

## N-VA

### Reactie op het memorandum van de VVBAD

Voor N-VA is Cultuur een uiting van identiteit en verbondenheid van een gemeenschap of volk, maar tegelijk moet het een deur openen naar andere culturen. N-VA is van oordeel dat bibliotheken daarbij een belangrijke eerstelijnsfunctie voor cultuurbeleving, persoonlijke ontwikkeling en taalbevordering vervullen. We moeten echter rekening houden met de budgettaire realiteit. Ook in het cultuurbeleid zullen hierdoor keuzes gemaakt moeten worden. Het waarborgen van deze 'basiscultuur' is belangrijk voor onze partij.

Bibliotheken profileren zich als laagdrempelige, open en breed toegankelijke huizen en trekken mee aan de kar van de taal- en cultuureducatie. We geloven sterk in de verantwoordelijkheidszin van onze gemeenten en steden maar het is evenzeer logisch dat tussentijds gemeten wordt naar effecten op de culturele sector en dat er, indien nodig, wordt bijgestuurd.

Wat het e-boekenplatform betreft stellen we voor naar een ander systeem over te stappen i.p.v. het huidige dat niet echt voordelig is voor de bibgebruiker. We hopen dat het uitlenen van e-boeken op dezelfde manier kan als andere boeken. Daarvoor is een structurele ondersteuning van het e-boekenplatform nodig.

De N-VA onderschrijft dat een blijvende inspanning rond digitalisering van erfgoed, ook teksterfgoed, essentieel is. De opgestarte initiatieven, waarbij diverse actoren betrokken werden, moeten in de volgende legislatuur resulteren in een lange termijn-aanpak naar het voorbeeld van VIAA voor het audiovisueel materiaal. Dit moet gebeuren onder de brede koepel van het initiatief Digitaal Archief Vlaanderen maar zonder dat dit noodzakelijkerwijze moet resulteren in de creatie van een nieuwe mastodont-instelling. De sterkte van de opgestarte structurele samenwerking van actoren is juist dat elk vanuit eigen expertise en mogelijkheden een bijdrage en meerwaarde kan leveren in een genetwerkt geheel en dat taakverdeling en bijkomende investeringen op maat en gericht kunnen gebeuren.

De N-VA is van oordeel dat de erfgoedbibliotheken een duidelijkere plaats binnen het erfgoedbeleid verdienen, waarbij voor Vlaanderen relevante structurele samenwerkingen - die inhoud en kwaliteit versterken, efficiëntie verhogen en kosten besparen - ondersteund moeten kunnen worden.

Wij sluiten ons ook aan bij de vraag naar bijkomende impulsen voor collectiebewaring, ontsluiting en digitalisering van 'tekst' erfgoedcollecties van landelijk belang. De samenwerking ('peterschap') met een erkende erfgoedinstelling die borg kan staan voor een wetenschappelijke aanpak, lijkt ons daarbij inderdaad aangewezen met het oog op een optimale kwalitatieve ontsluiting.

In het kader van bewaring van fysiek erfgoed blijft de depotproblematiek ook een belangrijk aandachtspunt. De diverse opgestarte initiatieven vanuit roerend en onroerend erfgoed, bestuurszaken, de provincies, maar ook vanuit de privésector, vereisen verdere investeringen en afstemming om de noden op de meest efficiënt mogelijke wijze in te vullen.

Wat het auteursrecht betreft moeten de beheersmaatschappijen voor de inning van de auteurs- en nevenrechten worden doorgelicht. Ze zullen helder moeten toelichten welk tarief ze laten betalen, maar ook hoe ze dit geld herverdelen over de auteurs/artiesten en dit met een minimale overheadskost. De auteursrechten voor bepaalde geschriften (regionale kranten, ...) in de archieven en bibliotheken wordt herzien opdat ze blijvend betaalbaar geraadpleegd kunnen worden, maar met respect voor de erkenning van de auteur.

De federale culturele en wetenschappelijke instellingen ten slotte draaien gewoonweg vierkant - een situatie die schade toebrengt aan erfgoed van Vlaanderen en de Franse Gemeenschap, de ontsluiting is niet modern, oogt soms zelf oubollig.

N-VA heeft op haar jongste congres gesteld dat beide deelstaten best zelf deze instellingen samen beheren met een duidelijke beheersovereenkomst die inzet op corporate governance en transparant beheer - het is broodnodig !