



MIROIR BROT  
1826

# Sommaire

Histoire / History .....	01
Pourquoi choisir Miroir Brot? / Why choosing a Brot mirror? .....	02
Options .....	04
Urban .....	05
Classiques .....	08
Rétros .....	12
Reversibles .....	15
Essentiels .....	17
Designs .....	18
Prestiges .....	21

© 2016 Miroir Brot

Ce document est imprimé sur un papier garanti PEFC issus des forêts gérées durablement. This document is printed on a paper guaranteed PEFC resulting from the durably managed forests.

GRAPHIC DESIGN Christophe Sivadier

PHOTOS Guillaume Boynard (except for Baggy 7 by Andrew Stiles)

## Légendes Captions

### Monture + Capot Finish option + casing color

- Monture / Finish colors + Capot / Casing
- Chrome + Argent / Chrome + Silver
- Doré + Doré / Gold + Golden
- Nickel + Argent / Nickel + Silver
- Titanium + Argent / Titanium + Silver
- Chrome + Blanc / Chrome + White
- Doré + Blanc / Gold + White
- Nickel + Blanc / Nickel + White
- Titanium + Blanc / Titanium + White

### Sans capot / Without casing

- Chrome / Chrome
- Doré / Gold
- Nickel brossé / Brushed Nickel
- Titanium / Titanium

### Grossissement / Glass

- Non grossissant / non magnifying
- 3x Glace standard / regular glass 3x
- 5x Glace standard / regular glass 5x
- 7x Glace standard / regular glass 7x
- 9x Glace standard / regular glass 9x
- 3½ Glace optique / optical glass 3½
- 7½ Glace optique / optical glass 7½

# Histoire / History

## Brot, la référence universelle. Deux siècles de tradition artisanale prestigieuse dans ses ateliers à Paris.

Ancien employé de la fameuse Compagnie de Saint Gobain, sous les règnes des rois Charles X puis Louis Philippe, François Brot crée en 1826 la célèbre Maison Brot, au cœur du vieux Paris. C'est la grande époque du développement industriel, de l'artisanat d'art, et la France compte parmi les meilleurs maîtres verriers et bronziers. Ainsi, rapidement, la Maison Brot est reconnue dans sa spécialité et remporte un grand succès dans toute l'Europe.

En 1875 François Brot invente un miroir révolutionnaire : "Le Miroir à 3 faces", merveille d'ingéniosité qui permet de se voir "de face, de profil et de dos" et en 1927 le "MIROPHAR", miroir grossissant et éclairant. Cet accessoire offre à l'utili-

sateur le confort suprême pour tous les soins du visage, maquillage et rasage, ce qui lui vaut d'être adopté progressivement par les Palaces les plus luxueux à travers le monde. Dans les années 1990, la Maison Brot développe sa propre ligne de fabrication de glace optique à partir de verre "extra clair" et s'approche ainsi d'une qualité d'image parfaite.

Aujourd'hui Miroir Brot, fort de plus de 1800 références, répond à tout type de demande à l'unité ou en série et se positionne comme ayant la plus prestigieuse collection de miroirs. Ainsi, le miroir Brot est devenu la "Référence Universelle" en matière de miroir cosmétique.



## The worldwide standard for mirrors. 2 centuries of prestigious traditionally hand-crafted wares made in Parisian ateliers.

François Brot was originally employed by the famous Manufacture Royale des Glaces de Saint Gobain, which flourished during the reigns of King Charles X and King Louis Philippe. In 1826, Mr. Brot left Saint Gobain to create the celebrated Maison Brot, in the heart of historical Paris. It was the period of the Industrial Revolution and fine hand-crafted goods, and the best glassworkers and brass craftsmen were to be found in Paris. Maison Brot quickly became known for its manufactured goods and was enormously successful all over Europe. In 1875, Mr. Brot created a revolutionary mirror, the triptych mirror ("le miroir à 3 faces"). Its ingenious design permitted the viewer to be seen from the front, the back, and the sides simultaneously. And

then, in 1927, Mr. Brot introduced the innovative "Mirophar", a magnifying illuminated mirror. This accessory is the ultimate luxury for facial treatments, makeup application and shaving. It was immediately adopted by the world's best upscale hotels.

During the 1990s, Maison Brot decided to create its own line of optical-quality glass in order to ensure that the best-quality materials ("extra clear glass") were used in its mirrors. Therefore the Maison Brot reached the cutting edge of modern techniques of lighting and electrolytic plating. Maison Brot produces more than 1.800 references and can fill custom orders as well as limited series. Brot has the most luxurious mirrors available today.

① Mademoiselle Mistinguett pose pour Brot, 1912  
Ms Mistinguett poses for Brot in 1912

② Le "Mirophar", apparu dès 1927  
The "Mirophar" created in 1927

③ Illustration des années 20 réalisée par l'artiste Gus Bofa. Ms Mistinguett poses for Brot in 1912  
Illustration from the 1920's by the artist caricaturist Gus Bofa. "Without Brot Miror!"

## Brot , la passion de l'exigence une fabrication 100% française

Aujourd'hui, par son savoir-faire, la maîtrise de sa fabrication et l'efficacité de ses contrôles, la Maison Brot propose une large gamme de miroirs de qualité incomparable qui font référence dans le monde entier.

Pourquoi choisir Miroir BROT ? Parce que dans un miroir Brot sont réunis tous les éléments permettant d'obtenir le meilleur miroir :

### ① LA QUALITÉ DU VERRE

La Maison Brot utilise le verre "EXTRA-CLAIR" pour la fabrication de ses miroirs de qualité optique. La qualité STANDARD est réalisée par "THERMOFORMAGE".

### ② LA STRUCTURE DES MIROIRS

Maison Brot à choisi, pour toutes les parties métalliques de ses miroirs, le "LAITON 1<sup>er</sup> TITRE". La qualité exceptionnelle de ce matériau permet les meilleures conditions de traitement électrolytiques des diverses finitions (chrome, nickel, titane, et doré 24 flash carats).

### ③ LE CHOIX DE L'ÉCLAIRAGE

Miroir Brot utilise 2 types de sources lumineuses. L'ampoule FLUO COMPACT, économique et de longue durée, qui procure un effet « lumière du jour » et anti-buée. La LED, résistante aux chocs, vibrations, allumages fréquents et impacts externes. Elle offre une lumière forte et immédiate.



### ④ LES PROCÉDURES DE FABRICATION

À chaque étape de la production est exercé un contrôle rigoureux, test de solidité, qualité des finitions. La limpideté de chaque miroir est testée en chambre noire.

### ⑤ LA CERTIFICATION DE SES FABRICATIONS

Maison Brot fait certifier ses modèles électriques dans les laboratoires autorisés. Cette homologation conforme aux normes des divers pays et exigée par l'industrie hôtelière présente, pour le particulier, une assurance pour sa propre sécurité. Miroir Brot satisfait aux réglementations UL (États-Unis), c-UL (Canada) et CE (Europe).



### ⑥ LA GAMME LA PLUS LARGE

Plus de 1800 références déclinées, à poser ou muraux, dans les options les plus variées.

## Brot : mirrors 100 % made in france

Today, by its know-how, the master of its tradition and the efficiency of its control, the Maison Brot offers a wide collection of mirrors of unmatched quality that are a reference throughout the world.

Why choosing a Miroir Brot ? Because in a Brot mirror are gathered altogether the elements providing the best mirror :

### ① THE QUALITY OF THE GLASS

Maison BROT uses the "EXTRA-CLAIR" glass for the manufacturing of its mirrors of "Optical" quality. The regular glass quality is achieved by "Thermoforming".

### ② THE MIRRORS' STRUCTURE

Maison BROT chose, for all the metallic parts of its mirrors, the Grade A Brass. The exceptional quality of this material provides the best conditions of electrolytic treatment for the various finishes (chrome, nickel, satin nickel and gold 24 flash carat).

### ③ THE CHOICE OF LIGHTING

Miroir Brot have 2 types of lights, "Fluo Compact" bulbs, energy efficient, long life, offer the avantage of a natural daylight and provide a fog free mirror. "LED light" resistant to shock, vibrations and external impacts with a strong illumination and provide instant lighting, resistante to frequent switching without affecting the LED's lifetime.

### ④ THE MANUFACTURING PROCESSES

At each stage of the manufacturing process is applied a strict control, solidity test, finishes inspection. Each mirror's limpidity is put to test in a darkroom.

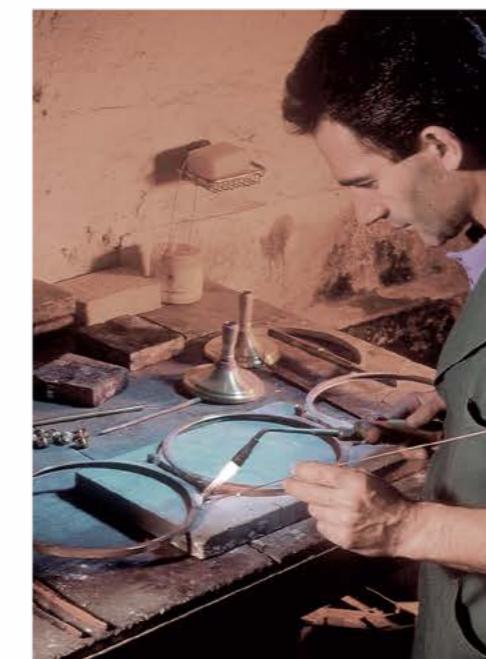
### ⑤ THE CERTIFICATION OF PRODUCTS

Maison BROT certifies its electric models in approved laboratories. Conforming to the electrical standards by various countries, required by the hotel industry. BROT mirrors satisfy to electrical standards UL(USA), c-UL(Canada), CE(Europe), even conform in Japan.



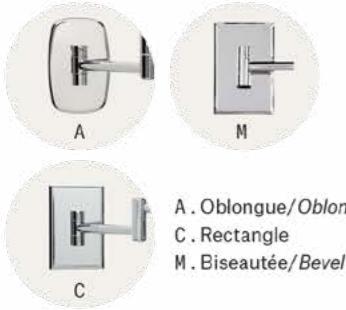
### ⑥ THE WIDEST RANGE

More than 1800 references offering the most various options (free standing, wall mounted, etc.). For these reasons, the BROT mirrors found, since their creation, a place in the most prestigious hotels.



## Options

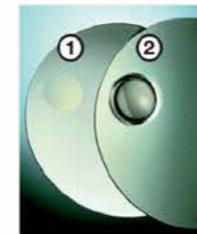
### Patère / Wall plate



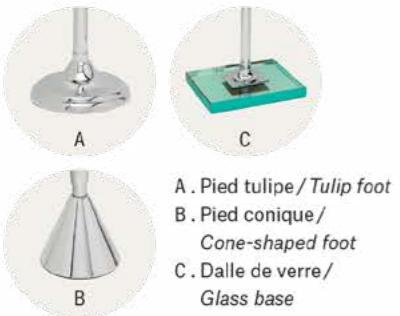
### Verre / Glass

① **Le miroir standard** est un verre thermoformé pour obtenir la concavité qui définit le grossissement.

② **Le miroir optique** est une loupe réalisée par usinage d'un verre extra claire. L'argenture est déposée sous vide sur la face convexe du verre, puis protégée par plusieurs couches de cuivre et vernis. La qualité optique permet une image parfaite sans aucune distorsion.



### Socle / Foot

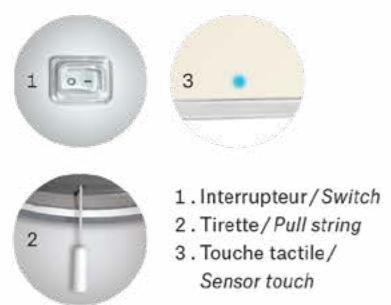


### Capot / Casing colors



- ① Argent/Silver  
② Blanc/White  
③ Doré/Gold

### Interrupteur / Switch



### Monture / Finish



- ① Chrome/Chrome  
② Doré/Gold  
③ Nickel/Nickel  
④ Titanium/Titanium



## Urban

Cette gamme a été réalisée pour les décorations urbaines et contemporaines comprenant des miroirs lumineux de caractère, combinant style et modernité.

*This line was designed for urban and contemporary decorations. These lighted mirrors of character combined style and modernity.*





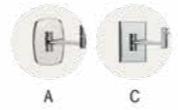


T19-12C1  
**Reflet C19**

$\varnothing$  19cm — 7½"  
5x

T24-12C1  
**Reflet C24**

$\varnothing$  24cm — 9½"  
3x 5x 7x 3½ 7½

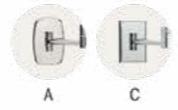


T19-13C1  
**Infini C19**

$\varnothing$  19cm — 7½"  
5x

T24-13C1  
**Infini C24**

$\varnothing$  24cm — 9½"  
3x 5x 7x 3½ 7½



T19-11A1  
**Vision C19**

$\varnothing$  19cm — 7½"  
5x

T24-11A1  
**Vision C24**

$\varnothing$  24cm — 9½"  
3x 5x 7x 3½ 7½



T24-14A1  
**Horizon C24**

$\varnothing$  24cm — 9½"  
3x 5x 7x 3½ 7½

With power cord  
Non UL listed



T19-11A0  
**Vision 19 NL**

$\varnothing$  19cm — 7½"  
NG 3x 5x 7x 9x 3½ 7½



T19-12B0  
**Reflet 19 NL**

$\varnothing$  19cm — 7½"  
NG 3x 5x 7x 9x 3½ 7½



T19-13B0  
**Infini 19 NL**

$\varnothing$  19cm — 7½"  
NG 3x 5x 7x 9x 3½ 7½



## Rétros

Descendant direct du MIROPHAR de 1927, c'est LE standard historique avec son spot lumineux et son design vintage et élégant des années 20. Dans un souci permanent de perfection, la maison Brot l'a encore amélioré et adapté à toutes les contraintes actuelles pour en faire, dans le détail, une pièce à la fois fonctionnelle et durable avec une touche française.

*Direct descendant of the MIROPHAR dated 1927, it is THE historical standard with its spot light and its vintage and elegant design of the 20s. In an ongoing quest for perfection, the Maison Brot has further improved and adapted this model to existing constraints to make it a model that combines functionality and durability with a French touch.*

A24-23A1  
**Petite Élegance 24**  
sur dalle de verre

Ø 24cm – 9½"  
5x 35 75  
● ● ● ● ●

A24-22A1  
**Élegance 24**  
sur dalle de verre

Ø 24cm – 9½"  
5x 35 75  
● ● ● ● ●

A24-20A1  
**Élegance 24**

Ø 24cm – 9½"  
5x 35 75  
● ● ● ● ●

A24-21B1  
**Petite Élegance 24**

Ø 24cm – 9½"  
5x 35 75  
● ● ● ● ●



A24-12A1  
**Reflet 24**

$\varnothing 24\text{cm} - 9\frac{1}{2}"$

5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○



A24-13A1  
**Infini 24**

$\varnothing 24\text{cm} - 9\frac{1}{2}"$

5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○



A24-11A1  
**Vision 24**

$\varnothing 24\text{cm} - 9\frac{1}{2}"$

5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

## Réversibles

Dans un souci permanent de perfection, la Maison Brot a créé sa collection de modèles réversibles. Fiables et élégants, ces miroirs combinent glace grossissante et glace plane, fonctionnalité et longévité.

*In an ongoing quest for perfection, Maison Brot has created its reversible collection. Elegant and reliable, these high-end mirrors combine non magnifying glass and regular glass, functionality and longevity.*



B19-12B0  
**Emeraude 19**

$\varnothing 19\text{cm} - 7\frac{1}{2}"$

3x 5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

B24-12B0  
**Emeraude 24**

$\varnothing 24\text{cm} - 9\frac{1}{2}"$

3x 5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○



B19-20B0  
**Image 19**

$\varnothing 19\text{cm} - 7\frac{1}{2}"$

3x 5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○



B19-13B0  
**Cristal 19**

$\varnothing 19\text{cm} - 7\frac{1}{2}"$

3x 5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

B24-13B0  
**Cristal 24**

$\varnothing 24\text{cm} - 9\frac{1}{2}"$

3x 5x 3x 7x

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○





## Essentiels

Toutes les valeurs de qualité et de fiabilité d'un produit de la Maison Brot dans cette collection simple, sobre et accessible, juste l'essentiel.

*All values of quality and reliability of the Maison BROT products in this collection simple, sober and affordable, just the essential.*



**A24-12A0**  
**Reflet 24**



**A24-13A0**  
**Infini 24**



**A24-11A0**  
**Vision 24**



**A24-14A0**  
**Horizon 24**





# Prestiges

Cette collection est constituée des modèles les plus prestigieux que la Maison Brot a réalisé durant ses 190 années d'existence. Conçus avec l'aide de grands designers et architectes, ces modèles uniques créés pour des lieux d'exception, donneront à votre décoration un luxe sans égal.

*This collection contains the most prestigious models that the maison Brot made during his 190 years of existence. Designed with the help of great designers and architects, these unique models created for exceptional places will give your interior the absolute luxury.*



AST - AP  
**Aster AP**

Ø 23cm — 9"

3x

Chrome

Nickel brossé / brushed nickel



AST - BS  
**Aster BS**

Ø 23cm — 9"

3x

Chrome

Nickel brossé / brushed nickel



AST - BD  
**Aster BD**

Ø 23cm — 9"

3x

Chrome

Nickel brossé / brushed nickel



MIR - L - 209  
**Mon beau miroir**  
sur dalle de marbre noir

34x24cm — 13x9"

3x [INSERT]



MIR - L - 109  
**Mon beau miroir**  
sur dalle de marbre blanc

34x24cm — 13x9"

3x [INSERT]



B35-12B0  
**Reflet 35**  
Ø 35cm — 13 3/4"  
3x [INSERT]  
● ● ● ●

STAR-L  
**Star sur dalle de verre**  
● ● ● ●



B33-24AO  
**Vanity 33**  
sur dalle de verre  
Ø 33cm — 13"  
3x ● ● ● ●



B24-31A1  
**Barbière**  
Ø 24cm — 9 1/2"  
3x 7x ● ● ● ●

T24-32A1  
**Intimité sur dalle de verre**  
Ø 24cm — 9 1/2"  
3x 7x ● ● ● ●



MIROIR BRO

1826

Retrouvez Miroir Brot dans les plus  
prestigieux hôtels du monde  
*Brot mirrors are in the most prestigious  
hotels all around the world*

Four Seasons George V	PARIS
Shangri-La	PARIS
Monte-Carlo Bay Hotel	MONACO
Royal Hotel	LUXEMBOURG
Ritz Carlton	WOLFSBURG
Four Seasons	MIAMI
Wynn Hotel	LAS VEGAS
The Beverly Hills Hotel	CALIFORNIA
Four Seasons	BAHREIN
Burj Al Arab	DUBAI
La Mamounia	MARRAKECH
Touessrok Shangri-la	ILE MAURICE
Taj Exotica	MALDIVES
Taj Mahal Palace	MUMBAI
Four Seasons	SINGAPORE
Oberoi	NEW DELHI
Four Seasons	GAMMARTH
Saint Regis	ROME
Hotel de Paris	MONACO

#### Miroir Brot Paris

99, rue du Faubourg du Temple - 75010 Paris  
Tel: +33 1 42 08 48 08 - miroir@brot.com

#### Showroom Orphéon

15 Bd Henri IV - 75004 Paris  
Tel: +33 1 42 78 09 73

Ce catalogue n'est pas contractuel, la Société Miroir Brot se réserve le droit de modifier  
ou de supprimer certains modèles, caractéristiques ou finition, sans préavis.  
*This catalogue is not contractual «Miroir BROT» reserves the right to change or withdraw  
certain models, characteristics or finishes.*