

SIN CITY

A 10-part documentary series directed by Rémy Burkel

LAW



arte
SOCIETY

Produced by Academy Award®-winning filmmakers
Denis Poncet and Jean-Xavier de Lestrade
(THE STAIRCASE, MURDER ON A SUNDAY MORNING)



Auteur(s) / Author(s)

Remy BURKEL / Denis PONCET

Réalisateur(s) / Director(s)

Remy BURKEL

Coproduit(eur)s / Coproducer(s)

ARTE GEIE, MAHA PRODUCTIONS

Format

10 x 52 minutes, 2008

Version(s)

Anglais - Français - Allemand / English - French - German

Droits / Rights

TV, DVD, VOD, Internet, Mobile

Territoire(s) / Territory(ies)

Monde à l'exception des USA, Suède, Finlande, Suisse francophone, Belgique francophone et Flamande, Australie, Canada anglophone pour les droits TV./ Worldwide except the USA, Sweden, Finland, French-speaking Switzerland, Flemish-speaking and French-speaking Belgium, Australia and English-speaking Canada for TV rights

CONTACTS

Emmanuelle Erbsman

T. +33 1 55 00 70 82

F. +33 1 55 00 73 96

e-erbsman@artefrance.fr

Cédric Hazard

T. +33 1 55 00 70 94

F. +33 1 55 00 80 64

c-hazard@artefrance.fr

Eran Kameya

T. +33 1 55 00 72 68

F. +33 1 55 00 78 77

e-kameya@artefrance.fr

SIN CITY LAW

Summary

Peabody and Academy Award®-winning filmmakers Denis Poncet and Jean-Xavier de Lestrade (THE STAIRCASE, MURDER ON A SUNDAY MORNING) present a revealing look at American justice in a documentary series set in the Las Vegas courts.

Filmed primarily in law offices and courts only steps away from the glittering lights of Las Vegas's famed Strip, Sin City Law reveals a different side of Las Vegas - a world of gang activity, homelessness, drugs and mob vendettas. As Poncet, de Lestrade and director Remy Burkel scrutinize four recent murder cases, their cameras sit in on strategy sessions in the offices of the district attorney, observe moving conversations between the accused and their public defenders, and chronicle the trial as it unfolds in the courtroom. Like their other acclaimed films, Poncet and de Lestrade's raw, honest and suspenseful stories are as emotionally engaging as any high-quality TV drama, while also opening a window to the realities of crime and punishment in the United States.

AVAILABLE EPISODES :

- 1 - GLADY'S CHOICE - 2x52'
- 2 - BUTCHERED INNOCENCE - 2x52'
- 3 - BOURBON STRIP - 2x52'
- 4 - WITHIN REACH - 2x52'
- 5 - SKIN TONE - 2x52'

JUSTICE A VEGAS

Résumé

Avec des distinctions telles que le Peabody Award et un Oscar à leur actif (SOUPÇONS, UN COUPABLE IDEAL), Denis Poncet et Jean-Xavier de Lestrade, producteurs, nous livrent un regard éloquent sur la justice américaine dans une série documentaire tournée au cœur des tribunaux de Las Vegas.

Principalement filmée dans les cabinets d'avocats et les tribunaux situés à deux pas des lumières rutilantes du fameux boulevard principal de Las Vegas, le Strip, Justice à Vegas nous fait découvrir une autre facette de Las Vegas. Ici la ville concentre gangs, pauvreté, drogues et règlements de comptes de la pègre. Poncet, de Lestrade et le réalisateur Remy Burkel se penchent sur cinq affaires récentes de meurtre. Les caméras témoignent de séances de négociations à huis-clos dans les bureaux du procureur, de conversations émouvantes entre l'accusé et l'avocat commis d'office, et font la chronique des procès depuis l'enceinte même des tribunaux. A l'instar d'autres films de Poncet et de Lestrade salués par la critique, les deux producteurs nous font vivre des histoires brutes, sans concession et au suspense haletant dont l'émotion n'a rien à envier aux meilleures séries télévisées, tout en ouvrant une fenêtre sur la réalité de la criminalité et de la loi aux Etats-Unis.

LISTE DES EPISODES

- 1 - LE CHOIX DE GLADYS - 2x52'
- 2 - ENFANCES MASSACREES - 2x52'
- 3 - MISERABLE SOLITUDE - 2x52'
- 4 - UNE ARME A PORTEE DE MAIN - 2x52'
- 5 - UNE BALLE, DES VIES PERDUES - 2x52'

arte
www.artepro.com/sales

ARTE FRANCE 8, rue Marceau - 92130 Issy-les-Moulineaux - France