

A stylized illustration of a lake scene. In the background, there are blue mountains with white peaks. In the middle ground, a row of orange, triangular trees stands on a small peninsula. The lake is a solid blue color. The foreground shows a sandy beach with a few small black rocks. On the left, a yellow chair is partially submerged in the water, with a black and white patterned object (possibly a fan or a bag) on it. On the right, a black double bass is lying on the sand. The overall style is simple and graphic, using a limited color palette of blue, orange, yellow, and black.

**20.-22.
OKT'23**

Stubete am See

**SILS IM
ENGADIN**

**TREFFPUNKT FÜR NEUE
SCHWEIZER VOLKSMUSIK**

stubeteamseesils.ch

Ein grosses Grazcha ficht an unsere Partner

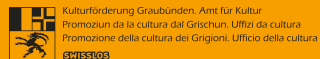
In Zusammenarbeit mit:



Stubete
am See ZÜRICH



Mit Unterstützung von:



prohelvetia

Verein
Sils Tourismus

Stiftung Kultur
im Waldhaus Sils

Gemeinde
Sils

Boner Stiftung für
Kunst und Kultur

Elisabeth
Weber-Stiftung

Willi Muntwyler-
Stiftung

Medienpartner:



Impressum Grafik: David Bühler, davidbuehler.ch | Illustration Sujet: Patricia Keller, patriz.ch

Bildnachweise: von Partnern zur Verfügung gestellt

Landschaftsaufnahmen: © Sils Tourismus / Steve Hadorn, Gian Giovanoli / Furtschellas: © Corvatsch AG

Willkommen in Sils im Engadin!

Neue Schweizer Volksmusik trifft auf Engadiner Natur und Gastfreundschaft – freuen Sie sich auf die Stubete am See in Sils! Vom 20. bis 22. Oktober 2023 sorgen sieben Ensembles für Musikgenuss pur. Sie spielen in verschiedenen Silser Hotels, bei einem Galadinner, bei der Mittelstation Furtschellas, in der Offenen Kirche Sils und im Schulhaus Champsegl.

Dieses Jahr sichern Sie sich mit der Hotelpauschale ein noch grösseres Stubete-Erlebnis: Im Preis inbegriffen sind Übernachtung und Verpflegung im gewählten Hotel sowie sämtliche Konzerte in allen vier teilnehmenden Hotels. Ein Highlight für Hotelgäste stellt das Programm auf dem Silser Hausberg Furtschellas dar: ein Spaziergang mit den Gastgeber:innen und einem Ensemble sowie ein Konzert im Restaurant La Chüdera bei der Mittelstation.

Wer bereits eine eigene Unterkunft hat, aber dennoch in den Genuss von Neuer Schweizer Volksmusik kommen möchte, besucht einzelne Konzerte in den vier Hotels und an weiteren Spielorten in Sils. Welches Ensemble wo spielt, erfahren Sie bei den Hotelpauschalen und im Spielplan auf Seite 16.

Cordielmaing bainvgnieus a Segl in Engiadina.
Nus Als giavüschains bger plaschair als concerts.

Florian Walser – künstlerischer Leiter
Ersel Sertkan – administrativer Leiter



Die persönliche Note

Willkommen in Sils, willkommen zur Stubete am See!

Die persönliche Note ist mir, aber sicher auch Ihnen, wichtig. Und genau diese persönliche Note finde ich in der Neuen Schweizer Volksmusik. Ich höre Sequenzen aus einzelnen Stücken heraus, die mich an ganz unterschiedliche Genres erinnern und die ich folglich mit ganz unterschiedlichen Erinnerungen, Personen und Orten in Verbindung bringe. So höre ich das gleiche Stück vielleicht auch ganz anders als mein ebenso faszinierter Sitznachbar mit seinem eigenen, ganz persönlichen musikalischen Erinnerungsrucksack.

Kein Wunder, denn die Neue Schweizer Volksmusik basiert auf Tradition, lebt aber insbesondere von den verschiedensten Einflüssen und Interpretationen und unterliegt damit der steten Veränderung. So holt sie jeden einzelnen von uns an seinem ganz persönlichen und eigenen Ort ab. Dass wir Sie in Sils nicht nur einfach mit einem Konzert, sondern gar mit einem ausgewachsenen Festival der Neuen Schweizer Volksmusik empfangen dürfen, freut mich besonders.

Ich bin sicher, dass Sie sowohl bei all den musikalischen Leckerbissen wie auch den einmaligen Landschaftseindrücken, die Sils Ihnen bietet, Ihren ganz persönlichen und bleibenden Mix finden – Ihre persönliche Note.

Ich wünsche Ihnen eine wundervolle Zeit in Sils mit der Stubete am See!

Barbara Aeschbacher, Gemeindepräsidentin Sils



Hotelpauschalen – der volle Genuss

Die Hotelpauschalen vereinen, was die Stubete am See in Sils ausmacht: Musik, Natur, Gastfreundschaft und Gaumenfreuden. Sie sind in vier Silser Hotels buchbar und beinhalten folgende Highlights:

- **Zwei Übernachtungen mit Halbpension im Doppelzimmer im gewählten Hotel**
- **Eintritt zu sämtlichen Konzerten in allen teilnehmenden Hotels**
- **Geführter Spaziergang auf Furtchellas mit zwei Konzerten und Ihren Silser Gastgeber:innen.**
- **Gratisbenutzung der Bergbahnen Engadin St. Moritz sowie der öffentlichen Verkehrsmittel im ganzen Oberengadin**

Die Pauschalen sind im Arenas Resort Schweizerhof, im Hotel Seraina, im Parkhotel Margna und im Hotel Waldhaus buchbar. Sie gelten für den Aufenthalt während der Stubete am See Sils vom 20. bis 23. Oktober und können direkt beim jeweiligen Hotel per E-Mail oder telefonisch gebucht werden.

Welches Ensemble an welchem Spielort auftritt, entnehmen Sie bitte den einzelnen Hotelpauschalen oder dem Spielplan auf Seite 16. Plätze können nur im gebuchten Hotel bis zu 15 Minuten vor Konzertbeginn garantiert werden. Danach werden die Plätze nach dem «first come, first served»-Prinzip vergeben.

Neben den Hotelkonzerten finden auch Konzerte an weiteren Spielorten statt – in der Offenen Kirche Sils, im Schulhaus Champsegl und bei einem Galadinner im Hotel Edelweiss. Für diese Konzerte können Einzeltickets gekauft werden. Weitere Informationen auf Seite 14.

Arenas Resort Schweizerhof ★★★

Das moderne Hotel überzeugt mit feiner regionaler Küche, einem Spa und der schönen Lage beim Dorfplatz.

Preis für 2 Nächte: ab CHF 400 pro Person im Doppelzimmer mit Halbpension. Zuschlag Einzelzimmer auf Anfrage.

Infos und Buchung:

+41 81 838 58 58
sils-maria@arenasresorts.com
www.arenasresorts.com/sils-maria

Konzerte im Hotel:

Freitag, 20. Oktober 2023

Muriel Zemp 17:30 Uhr

Willis Wyberkapelle 20:15 Uhr

Samstag, 21. Oktober 2023

Spaziergang mit Konzerten auf

Furtschellas 11:00 – 13:30 Uhr

Kapelle Oberalp 17:30 Uhr

Brun & Brunner 20:15 Uhr

Die Flötenorgel 21:15 Uhr

Hotel Seraina ★★★

Das Hotel Seraina ist ein familiäres Hotel im Engadinerstil und liegt mitten in Sils Maria an ruhiger Lage.

Preis für 2 Nächte: ab CHF 400 pro Person im Doppelzimmer mit Halbpension. Zuschlag Einzelzimmer auf Anfrage.

Infos und Buchung:

+41 81 838 48 00
info@hotel-seraina.ch
www.hotel-seraina.ch

Konzerte im Hotel:

Freitag, 20. Oktober 2023

Die Flötenorgel 20:00 Uhr

Kapelle Oberalp 21:30 Uhr

Samstag, 21. Oktober 2023

Spaziergang mit Konzerten auf

Furtschellas 11:00 – 13:30 Uhr

Brun & Brunner 16:00 Uhr

Muriel Zemp 20:15 Uhr

Quartett stichfest 21:30 Uhr



Parkhotel Margna ★★★★★

Erleben Sie eine Oase der Ruhe in «Ihrem Zuhause im Engadin», eingebettet zwischen zwei kristallklaren Bergseen. Lassen Sie sich vom Engadiner Licht und der Margna-Geschichte verzaubern.

Preis für 2 Nächte: ab CHF 595 pro Person im Doppelzimmer mit Halbpension. Zuschlag Einzelzimmer CHF 25.

Infos und Buchung:

+41 81 838 47 47
info@margna.ch
www.margna.ch

Konzerte im Hotel:

Freitag, 20. Oktober 2023

Brun & Brunner 21:30 Uhr

Samstag, 21. Oktober 2023

Spaziergang mit Konzerten auf Furtshellas 11:00 – 13:30 Uhr

Muriel Zemp 17:15 Uhr

Hotel Waldhaus ★★★★★

Das Fünf-Sterne-Hotel mit langer Geschichte thront auf einem Hügel hoch über dem Silsersee, ruhig und fernab jeglicher Hektik.

Preis für 2 Nächte: ab CHF 620 pro Person im Doppelzimmer mit Halbpension. Zuschlag Einzelzimmer auf Anfrage.

Infos und Buchung:

+41 81 838 51 00
mail@waldhaus-sils.ch
www.waldhaus-sils.ch

Konzerte im Hotel:

Freitag, 20. Oktober 2023

Muriel Zemp 21:00 Uhr

Willis Wyberkapelle 22:30 Uhr

Samstag, 21. Oktober 2023

Spaziergang mit Konzerten auf Furtshellas 11:00 – 13:30 Uhr

Die Flötenorgel 16:00 Uhr

Kapelle Oberalp 21:00 Uhr

Brun & Brunner 22:30 Uhr



Spaziergänge auf Furtschellas

Mit den Konzerten auf dem Silser Hausberg Furtschellas bietet der Samstag ein einzigartiges Erlebnis für alle Hotelgäste.

Zehn Gehminuten von der Mittelstation entfernt findet das Konzert des Quartetts stichfest statt – mit atemberaubender Aussicht auf Sils und den Silsersee. Wer will, begibt sich danach auf eine rund 40-minütige geführte Rundwanderung. Achtung: Der Weg ist steil und verlangt feste Schuhe sowie Trittsicherheit. Für alle anderen geht es zurück zur Mittelstation, wo noch mehr Musikgenuss hoch über Sils wartet: im Restaurant La Chüdera bei der Mittelstation spielt vor und nach den Spaziergängen Willis Wyberkapelle.



Furtschellas Mittelstation: Treffpunkt Mittelstation (Abfahrt Talstation alle 30 Minuten, x.00 und x.30). Bergbahnticket ist in der Hotelpauschale inklusive.



Einzeltickets

Wer Neue Schweizer Volksmusik geniessen will, aber nicht von den Hotelpauschalen profitieren möchte, kann für alle Konzerte der Stubete am See Sils Einzeltickets buchen.

Einzelkonzerte

Die Ensembles spielen nicht nur in den Hotels, sondern auch an weiteren besonderen Spielorten: Konzerte finden in der Offenen Kirche Sils, im Schulhaus Champsegl und im Hotel Edelweiss während eines Galadinner statt. Für die Konzerte in der Kirche und im Schulhaus können Sie Tickets im Vorverkauf online oder an der Abendkasse vor Ort kaufen. Tickets für das Galadinner erhalten Sie beim Hotel Edelweiss.

Hotelkonzerte

Für alle Konzerte in den Hotels ist ein kleines Kontigent an Einzeltickets verfügbar. Diese können Sie für 25 Franken im Voraus online kaufen. Restplätze (falls vorhanden) werden an der Abendkasse vor Ort verkauft. Die Spielzeiten entnehmen Sie den Hotelpauschalen oder dem Spielplan.

Ticketing

Einzeltickets können auf der Website online bis am Vorabend des Konzerts gekauft werden:
www.stubeteamseesils.ch/tickets



Restkarten sind an der Abendkasse vor Ort erhältlich.

Einzelkonzerte

Freitag, 20. Oktober 2023, Offene Kirche Sils

Kapelle Oberalp 17:30 Uhr, CHF 25

Die Flötenorgel 22:00 Uhr, CHF 25

Samstag, 21. Oktober 2023, Hotel Edelweiss

Galadinner mit Willis Wyberkapelle 19:00 Uhr, CHF 90

Anmeldung direkt beim Hotel unter

+41 81 838 42 42 oder info@hotel-edelweiss.ch

Sonntag, 22. Oktober 2023, Schulhaus Champsegl

Quartett stichfest & Karin Streule Band 11:15 Uhr, CHF 25



Offene Kirche Sils: Keine Parkplätze bei der Kirche, bitte das Parkhaus Sils/Segl Val Fex benutzen.



Hotel Edelweiss: Keine Parkplätze beim Hotel, bitte das Parkhaus Sils/Segl Val Fex benutzen.



Schulhaus Champsegl: Keine Parkplätze beim Schulhaus, bitte das Parkhaus Sils/Segl Val Fex benutzen.

Spielplan

Die 23 Konzerte finden an 8 verschiedenen Spielorten statt. Die Konzerte dauern jeweils 50 bis 60 Minuten. Bei den Hotelkonzerten sind Sitzplätze nur den jeweiligen Hotelgästen sowie Besuchenden mit Einzeltickets garantiert. Weitere Plätze werden 15 Minuten vor Konzertbeginn nach dem «First come, first served»-Prinzip vergeben. Daher die Bitte an die Hotelgäste: Bitte erscheinen Sie bei Konzerten im gewählten Hotel frühzeitig. Zutritt zu den Konzerten in der Offenen Kirche und im Schulhaus Champsegl nur mit Einzeltickets.

Freitag, 20.10.23

17:30	Kapelle Oberalp	Offene Kirche
17:30	Muriel Zemp	Arenas Resort Schweizerhof
20:00	Die Flötenorgel	Hotel Seraina
20:15	Willis Wyberkapelle	Arenas Resort Schweizerhof
21:00	Muriel Zemp	Hotel Waldhaus
21:30	Brun & Brunner	Parkhotel Margna
21:30	Kapelle Oberalp	Hotel Seraina
22:00	Die Flötenorgel	Offene Kirche
22:30	Willis Wyberkapelle	Hotel Waldhaus

Samstag, 21.10.23

11:00 – 12:30	Spaziergänge mit Quartett stichfest	Mittelstation Furtschellas (nur für Hotelgäste)
11:30 – 13:30	Willis Wyberkapelle	Restaurant La Chüdera
16:00	Die Flötenorgel	Hotel Waldhaus
16:00	Brun & Brunner	Hotel Seraina
17:15	Muriel Zemp	Parkhotel Margna
17:30	Kapelle Oberalp	Arenas Resort Schweizerhof
19:00 – 21:30	Galadinner mit Willis Wyberkapelle	Hotel Edelweiss
20:15	Brun & Brunner	Arenas Resort Schweizerhof
20:15	Muriel Zemp	Hotel Seraina
21:00	Kapelle Oberalp	Hotel Waldhaus
21:15	Die Flötenorgel	Arenas Resort Schweizerhof
21:30	Quartett stichfest	Hotel Seraina
22:30	Brun & Brunner	Hotel Waldhaus

Sonntag, 22.10.23

11:15	Quartett stichfest und Karin Streule Band	Schulhaus Champsegl
-------	---	---------------------



Die Flötenorgel

Mit der Basler Blockflöten-Band

Die Flötenorgel wurde von Raphael B. Meyer zwischen 2020 und 2022 komponiert. Mit Charme, Witz und einem Augenzwinkern fängt das Programm Jahrmarkts- und Variété-Stimmungen aus längst vergangenen Tagen ein. Alle vier Mitglieder der Basler Blockflöten-Band haben Alte Musik an der Schola Cantorum Basiliensis studiert. Neben dem vielfältigen Instrumentarium der Blockflötenfamilie – von der ca. 20 Zentimeter kleinen Sopranino bis zur 2 Meter grossen Subbassblockflöte – kommen allerlei Spezialinstrumente wie Gemshörner, Lotusflöten, Knallpistole, Kuhglocken und mit Alufolie präparierte Blockflöten zum Einsatz. Hereinspaziert!

Andreas Böhlen: Blockflöten | Raphael Meyer: Blockflöten
Clément Gester: Blockflöten | Marc Pauchard: Blockflöten



Duo Albin Brun & Kristina Brunner

Innerland

Mit Albin Brun und Kristina Brunner haben sich zwei seelenverwandte Vertreter:innen der zeitgenössischen Volksmusik gefunden. Das vielbeachtete Duo entwickelt seit 2017 in einem kontinuierlichen Probeprozess seine eigenwillige, atmosphärisch dichte Klangpoesie. Mit den ausgefeilten Eigenkompositionen, in denen immer auch improvisatorische Ausflüge ihren Platz haben, erschaffen die beiden Multiinstrumentalist:innen eine Kammermusik von magischer Schlichtheit. In traumwandlerischem Zusammenspiel werden hier melodiose, verspielte, überraschende, hoch virtuose und berührende Klangwelten erkundet.

Kristina Brunner: Cello, Schwyzerörgeli

Albin Brun: Schwyzerörgeli, Sopransax

Kapelle Oberalp

55 Jahre jung

Welche Ehre für die Stubete am See Sils: Nach den Engadiner Ländlerfründa und den Fränzlis da Tschlin wird 2023 die traditionelle Bündner Kapelle Oberalp auftreten. Sie spielt Bündner Tanzmusik, aber auch Eigenkompositionen von Arno Jehli und Josias Just. Ihr Ziel ist nach 55 Jahren immer noch dasselbe: vielen Menschen im In- und Ausland mit Bündner Volksmusik Freude zu bereiten. Und welches Ensemble kann von sich behaupten, über 75 Tonträger eingespielt zu haben!

Arno Jehli: Akkordeon, Schwyzerörgeli | Josias Just: Klarinette

Martin Tanner: Klarinette | Kurt Patzen: Akkordeon, Schwyzerörgeli

Ernst Mark: Bassgeige

MUSICA
GRISCHUNA



Karin Streule Band schlääßig

Folkig und urchig, flinkzüngig und anrührend, bodenständig und wolkenzart: Karin Streules Melodien sind von Högern und Felsen eingeflüstert, vom warmen Föhnsturm zugetragen oder von blinkenden Sternen zugezwinkert. Die Texte stammen aus dem Schweizer Volkslied-Schatz oder aus der eigenen Feder. Traditionelle Melodien werden mit neuen Strophen und Jodelimprovisationen verflochten. Die Kompositionen und Arrangements bezaubern mit dem erdigen, groovigen Boden von Kontrabass und Schlagzeug, federleichten Spielereien von Klarinetten und Akkordeon. Darüber schwebt die glockenhelle Stimme der Bandleaderin.

Karin Streule: Stimme, Gitarre, Klavier | Niklaus Mäder: Klarinette, Bassklarinette, Stimme | Mirco Häberli: Kontrabass | Andriu Maissen: Schlagzeug, Perkussion, Stimme | Fränggi Gehrig: Akkordeon



Muriel Zemp solo Kauderwelsch

Mit ihrem neuen Solo-Programm «Kauderwelsch» begibt sich Muriel Zemp auf Spurensuche nach ihren innerschweizerischen und welschen Wurzeln und erforscht ihre musikalische DNA. Ausgehend von Volksliedern aus der Deutschschweiz und Chansons Populaires aus der Romandie geht sie den zwei Seelen in ihrer Brust auf den Grund und beleuchtet mit einem Augenzwinkern deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten. Mit Klavier, Akkordeon und einem Loopgerät erweckt sie die bekannten Lieder zu neuem Leben und bedient sich dabei verschiedenster Musikstile. Überraschend, frech, witzig – im Zentrum steht immer ihre ausdrucksstarke Stimme.

Muriel Zemp: Piano, Akkordeon, Loop, Stimme



Quartett stichfest

Jutz, Ratzliedli und Jodel

NACHWUCHS

Seit sich Juliana, Sarah, Flurina und Lea im Jahre 2012 in einem Kinderjodellager kennengelernt haben, jodeln sie gemeinsam. Anfangs nur im Lager, später auch in der Freizeit. Bald entstand der Wunsch, eine Formation zu bilden. Die Freude am Singen und der Spass wird bei ihnen grossgeschrieben und so geschieht es ab und zu, dass während des Übens eine kurze Pause eingelegt werden muss, weil sie mit dem Lachen einfach nicht aufhören können. Vom traditionellen Jutz übers Ratzliedli bis hin zum Jodellied singen die vier alles, was ihnen gefällt. Kurz und bündig: Die vier jungen Frauen vom Quartett stichfest tun nichts lieber als gemeinsam Musik zu machen.

Juliana Kubli: Jodel | Sarah Marggi: Jodel
Flurina Ott: Jodel | Lea Cina: Jodel

Willis Wyberkapelle mit ChristianENZler

Chrüsümüsi

Willis Wyberkapelle gilt als vielseitigste Formation in der Schweizer Volksmusik. Seit über 20 Jahren prägen sie die Szene der innovativen Volksmusik und sind aus diesem Milieu nicht mehr wegzudenken. Die vier Multiinstrumentalist:innen bieten eine musikalische Spannweite, die ihresgleichen sucht. Sie reicht von traditionellen Titeln über neue Volksmusik und Eigenkompositionen bis hin zu internationalen Klängen. Mit dem Programm «Chrüsümüsi» und dem Geiger ChristianENZler feierte Willis Wyberkapelle 2022 ihr 20-jähriges Bestehen.

ChristianENZler: Violine | Willi Valotti: Akkordeon | Andrea Ulrich:
Akkorden, Klavier | Gaby-Isabelle Näf: Klarinette, Saxofon, Klavier
Martina Rohrer: Kontrabass





Festival-Dorf Sils

- 1 Mittelstation Furtschellas/
Restaurant La Chüdera
- 2 Parkhaus Sils

- 3 Hotel Seraina
- 4 Hotel Edelweiss
- 5 Offene Kirche Sils

- 6 Arenas Resort Schweizerhof
- 7 Hotel Waldhaus
- 8 Schulhaus Champsegl
- 9 Parkhotel Margna



Sils Tourist Information

Via da Marias 38

+41 81 838 50 50

sils@engadin.ch

www.stubeteamseesils.ch