

Aangezien het definitieve verdelingsvoorstel pas in november bekend gemaakt wordt kan hier geen uitsluitsel over worden gegeven.

4. Gaat het museum dicht?

Daar kan nog geen uitsluitsel over worden gegeven. In november wordt het definitieve verdelingsvoorstel bekend gemaakt door de gemeenteraad. Indien de gemeenteraad het verdelingsvoorstel overneemt, dan zal het museum gedwongen worden de deuren van het Timmerhuis per 1 december te sluiten.

5. Wat gebeurt er met de lopende projecten en huidige tentoonstellingen?

De tentoonstellingen en projecten die nu gepresenteerd worden blijven toegankelijk voor publiek. Na de bekendmaking van het definitieve verdelingsvoorstel wordt er gekeken wat er met de lopende projecten en huidige tentoonstellingen gebeurt.

6. Wat gebeurt er met de collectie bij een mogelijke sluiting?

Bij sluiting zal het Timmerhuis ontruimd moeten worden. De collectiestukken uit het Timmerhuis zullen naar het museumdepot aan het Metaalhof verhuisd worden.

7. Wanneer het verdelingsvoorstel in november wordt overgenomen kan de collectie de komende jaren beheerd blijven. Maar met welk doel? Komt er uiteindelijk dan een nieuw stadsmuseum?

Dat is de intentie van de gemeente en de wethouder. Er komt een kwartiermaker die zal onderzoeken hoe het stadsmuseum van de toekomst eruit moet komen te zien.

8. Wat wordt er bedoeld met 'budget om presentaties te ontwikkelen of bij te dragen aan presentaties'?

Dit kan o.a. betekenen dat de collectiestukken van Museum Rotterdam bijdragen aan (externe) exposities/tentoonstellingen.

9. Wat heeft Museum Rotterdam gedaan om het college van B&W op andere gedachten te brengen?

Het begon uiteraard met een gedurfde en in onze ogen goed onderbouwde subsidieaanvraag, want ook het museum is van mening dat het anders moet met het museum. Na het negatieve advies is Museum Rotterdam met verschillende instanties – waaronder de gemeente – in gesprek gegaan en is er (door het museum en door anderen voor ons) campagne gevoerd. Een petitie met meer dan 10.000 handtekeningen is aangeboden aan de wethouder.

10. Vindt u dat de gemeente u nog extra uitleg verschuldigd is?

De gemeente en Museum Rotterdam verschillen van mening, en er heeft geen hoor

en wederhoor plaatsgevonden. Het museum beraadt zich momenteel op juridische stappen.

11. Sinds wanneer is Museum Rotterdam op de hoogte van het nieuws?

Het MT en de RvT zijn sinds gisteren op de hoogte van het nieuws. Het personeel is vandaag op de hoogte gebracht.

12. Hoe heeft Dhr. van de Laar op het nieuws gereageerd?

Iedereen is geschrokken en teleurgesteld, eigenlijk al sinds het advies van de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur. Het is een hele intensieve periode geweest vol onzekerheid. Dhr. Paul van de Laar zegt hierover:

'De kans dat in november het tij volledig keert en we aan onze gevraagde subsidie tegemoet gekomen worden, is klein. Maar we strijden door, dat verdienen de medewerkers van het museum en de mensen die van Rotterdam houden. Mocht het niet lukken dan sluit het museum in het Timmerhuis zijn deuren per 1 december. Een kapitaalsvernietiging van ongekende omvang!