

## Gilberto Zorio

1944, Born in Andorno Micca (Biella), IT  
Lives and works in Turin, IT

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2018

*Gilberto Zorio: Et voilà, encore une fois chez Albert Baronian!*, Albert Baronian, Brussels, BE

2017

*Gilberto Zorio*, Castello di Rivoli, Torino, IT

2016

*Gilberto Zorio*, IKEDA GALLERY, Tokyo, JP

*Gilberto Zorio ... "Le opera oscillano e fluidificano da un secolo al successive" ...*, Galleria de'Foscherari, Bologna, IT

2015

*Gilberto Zorio*, Galleria Lia Rumma, Naples, IT

2014

*Gilberto Zorio*, Sonnabend, New York, US

2013

*Gilberto Zorio*, Blain|Southern London, UK

*Gilberto Zorio*, Galleria Lia Rumma, Milan, IT

2012

*Tratti con arco voltaico*, Oredaria Arti Contemporanee, Rome, IT

*Gilberto Zorio. Per purificare le parole*, Brick Centro per la ricerca e la cultura contemporanea, Siena, IT

2011

*Gilberto Zorio*, Canoa di Roma, MAXXI, Rome, IT

2010

CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, ES

*Gilberto Zorio*, Galeria Pedro Cera, Lisbon, PT

*Gilberto Zorio, X Y Zorio*, Macro, Museo d'Arte Contemporanea, Rome, IT

2009

*Gilberto Zorio*, MAMbo, Museo d'Arte Moderna, Bologna, IT

*Il giorno della Memoria*, Palazzo Frissioni, Bergamo, IT

*Silenzio-Prego*, Baronian\_Francey, Brussels, BE

2008

*Gilberto Zorio*, Esglesia del Convent de Sant Domingo, Pollença, ES

*Gilberto Zorio*, Milton Keynes Gallery, UK

2007

*Gilberto Zorio*, Oredaria Arti Contemporanee, Rome, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Christian Stein, Milan, IT

2006

*...Gasbeton ... (Andantino)*, Galleria Franca Mancini, Pesaro, IT

*La fontana arbitraria*, Parco Museo d'arte ambientale di Poggio Valicaia, Scandicci, Florence, IT

*SymposiumEscultura Alicante*, Castillo de Santa Barbara, Alicante, ES

2005

*Du Creux de l'enfer au creux du Vesuvio*, Le Creux de l'enfer Centre d'Art Contemporain, Thiers, FR

*Gilberto Zorio*, Institut Mathildenhöhe, Darmstadt, DE

*09-07-2005*, Rizziero Arte e Vistamare, Pescara, IT

*Gilberto Zorio*, Sonnabend Gallery, New York, US

*La tolda silenziosa*, Galleria Persano, Turin, IT

2004

*Opere anni 60*, Sonnabend Gallery, New York, US

*... tra gli acidi, i marrani, le stelle ...*, Galleria Poggiali e Forconi, Florence, IT

Torrione Passari, Molfetta (Bari), IT

2003

*Gilberto Zorio*, Baronian\_Francey, Brussels, BE

*Rossa è la bandiera*, Pinacoteca Villa Soranzo, Varallo Pombia, Novara, IT

*14 novembre: si apre*, OREDARIA Arti Contemporanee, Rome, IT

2002

*Gilberto Zorio*, Già Via dalle Arti, Florence, IT

*Le luci di Kazan*, Otto Gallery, Bologna, IT

*Gilberto Zorio Disegna*, Club Machè, Turin, IT

2001

*Gilberto Zorio*, Galleria Fumagalli, Bergamo, IT

*Gilberto Zorio*, (with Marco Gastini) Galleria Plurima, Udine, IT

*Gilberto Zorio*, Villa Pandolfini, Florence, IT

*Gilberto Zorio*, Quartiere 4, Villa Vogel, Florence IT

*Reverb*, (with Jorge Pardo), Dia center for the arts, New York, US

2000

*Gilberto Zorio*, Galleria Volume!, Rome, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria No Code, Bologna, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Otto, Bologna, IT

*Gilberto Zorio*, Crestet Centre d'Art, Château de Simiane, Valréas, FR

*Nativealchemy*, Artcore Gallery; Istituto Italiano di Cultura, Toronto, CA

*Gilberto Zorio*, Galleria Giorgio Persano, Turin, IT

1999

*delle Stelle*, La Box, Bourges, FR

1998

*Gilberto Zorio*, Galleria Christian Stein, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Piazza del Plebiscito, Napoli, IT

1997

*XLVII Esposizione Internazionale d'Arte*, Biennale di Venezia, Venice, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Krief, Paris, FR

1996

*Gilberto Zorio*, Associazione Culturale Sotto la Mole, Turin, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Pietro Sparta, Chagny, FR

*Gilberto Zorio*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Trento, IT

*Akazan*, Galleria Otto, Bologna, IT

1995

*Gilberto Zorio*, Galerie Faux Mouvement, Metz, FR

*Los Marranos de Valencia*, Galeria Luis Adelantado, Valencia, IT

1994

*Gilberto Zorio*, Galleria RossanaFerri, Modena, IT

1992

*Gilberto Zorio*, ICA/Institute of Contemporary Art, Amsterdam, NL

*Gilberto Zorio*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT

*Gilberto Zorio*, Matrix Gallery, University of California, Berkeley, US

*Gilberto Zorio*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Nice, FR

1991

*Titoli Sospesi*, Stein Gladstone Gallery, New York, US

*Gilberto Zorio*, Sonnabend Gallery, New York, US

*Gilberto Zorio*, Istituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, ES

*Gilberto Zorio*, Galleria RossanaFerri, Modena, IT

1990

*Gilberto Zorio*, Galleria Christian Stein, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Fundação de Seralves, Porto, PT

1989

*Gilberto Zorio*, Galleria Cesarea, Genoa, IT

*Gilberto Zorio*, Galeria Cómicos, Lisbon, PT

*...commenti saranno poi, sibilanti...*, Galleria Piero Cavellini, Brescia, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Elisabeth Kaufmann, Basel, CH

1988

*Gilberto Zorio*, Sonnabend Gallery, New York, US

*Gilberto Zorio*, Temple University, Tyler School of Art, Philadelphia, US

*Gilberto Zorio*, Galleria RossanaFerri, Modena, IT

*Eventi Sorvegliati*, Palazzo Ruini, Reggio Emilia, IT

*Gilberto Zorio*, Teatro Municipale Romolo Valli, Reggio Emilia, IT

1987

*Gilberto Zorio*, Galleria Christian Stein, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, The Tel Aviv Museum, IL

*Gilberto Zorio*, Pitti Uomo, Spazio GFT, Fortezza da Basso, Florence, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Pietro Sparta, Chagny, FR

*Gilberto Zorio*, Gare de Limoges, Limoges, FR

*Gilberto Zorio*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, NL

*Gilberto Zorio*, Alfonso Artiaco Spazio d'Arte, Pozzuoli, IT

1986

*I visitatori delle canoe*, Galleria Christian Stein, Turin, IT

*Gilberto Zorio*, Centre d'Art Contemporain, Geneva, CH

*Gilberto Zorio*, Galerie Elisabeth Kaufmann, Zürich, CH

*Gilberto Zorio*, Galerie Jean Bernier, Athens, GR

XLIII Esposizione Internazionale d'Arte, Biennale di Venezia, Venice, IT

*Gilberto Zorio*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

*Viaggio con dismisura*, Galerie Albert Baronian, Brussels, BE

*Opere su carta*, Galleria RossanaFerri, Modena, IT

1985

*Gilberto Zorio*, Galleria Civica, Palazzina dei Giardini, Modena, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Pietro Sparta, Chagny, FR

*Gilberto Zorio*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, DE

1984

*Gilberto Zorio*, Galerie Pietro Sparta, Chagny, FR

*Gilberto Zorio*, Galerie Albert Baronian, Brussels, BE

*Gilberto Zorio*, Galleria Plurima, Udine, IT

*Gilberto Zorio*, Ex Ospedale Psichiatrico, Collegno (Turin), IT

1983

*Gilberto Zorio*, Galerie Müller-Roth, Stuttgart, DE

*Gilberto Zorio*, Forum Kunst, Rottwell, DE

*Gilberto Zorio*, Galerie Walter Storms, Munich, DE

*Nel ventre del compasso*, il vulcano è la colonna, Centro d'Arte Contemporanea, Syracuse, IT

*Gilberto Zorio*, Forum Skulptur 83, Middelbourg, NL

1982

*Gilberto Zorio*, Galleria Cavellini, Brescia, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Christian Stein, Turin, IT

*Gilberto Zorio*, Loggetta Lombardesca, Pinacoteca Comunale, Ravenna, IT

1981

*Gilberto Zorio*, Galleria Salvatore Ala, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie K. Meyer-Hahn, Düsseldorf, DE

*Terra trasparente, polvere di pirex, alcool modellato, acqua di carta, crogiuolo di stella...*, Galleria Vera Biondi, Florence, IT

*"Hass" und andere Arbeiten*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, DE

*Gilberto Zorio*, Sonnabend Gallery, New York, US

*Gilberto Zorio*, Galerie Appel und Fertsch, Frankfurt, DE

*Titoli a parte*, Galleria De Crescenzo, Rome, IT

1980

*Gilberto Zorio*, Galleria De Crescenzo, Rome, IT

*Gilberto Zorio*, Studio G7, Bologna, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Albert Baronian, Brussels, BE

*Da trentasei anni due mesi e un giorno*, Galleria Karen & Jean Bernier, Athens, GR

1979

*1979*, Galleria Pero, Milan, IT

*Inventando facendo arte*, Galleria Emilio Mazzoli, Modena, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Christian Stein, Turin, IT

*Si aprono le nuvole e saranno gli eventi*, Galleria Karen & Jean Bernier, Athens, GR

*Gilberto Zorio*, Stedelijk Museum, Amsterdam, NL

1978

*Gilberto Zorio*, Galleria Cavellini, Brescia, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Eric Fabre, Paris, FR

*Gilberto Zorio*, Galerie Albert Baronian, Brussels, BE

*Gilberto Zorio*, Galerie t'Venster, Rotterdam, NL

*Gilberto Zorio*, Studio Grossetti, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Cavellini, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Annunciata, Milan, IT

*Energie*, Galleria del Tritone, Biella, IT

1977

*Gilberto Zorio*, Galleria del Tritone, Biella, IT

*Gilberto Zorio*, Studio G7, Bologna, IT

*Gilberto Zorio*, Studio C. Manzo, Pescara, IT

1976

*Gilberto Zorio*, Spazio Nuovi Strumenti, Brescia, IT

*Gilberto Zorio*, Kunstmuseum, Lucerne, CH

*Gilberto Zorio*, Galleria Schema, Florence, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria De Ambrogi-Cavellini, Milan, IT

1975

*Gilberto Zorio*, Galleria Dell'Ariete, Milan, IT

1974

*Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Rome, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Toselli, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Françoise Lambert, Milan, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

1973

*Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie MTL, Brussels, BE

1971

*Gilberto Zorio*, Galleria Flori, Florence, IT

*Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Gilberto Zorio*, Modern Art Agency, Napoli, IT

*Gilberto Zorio*, Incontri Internazionali d'Arte, Rome, IT

1970

*Gilberto Zorio*, Galleria Toselli, Milan, IT

1969

*Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Gilberto Zorio*, Galerie Sonnabend, Paris, FR

1968

*Ricognizione Cinque*, Studio Colautti, Salerno, IT

1967

*Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

1963

*Gilberto Zorio*, Piccola Galleria d'Arte Moderna, Turin, IT

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018

*Arte Povera*, State Hermitage Museum, St Petersburg, RU

*Il Terzo Giorno*, Palazzo del Governatore, Parma, IT

*Arte Povera: From the Olnick Spanu collection*, Magazzino, Cold Spring, US

2017

*Poor Art | Arte Povera: Italian Influences, British Responses*, Estorick Collection, London, UK

*L'emozione dei colori bell'arte*, Catello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea; GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, IT

*Dalla caverna alla luna. Viaggio dentro la collezione del Centro Pecci*, Centro per l'arte

contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT

*Torino 1966-1973*, Spazio-1, Collezione Giancarlo e Danna Olgiati, Lugano, CH

*Margherita Stein: Rebel With a Cause*, Magazzino Italian Art, Cold Spring, New York, US

*La densità del vuoto. Gli anni '70 dell'arte*, Palazzo Bisaccioni, Jesi, IT

*Arte Povera*, Hauser & Wirth, New York, US

*È solo un inizio. 1968*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, IT

*Ileana Sonnabend and Arte Povera*, L'évy Gorvy, New York, US

2016

*Metamorphosis: the alchemists of matter - A point of view on Arte Povera*, Repetto Gallery, London, UK

*Flashback*, Milton Keynes Gallery, UK

*Poor Art*, Centre Pompidou, Paris, FR

*Poor Art – Rich Legacy, Arte Povera and Parallel Practices 1968 – 2015*, The Museum of Modern Art Oslo, NO

*A Coleção Sonnabend: Mejo século de arte europeia e America-na*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, PT

*L'Inarchiviabile. Italia anni '70*, FM Centro per l'Arte Contemporanea, Milano, IT

*Les Pierres Sauvages*, Centre d'Art Ten Bogaerde, Koksijde, BE

2015

*Signs/Words*, Sperone Westwater, New York, US

*Schlaflos – Das Bett in Geschichte und Gegenwartskunst*, 21er Haus des Belvedere, Wien, AT

*Fattig kunst – rik arv. Arte povera og parallelle praksiser 1968-2015*, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, Oslo, NO

*Pass: Kunst in dorpen*, various venues in Mullem; Huise; Wannegem; Lede, BE

*Au rendez-vous des amis*, Palazzo Vitelli a Sant'Edigio, Città di Castello, IT

*Contour 7. Biennale voor Bewegend Beeld. A Moving Image Biennale. Folling utopia*, Mechelen Academy e alter sedi, BE

*Basico (III)*, Tucci Russo Studio per l'Arte Contemporanea, Torre Pellice, Torino, IT

*Afinidades Electivas, Julião Sarmento Coleccionador*, Fundação Carmona e Costa, Museu da Electricidade, Lisboa, PT

2014

*Collection Study III: Art in Europe after 1968*, S.M.A.K., Gent, BE

*Artissima 2014*, Galleria Lia Rumma, Turin, IT

*Arte Povera and 'Moltipli', Torino 1970-1975*, Spruth Magers, Berlin, DE

*Le statue calde. Scultura – corpo – azione, 1945-2013*, Museo Marino Marini, Firenze, IT

*La bella figura*, Max Wigman Gallery, London, UK

*Kunst und Alchemie. Das Geheimnis der Verwandlung*, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE

*Equilibri*, Erica Ravenna Fiorentini Arte Contemporanea, Rome, IT

*Arte tra I banchi 1963-2013. I docent del liceo artistico Ego Bianchi di Cuneo. Cinquant'anni di esperienze visive*, Palazzo Samone, Cuneo, IT

*Da Rauschenberg a Jeff Koons. Lo sguardo di Ileana Sonnabend*, Ca' Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Venezia, IT

*Iconica. Arte urbana al Foro Italico*, Ponte della Musica Armando Trovajoli e alter sedi, Roma, IT

*Histórias: obras da coleção de Serralves*, Fundação de Serralves, Porto, PT

*Limites sem limites. Desenhos e traços da Arte Povera*, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, BR

*Trame. Le forme del rame tra arte contemporanea, design, tecnologia e architettura*, La Triennale di

Milano, IT

*Collezione Giancarlo e Danna Olgiati*, Spazio-1, Lugano, CH

*Opera Di*, Galleria Giorgio Persano, Torino, IT

*Arte Povera A-Z. Deel 1; Deel 2*, Museumcultuur Strombeek, BE

*Giovanni Anselmo e Gilberto Zorio*, Videoteca GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino, IT

*Lucio Amelio. Dalla Modern Art Agency alla genesi di Terrae Motus (1965-1982). Documenti, opera, una storia...*, Madre, Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Napoli, IT

*Ritornando a Gand*, CIAC, Gent, BE

*"Culture made in Cuba" Maretti Award Cuba, Havana, F ábrica de Arte Cubano, La Habana, CU*

2013

*Ileana Sonnabend: Ambassador for the New*, MoMA, New York, US

*Alluminio. Tra futurismo e contemporaneità. Un secolo di scultura italiana sul filo della materia*, Il Cassero per la scultura italiana dell'Ottocento e del Novecento, Montevarchi, IT

*Sette Opere per la Misericordia*, Chiesa del Pio Monte, Napoli, IT

*Painting and Sculpture Changes*, MoMA, New York, US

*The Sonnabend Collection*, Cà Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Venice, IT

*55. Esposizione Internazionale d'Arte*, La Biennale di Venezia, Padiglione della Repubblica di Cuba, *La perversion de lo clásico: anarquía de los relatos*, Museo Archeologico Nazionale, Palazzo Reale, Venice, IT

*When attitudes become form. Bern 1969/Venice 2013*, Cà Corner della Regina, Fondazione Prada, Venice, IT

*Arte Povera*, Galerie Albert Baronian, Bruxelles, BE

*Secondo anno. Collezione Giancarlo e Danna Olgiati*, Spazio-1, Lugano, CH

*On the Relativity of Distance (and some of its consequences): American and Italian Art 1963-2013*, National Academy Museum of School, New York, US

*Une due tre... stella!*, MARS, Milano, IT

*La grande Magia. Opere scelte dalla Collezione UniCredit*, Museo d'Arte Moderna di Bologna, IT

*Pièces Montrées. Frac Alsace, 30 ans de collection*, Chapelle des Annonciades du Musée Historique, Haguenau, Musée d'Art modern et contemporain, Strasbourg, FR

*Ri-nascere. Nascita e rinascita tra arte antica e arte contemporanea*, Museo del Territorio, Biella, IT (*La Stella di San Sebastiano*, permanent installation)

*Analog*, Blain|Southern, Berlin, DE

2012

*Arte Povera in città*, GAmec, Bergamo, IT

*Matters of Fact*, Center for Curatorial Studies, Bard College, Hessel Museum of Art, Annandale-on-Hudson, New York, US

*arte concreta arte povera. Dadamaino Gastini Spagnulo Zorio*, Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen, DE

*Collezione Giancarlo e Danna Olgiati*, Arte dalle avanguardie del XX e XXI secolo, Spazio-1, Lugano, CH

*Soirée italienne*, Salle Puccini, Hotel de Paris, MC

*Los Versos del Capitan, Ex Marmi Pietrasanta – Complesso post-industriale*, Pietrasanta, IT

*Arte Povera aus der Sammlung des Kunstmuseum Liechtenstein*, Neues Museum Weimar, DE

*Arte Povera. The Great Awakening*, Kunstmuseum, Basel, CH

*L'ignoto che appare*, Galleria Repetto, Acqui Terme, IT

*Cantiere del '900. Opere dalle collezioni Intesa San Paolo*, Galleria di Piazza Scala, Milan, IT



*Collezionare il '900, Claudia Gianferrari gallerista collezionista e storica dell'Arte*, Museo del '900, Milan, IT  
*Fondazione De Fornaris/ A Celebration of 30 Years*, Industria Superstudio, New York, US  
*The riches of Arte Povera, Italian Avant-garde from the 1970s*, Kroller – Müller Museum, Otterlo, NL

2011

*Che fare? Arte povera- The historic years*, Lentos Kunstmuseum, Linz, CH  
*Invito al viaggio. Parte 3. Proposte in progress dalla collezione del museo*, Spazio espositivo distaccato del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Milan, IT  
*Arte Povera in Moscow. Works from the collection of the Castello di Rivoli*, Multimedia Art Museum, Moscow, RU  
*Ileana Sonnabend, un ritratto italiano*, Collezione Peggy Guggenheim, Venice, IT  
*Particolare. Percorsi di democrazia*, Signum Foundation, Palazzo Donà, Venice, IT  
*Paradigm Shift. Serralves Collection 60's 70's*, MUSAC, León, ES  
*Via del sale, 8° edizione*, Castello degli Scarampi, Prunetto (CN), IT  
*Arte Povera 1968*, MAMbo - Museo d'Arte Moderna, Bologna, IT  
*Omaggio all'Arte Povera*, MAXXI, Rome, IT  
*Arte Povera International*, Castello di Rivoli, Torino, IT  
*Arte Povera 1967-2011*, Triennale, Milan, IT  
*Arte Povera più Azioni Povere 1968*, Museo MADRE, Napoli, IT  
*Arte Povera alla Galleria nazionale d'arte moderna*, Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea, Rome, IT  
*Arte Povera in Teatro*, Teatro Margherita, Bari, IT  
*Pier Paolo Calzolari*, Gianni Piacentino, Gilberto Zorio, Galleria De' Foscherari Bologna, IT  
*Light Years: Conceptual Art and the Photograph, 1964 - 77*, The Art Institute of Chicago, US

2010

*Elogio della semplicità*, Fondazione Stelline, Milan, IT  
*Che fare? Arte povera- The historic years*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
*Human*, MAMAC Musée d'art moderne et contemporain, Nice, FR  
*Spazio. Dalle collezioni d'arte e d'architettura del MAXXI*, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome, IT  
*Ergo materia. Arte povera*, MuAC Museo Universitario Arte Contemporáneo, Mexico City, MX  
*Colección Christian Stein. Una historia del arte italiano*, IVAM Istituto Valencia d'Art Modern, IT  
*Arte Povera 2*, Galerie Di Meo, Paris, FR  
*The Crude and the Rare*, The Cooper Union, New York, US  
*Arte Povera*, Galleria Cart, Monza, IT  
*Percorsi dello sguardo. Arte del '900 e oltre*, Centro Altinate/San Gaetano, Padua, IT  
*La collezione*, Museo del '900, Milan, IT

2009

*La escultura en la colección del IVAM*, Institut Valencià d'Art Modern, IT  
*1968 Die Große Unschuld*, Kunsthalle Bielefeld, DE  
*Esposizione universale. L'arte alla prova del tempo*, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, IT  
*Encounters with Modern Art. The Kunstmuseum Winterthur. The Great Collections*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE  
*Open Minds*, Villa del Grumello, Como, IT

*Serralves 2009 The Collection. An Exhibition in Three Parts and Permanent Works in the Park*,  
Fundação Serralves, Porto, PT  
*In-finitum*, Palazzo Fortuny, Venezia, IT  
*Nothing is Permanent*, Centre d'Art Contemporain de la Ville de Bruxelles, BE  
*Young Classics. Chapters from the Contemporary Art Collection*, Kröller-Müller Museum, Otterlo,  
NL  
*Corpo Automi Robot*, Tra arte, scienza e tecnologia, Museo d'Arte Città di Lugano, CH  
*Arte Povera: energia e metamorfosi dei materiali. Opere dalle collezioni del MART*, Villa e Collezione  
Panza, Varese, IT  
*Hot Spots. Rio de Janeiro / Milano – Torino / Los Angeles*, Kunsthaus, Zürich, CH

2008

*Energie sottili della materia*, Urban Planning Exhibition Center e Istituto Italiano di cultura di  
Shangai, CN; travelled to China National Academy of Painting, Beijing, CN  
*Monumental Drawing*, GNAM Galleria Nazionale d'Arte Moderna e contemporanea, Rome, IT  
*Italian Genius Now. Arte e design dagli anni '50 ad oggi*, Korean Design Center, Seoul, KR; travelled  
to Istituto Italiano di Cultura, Tokyo, JP  
*Time & Place: Milan/Turin, 1958-1968*, Moderna Museet, Stockholm, SE  
*Fatto bene! La collezione del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci*, Centro per l'Arte  
Contemporanea Luigi Pecci, Prato., IT  
*Niente altro che scultura*, XIII Biennale di Scultura, Carrara, IT  
*Ricostruire con l'arte*, Fondazione Pier Luigi e Natalina Remotti, Camogli, Genoa, IT  
*Italics, Arte italiana fra tradizione e rivoluzione, 1968-2008*, Palazzo Grassi, Venice, IT  
*Arte povera - singoli e multipli*, Galleria 1000eventi, Milan, IT  
*Red Sky*, Luhring Augustine, New York, US  
*Cose mai viste*, Terme di Diocleziano, Rome, IT

2007

*Il disegno. Tra visione e progetto*, OREDARIA Arti Contemporanee, Rome, IT  
*Living in the material world – 'Things' in Art of the 20th Century and Beyond*, The National Art  
Center, Tokyo, JP  
*In Pubblico. Azioni e Idee Degli Anni '70 In Italia*, Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce, Genoa, IT  
*Dalla terra alla luna: metafore di viaggio*, Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli,  
Turin, IT  
*splinters of arte povera (an italian avant-garde)*, New York University, Casa Italiana Zerilli-Marimò,  
New York, US  
*Camera con Vista*, Palazzo Reale, Milan, IT  
*Arte Povera. Aus der Sammlung des Kunstmuseums Liechtenstein*, Kunstmuseum Liechtenstein,  
Vaduz, LI  
*Affinità e complementi*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, CH  
*'50-'60 La scultura in Italia. Opere dalle collezioni della Galleria Nazionale d'Arte Moderna*, Villa  
d'Este Tivoli, Rome, IT  
*Mentalgrafie*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL  
*Marcello Levi. Uno sguardo su Torino tra gli anni Sessanta e Settanta*, Fondazione Sandretto Re  
Rebaudengo, Torino; Villa Remmert, Cirié, IT  
*Lo spazio e la misura. Universitas Artis*, Luiss University, Rome, IT  
*Luci d'artista*, X edizione, Turin, IT  
*Marzona, una collezione d'arte*, Villa Manin di Passariano, Codroipo, Udine, IT

2006

*Where are we going?*, Palazzo Grassi, Venice, IT

*XII Biennale di Scultura di Carrara*, Carrara, IT

*Nero*, Galleria Cardi & Co, Milan, IT

*"Museo, museo, museo"*, 1988-2006 otto anni di acquisizioni per la raccolta della GAM, Torino Esposizioni, Turin, IT

2005

*Around Arte Povera*, Esso Gallery, New York, US

*XIV Quadriennale di Roma-Fuori Tema*, GNAM, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

*Arte povera*, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP

*Visioni. 20 artisti a Sant'Agostino*, Ex Chiesa di Sant'Agostino, Bergamo, IT

*...O Luna tu... il notturno come spazio della fantasia*, ARCOS - Museo Di Arte Contemporanea Del Sannio, Benevento, IT

*Todi Arte Festival*, Monastero delle Lucrezie, Todi, Perugia, IT

*Dalla A alla M*, Galleria Susanna Orlando, Forte dei Marmi, Lucca, IT

*Crossart, Van Gogh bis Beuys, Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen*, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE

*From Futurism to Arte Povera: Works from the Marcello Levi Collection*, The Estorick Collection of Modern Italian Art, London, UK

*La scultura italiana del XX secolo*, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan, IT

*Dalla Pop art alla Minimal*, MART, Museo di Arte Moderna e Contemporanea Rovereto, Trento, IT

*Arte Povera/Arte Pobre: Na Coleção da Fundação de Serralves*, Pavilhão Centro de Portugal, Coimbra, PT

*War is over*, GAMeC, Bergamo, IT

*Il bianco e altro e comunque Arte*, Palazzo Cavour, Turin, IT

*Burri. Gli artisti e la materia 1945-2004*, Scuderie del Quirinale, Rome, IT

*La materia dell'arte*, Galleria Cardi & Co, Milan, IT

*L'opera al nero*, Galleria d'Arte 2000 & NOVECENTO, Reggio Emilia, IT

*Light art. From artificial light*, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE

*Napoli "Metropolitana"*, Stazione Vanvitelli, Napoli, IT

*L'arte del lavoro, il lavoro dell'arte*, CAMeC - Centro Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia, IT

2004

*Arte Povera ++*, Nasjonalmuseet for Kunst, Museet for Samtidskunst, Oslo, NO

*Interlude 1: Arte Povera. Variations su la collection du Frac Nord-Pas de Calais*, Le Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR

*Bambini nel tempo*, Palazzo Te, Mantova, IT

*Traid-D'Union*, CAMeC, Centro per l'Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia, IT

*L'arte insegna*, Galleria D 406, Modena, IT

*Un cammino nell'arte in Italia/An art walk in Italy*, Italian Embassy, Bern, IT

*Le Opere e i Giorni 3 - Vanitas*, Certosa di San Lorenzo, Padula, Salerno, IT

*L'élémentaire, le vital, l'énergie. Arte povera in Castello*, Château de Villeneuve-Fondation Emile Hugues, Venice, IT

*L'Art au Futur Antérieur. Liliane et Michel Durand-Dessert*, l'engagement d'une galerie 1975-2004, Musée de Grenoble, Grenoble, FR

« *Padre nostro* », dall'ascesi aniconica alla contemplazione iconica, XI Biennale d'arte sacra contemporanea, Museo Staurós, d'Arte Sacra Contemporanea, Santuario di San Gabriele, Isola del Gran Sasso, Teramo, IT

*Disegnare il marmo*, Palazzo Binelli, Carrara, IT  
*La bicicletta di Jarry-giocattoli*, Gianpiero Biasutti, Turin, IT  
*Il disegno della scultura*, Otto Gallery, Bologna, IT  
*AAW: 30*, Galleria Fumagalli, Bergamo, IT

2003

*Lato destro: The Photographic Side of Arte Povera*, Esso Gallery, New York, US  
*Alchimie del mito*, Castelbasso, Chieti, IT  
*Contemplazione: Italienische Kunst in der Sammlung*, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, CH  
*La Poetica dell'Arte Povera*, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg, Magdeburg, DE  
*Materia*, Otto Gallery, Bologna, IT  
*I fantasmi del quotidiano*, Club Machè, Turin, IT  
*Skin Deep. Il corpo come luogo del segno artistico*, MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, IT  
*Nove artisti sulla via del sale*, Prunetto-Castello degli Scarampi, Langhe, IT  
*Grande segno cantato*, Anteprima Biennale d'Arte di Gubbio, Palazzo Ducale, Gubbio, IT  
*L'arte e lo Studio*, Museo di Palazzo Poggi, Università di Bologna, Bologna, IT

2002

*De l'art povera als nostres dies*, Centro de Cultura "Sa Nostra", Palma de Mallorca, ES  
*La seduzione della materia – Sculturi italiani da Medardo Rosso alle generazioni recenti*, Spazio Oberdan, Milan, IT  
*Zero to Infinity: Arte Povera 1962-1972*, MOCA, Los Angeles, US; travelled to Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Smithsonian Institution, Washington, D.C., US  
*Exempla 2. Arte italiana nella vicenda europea 1960-2000*, Pinacoteca Civica e siti urbani, Teramo, IT  
*Arte Povera: Art from Italy 1967-2002*, Museum of Contemporary Art, Sydney, AU  
*Les années 70: l'art en cause*, CAPC Musée d'art contemporain de Bordeaux, FR  
*Le Stanze dell'Arte. Figure e immagini del XX secolo*, MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, IT  
*Grande opera italiana*, Castel Sant'Elmo, Napoli, IT

2001

*Multipli 1967-2001. Multiples, editions and books by the Arte Povera*, Esso Gallery, New York, US  
*Marco Gastini e Gilberto Zorio*, Galleria Plurima, Udine, IT  
*Zero to Infinity: Arte Povera 1962-1972*, Tate Modern, London; Walker Art Center, Minneapolis, US  
*Beyond Infinity: Arte Povera after Arte Povera*, The Italian Cultural Institute, London, UK  
*Marzona Villa Manin. Una collezione d'arte*, Villa Manin di Passariano, Codroipo, Udine, IT  
*Cento opere della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e di collezioni Italiane per Una storia dell'arte in Italia nel XX secolo*, Museum of Contemporary Art, Tokyo, JP  
*Arte Povera: Selection from the Sonnabend Collection*, Columbia University's Miriam & Ira D. Wallach Art Gallery, New York, US  
*Volo*, Collegio Cairoli, Università di Pavia; Galleria Poggiali e Forconi, Florence, IT  
*Terra! Terra!*, Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Convento di Caraglio (Cn), IT

2000

*Arte Povera Torinese*, Galerie Nathalie Pariente, Paris, FR  
*L'Ombra della Ragione*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna.

*(E così via) (And so on). 99 artisti della Collezione Marzona*, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, IT

*La macchina e l'impulso*, Collegio Cairoli, Pavia, IT

*Luci in galleria. Da Warhol al 2000. Gian Enzo Sperone: 35 anni di mostre tra Europa e America*, Palazzo Cavour, Turin, IT

*Del Futurismo al laser. La avventura italiana de la materia*, Palau de la Virreina, Barcelona, ES

*Arte povera in collezione*, Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli, IT

*Ouverture*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

*Printemps des Musées*, MAMAC, Nice, FR

1999

*1968 Circa*, Fundação de Serralves, Porto, PT

*Ouverture du SMAK*, Gent, BE

*Arte Povera. Nar Holdninger tager kunstnerisk form*, Bornholms Kunstmuseum, Bornholm, DK

*Luci d'Artista*, Turin, IT

1998

*Nuove Acquisizioni*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT

*Ottoerotici*, Otto Gallery, Bologna, IT

1997

*Materiali Anomali*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT

*Arte Povera. Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute*, Neues Museum Weserburg, Bremen, DE; travelled to Kunsthalle Nuremberg, DE; Kölnischer Kunstverein, Cologne, DE; Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, AT; Konsthallen, Gothenburg, SE; Sammlung Goetz, Munich, DE

*Tocco ferro*, Studio Casoli, Rome, IT

*Arte povera e dintorni*, Palazzo Crepadona-Cortina d'Ampezzo, Galleria Civica, Belluno, IT

*Anselmo, Boetti, Laib, Merz, Nauman, Paolini, Pistoletto, Vital, Zorio*, Sperone Westwater, New York, US

*Arte italiana 1945-1995. Il visibile e l'invisibile*, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, JP; travelled to Museum of Contemporary Art, Tokyo, JP; Yonago City Museum of Art, Tottori, JP; Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, JP

*Progetto per il passante*, Galleria d'Arte Moderna, Turin, IT

1996

*Collezionismo a Torino*, Le opere di sei collezionisti d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli-Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli, Turin, IT

*Sammlung Sonnabend. Von der Pop Art bis heute – amerikanische und europäische Kunst seit 1954*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, DE

*Arte Povera. Le multiples, 23*, Musée d'Art Moderne et d'Art Conte, Nice, FR

*Aetas Mutationis*, Nationalgalerie, Berlin, DE

*Giovanni Manfredini / Gilberto Zorio ... 1994... 1996... 1998...*, Galleria Rossana Ferri, Modena, IT

*Vetrophanie*, Palazzo Farnese, Colorno, Parma, IT

1995

*Les occasions manquées*, Artiscopes, Brussels, BE

*Elogio della bugia*, Galleria Mazzocchi, Parma, IT

*Il mito e il classico nell'arte contemporanea 1960-1990*, Fortezza Firmafede, Sarzana, IT

*XXXX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Identità e alterità. Figure del corpo. Impronte del corpo e della mente 1895-1995*, Venice, IT  
*Klangskulpturen Augenmusik*, Ludwig Museum, Koblenz, DE  
*Roma in mostra 1970-1979. Materiali per la documentazione di mostre azioni performance*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT  
*Gianfranco Gorgoni. Aquattromani*, Palazzo Reale, Milan, IT  
*The Italian Metamorphosis, 1943-1968*, Kunstmuseum, Wolfsburg, DE

1994

*Le costanti nell'arte*, Galleria Lia Rumma, Napoli, IT  
*Italiana. From Arte Povera to Transavanguardia*, NICA '94, Yokohama, JP  
*Di carta e d'altro*, Centro per l'Arte contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT  
*L'incanto e la trascendenza*, Castel Ivano (Trento), IT  
Biennale della scultura, Gubbio, IT  
*The Italian Metamorphosis*, Guggenheim Museum, New York, US  
*Zeltgenössische Kunst aus Francoforte Banken*, Banca Commerciale Italiana, Frankfurt, DE  
*Hors Limites*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
*L'Orizzonte, da Chagall a Picasso, da Pollock a Cragg*, Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli, IT  
*Public Art Project*, Shinjuku I-Land, Tokyo, JP  
*Percorso*, Fondo Rivetti per l'Arte, Turin, IT

1993

*Sound, klingende Kunstwerke*, Museion – Museum für Moderne Kunst/Museo d'Arte Moderna, Bolzano, IT  
*Gravity and Grace*, Hayward Gallery, London, UK  
*Il disegno degli scultori*, Chiostro di Sant'Agostino, Pietrasanta, Lucca, IT  
*Multipli*, Galleria Giorgio Persano, Turin, IT  
*Un'avventura internazionale. Torino e le arti 1950-1970*, Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli, IT  
*Drawing the line Against aids*, Peggy Guggenheim Foundation, Venice, IT  
*Infinito Silenzio*, Centre Rhenan d'Art Contemporain d'Alsace, Altkirch, FR  
*Immagini italiane*, Peggy Guggenheim Collection, Venice, IT  
*La metafora trovata*, Galleria Gian Enzo Sperone, Rome, IT

1992

*Coleccion del IVAM Adquisiciones 1985/1991*, IVAM, Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, IT  
*Documenta IX*, Kassel, DE  
*5 Triennale*, Fellbach, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, DE  
*La collection Christian Stein: Un regard sur l'art italien*, Le Nouveau Musée, Villeurbanne (Lyon), FR  
Fundação de Serralves um Museu Português, Fundação de Serralves a Portuguese Museum, Expò Universal 92, Sevilla, ES  
Il gioco del pensiero, Castello di Rivara, IT  
*Avanguardie in Piemonte 1960-1990*, Palazzo Cuttica, Alessandria, IT  
*Identität: Differenza*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, CH  
*Opere dalla Collezione 88-92*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT  
*Arte povera*, Kodama Gallery, Osaka, JP  
*In extenso*, Museum Van Hedendaagse Kunst, Gent, BE

1991

*20th Century Collage*, Margo Leavin Gallery, Los Angeles, US  
Centro Cultural de Arte Contemporáneo, Mexico City, MX; travelled to Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, FR  
*Intersezioni: Arte italiana 70/90*, Mücsarnok, Budapest, HU  
*Arte Povera 1971 und 20 Jahre Danach*, Kunstverein, Munich, DE  
*Le Consortium collectionne*, Château d'Oiron, FR  
*Recent Acquisitions 1988-1991*, The National Museum of Contemporary Art, Oslo, NO  
*Sculpture from the Straus Collection*, Franklin and Marshall College, Lancaster, UK  
*Ha um minuto do mundo que passa obras na coleção da Fundação de Serralves*, Fundação de Serralves, Porto, PT  
Galeria Gamarra y Garrigues, Madrid, ES  
*Group Show at Sonnabend Gallery*, Sonnabend Gallery, New York, US

1990

*Terskel Threshold*, Museet for Samtidskunst, Oslo, NO  
*Collection Stéphane et Georges Uhoda*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, BE  
*Je est un autre*, Galeria Cómicos, Lisbon, PT  
*Hic sunt Leones 2*, Parco Michelotti, Ex-Zoo, Turin, IT  
*Pontom 90 Temse*, BE  
*Merz, Paolini, Zorio*, SteinGladstone Gallery, New York, US  
*Arte Moderna e Contemporanea. Dipinti e Sculture dalla Peggy Guggenheim Collection e dal Solomon R. Guggenheim Museum*, Peggy Guggenheim Collection, Venice, IT  
*Spazio Umano Portfolio*, Galeria Pedro Oliveira, Porto, PT  
*New Works for New Spaces / Into the Ninentie*, Wexner Center for the Arts, Columbus, US  
*Temperamenti, Contemporary Art from Italy*, Tramway, Glasgow, UK  
*Arte Povera*, Musée Cantini, Marseille, FR  
*Group Show*, Galleria Christian Stein, Turin, IT  
*Le Diaphane*, Musée des Beaux-Arts, Ecole des Beaux-Arts, Tourcoing, FR  
*Casino fantasma*, Ex Casino, Venice, IT  
*Spazio umano, Portfolio*, Galleria Persano, Turin, IT

1989

*Italian Art in the 20th Century*, Royal Academy of Art, London, UK  
*Verso l'Arte Povera*, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT  
*Calzolari, Rückriem, Zorio*, Galeria Soledad Lorenzo, Madrid, ES  
*Materialmente, scultori degli anni ottanta*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT  
*Gedankenstrich*, Galerie Müller-Roth, Stuttgart, DE  
*Viewpoints: postwar painting and sculpture from the Guggenheim Museum and Major Loans*, Guggenheim Museum, New York, US  
*Arte Contemporanea per un museo*, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT  
*Hic sunt Leones*, Parco Michelotti, Ex-Zoo, Turin, IT  
*Collezione Sonnabend*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT  
*Anteprima*, Villa delle Rose, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, IT  
*Les Cent Jours d'Art Contemporain*, Centre International d'Art Contemporain, Montreal, CA  
*Verso l'Arte Povera*, ELAC, Lyon, FR  
*La Collezione Sonnabend*, dalla Pop Art in poi, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Trento, IT  
*Spazio umano, Portfolio 1*, Galleria Persano, Turin, IT

1988

*Collection du Musée van Abbe d'Eindhoven*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, NL  
*Nuove acquisizioni 1975-1988*, Pinacoteca comunale, Ravenna, IT  
*Acquisizioni per la raccolta civica*, Galleria Civica, Modena  
*Fonds Régional d'Art Contemporain de Champagne-Ardenne*, Hôtel de la Région, Châlon sur Marne, FR  
*Europa oggi*, Museo d'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT  
*I Biennale della scultura*, I Sassi, Matera, IT  
*L'art moderne à Marseille*, la collection du Musée Cantini, Musée Cantini, Marseille, FR  
*Images & mages*, Château de St-Géry-Rabastens, Alby, FR  
*Rosc '88*, Royal Hospital, Dublin, IE  
*Zeichnungen von Bildhauern*, Galerie Müller-Roth, Stuttgart, DE  
*Di Segno Italiano: Italienische Zeichnungen 1908-1988*, Städtische Galerie und Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt Airport, DE; travelled to Kupferstichkabinett, Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, Berlin, DE; Kunsthaus, Zurich, CH  
Galerie Elisabeth Kaufmann, Basel, CH  
*Collection du Musée van Abbe d'Eindhoven*, II, Musée des Beaux-Arts de Nîmes, Nîmes, FR  
*Collezione Sonnabend*, Centre d'Art Plastique Contemporain, Bordeaux, FR

1987

*Arte povera: 1965-1971*, Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, FR  
*Paolini, Pistoletto, Zorio*, Galleria Giorgio Persano, Turin, IT  
*Sacred Spaces*, Everson Museum of Art, Syracuse, New York, US  
*Locus Solus A.C.*, Genoa, IT  
*Turin 1965-1987 de l'Arte Povera dans les collections publiques françaises*, Musée Savoisien, Chambéry; Musée de L'Hospice Comtesse, Lille; Musée d'Art, La Roche sur Yon, FR  
Galleria Plurima, Udine, IT  
*Arte moderna a Torino*, Promotrice delle Belle Arti, Turin, IT  
*Disegnata: Percorsi del disegno italiano dal 1945 ad oggi*, Pinacoteca comunale, Loggetta Lombardesca, Ravenna, IT  
*Du Goutet, des Couleurs, en Médoc des Châteaux pour l'art contemporain*, Bordeaux, FR  
*Arte Povera*, Centre de Création Contemporaine, Tours, FR  
*Italie hors d'Italie*, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, FR  
*Ouverture*, un musée d'art contemporain au Château de Rivoli, Hall du CNAP, Paris, FR  
*1st International Istanbul Contemporary Art Exhibition*, Istanbul Foundation for Culture and Arts, Istanbul, TR  
*Disegno italiano del dopoguerra*, Galleria Civica, Modena, IT  
*Nuove acquisizioni e depositi 1987*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT  
*Collezione Sonnabend*, Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, ES  
*A Decade of Emerging Artists: Selections from the Exxon Series*, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, US

1986

Thomas Cohn Arte Contemporanea, Ipanema, Rio de Janeiro, BR  
*Mater Dulcissima*, Chiesa dei Cavalieri di Malta, Syracuse, IT  
*Un panorama di tendenze 40 pittori scelti da 40 critici*, Castel Sant'Angelo, Rome, IT  
*Fra usikkerheit til samlet Krapt...*, Kunstnernes Hus, Oslo, NO  
*Collection Souvenir*, Le Nouveau Musée, Lyon, FR



Rhona Hoffman Gallery, Chicago, US  
*Ooghoogte-Stedelijk van Abbemuseum 1936-1986*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, NL  
Chambres d'amis, Gent, BE  
*Wunderkammer*, XLIII Esposizione Internazionale d'Arte, Biennale di Venezia, Venice, IT  
*Beuys zu Ehren*, Städtisches Museum im Lenbachhaus, Munich, DE  
*Qu'est-ce que la sculpture moderne?*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
Galleria Christian Stein, Milan, IT  
*Sélection d'œuvres*, Musée des Beaux-Arts, F.R.A.C. Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR  
*Anselmo, Merz, Zorio*, École Régionale des Beaux-Arts, Mâcon, FR  
*Il Cangiante*, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT  
*Fideliter*, Galleria Christian Stein, Turin, IT

1985

*Del Arte Povera a 1985*, Palacio de Cristal, Palacio de Velázquez, Madrid, ES  
*Occasione d'incontro*, Galleria Cavellini, Milan, IT  
*Magirus 117*, Kunst in der Halle, Ulm, DE  
*Carta*, FRAC Champagne-Ardenne, Franche-Comté, Cellier Carnot, Champagne Pommery, Reims, FR  
*Sein und Sehnsucht*, 10 italienische Künstler der 60er und 70er Jahre, Galerie der Stadt Esslinger, Villa Merkerl, Kunstverein Kassel, DE  
*On Language and Ecstasy, a Generation in Italian Art*, Alvar Aalto Museum, Jyväskylä, Taidemuseo Pori, FI  
*The knot*, Arte Povera at P.S.1, P.S.1, Long Island City, New York, US  
*Sans Analogic*, Galerie Albert Baronian, Brussels, BE  
*Das Selbstportrait im Zeitalter der Photographie*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, DE  
*Transformations in Sculpture. Four Decades of American and European Art*, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, US  
*Il Museo Sperimentale di Torino: Arte italiana degli anni Sessanta nelle collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna*, Museo d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli, Rivoli, Turin, IT  
*Collection du F.R.A.C. Nord-Pas de Calais*, Musée de L'Hospice Comtesse, Lille, FR  
Galerie Tanit, Monaco di Baviera, DE

1984

*A points-1984 aus den ateliers*, Galerie Müller-Roth, Stoccarda, IT  
*Collectie Becht*, Stedelijk Museum, Amsterdam, NL  
*Italien (1968). Das Soziale und das Pathos*, Galerie Karsten Greve, Cologne, DE  
*An International Survey of Recent Painting and Sculpture*, The Museum of Modern Art, New York, US  
*Coerenza in Coerenza*, dall'Arte povera al 1984, Mole Antonelliana, Turin, IT  
*Deux régions en France: L'Art international d'aujourd'hui*, Palais des Beaux-Arts Charleroi, BE  
*Ouverture*, Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli, IT

1983

*Tema Celeste*, Museo Civico d'Arte Contemporanea, Gibellina, IT  
*Biennale 17*, Middelheim, Antwerp, BE  
*Il cielo, come il fuoco e la terra*, Centro d'Arte Contemporanea, Syracuse, IT  
*Adamah*, La Terre..., Elac Espace Lyonnais d'Art Contemporain, Lyon, FR  
*L'Informale in Italia*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT  
*Sessanta 83*, Villa Ponti, Varese, IT

*Forum Skulptur 83*, Middelburg, NL  
*Eine Kunstgeschichte in Turin 1965-1983*, Kunstverin, Cologne, DE  
*Imago*, Galleria d'Arte Contemporanea, Suzzara, IT

1982

*La sovrana inattualità*, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT  
*Arte Povera-Antiform*, Centre d'Art Plastique Contemporain, Bordeaux, FR  
*Italian Art Now: An American Perspective*, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, US  
*11 italiane Kunstler in München*, Künstlerwerkstätten, Munich, DE  
*Arte Povera*, Galleria Munro, Hamburg, DE  
*Halle 6*, Kampnagelfabrik, Hamburg, DE  
*Vergangenheit-Gegenwart-Zukunft*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, DE  
*Spazi d'Arte*, Villa Celle, Pistoia, IT  
*Les collections du Museum van Hedendaagse Kunst in Gent*, Palais des Beaux-Arts, Brussels, BE  
*Spelt from Sibyl's Leaves Explorations in Italian Art*, Power Gallery, Brisbane, University of Sydney, University Art Museum, University of Queensland, AU  
*Arte italiana 1960-1982*, Hayward Gallery, London, UK  
*La sovrana inattualità*, Museum des XX Jahrhunderts, Vienna, AT

1981

*Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1980*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT  
*Identité Italienne, l'art en Italie depuis 1959*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
*30 anni d'arte italiana 1950-1980*, Villa Manzoni, Lecco, IT

1980

*Luciano Fabro, Wolfgang Laib, Gerhard Merz, Gilberto Zorio*, Hallen für Internationale Neue Kunst, Zürich, CH  
*Art in the Seventies*, Aperto '80, XL Esposizione Internazionale d'Arte, Biennale di Venezia, Venice, IT  
*Kunst in Europa na '68*, Museum Van Hedendaagse Kunst, Gent, BE  
*Gastini, Spagnulo, Zorio*, Galerie Walter Storms, Munich, DE  
*Gastini, Spagnulo, Zorio*, Galerie Walter Storms, Villingen, DE  
Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT  
*Videotapes aus Museumsbesitz*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, DE  
*Le Stanze*, Castello Colonna, Genazzano, IT  
*Gerry Schum*, Stedelijk Museum, Amsterdam; travelled to Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, NL; Kölnischer Kunstverein, Cologne, DE

1978

*Dalla natura all'arte, dall'arte alla natura*, XXXIX Esposizione Internazionale d'Arte, Biennale di Venezia, IT  
*La spirale dei nuovi strumenti. VI Biennale Internazionale della Grafica d'Arte*, Palazzo Strozzi, Florence, IT

1977

*Arte in Italia 1960-1970*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, IT  
*Europe in the Seventies: Aspects of Recent Art*, The Art Institute of Chicago, US ; travelled to The Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, DC, US; San Francisco Museum of Modern Art, US; Fort Worth Art Museum, US; Contemporary Art Center, Cincinnati, US  
*Trigon*, Neue Galerie, Graz, AT

1976

*Alfabeto celeste*, Galleria Christian Stein, Turin, IT

*Arte Ambiente*, Giardini Rebuffone, Brescia, IT

*Recent International Forms in Art*, The 1976 Biennale of Sydney, Gallery of New South Wales, Sydney, AU

1975

Galleria dell'Ariete, Milan, IT

Galleria Gian Enzo Sperone, Rome, IT

*Mostra per le fabbriche occupate*, Galleria Multipli, Turin, IT

1974

*Genos-Eros-Thanatos*, Galleria De' Foscherari, Bologna, IT

The David Hendricks Gallery, Dublin, IE

*Projekt '74. Kunst bleibt kunst: Aspekte internationaler Kunst am Anfang der 70er Jahre*, Kunsthalle, Cologne, DE

1973

*X Quadriennale di Roma*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

*An exhibition of Italian Art*, The Arts Council of Northern Ireland Gallery, Belfast, UK

Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

Galerie M.T.L., Brussels, BE

*Huit italiens/acht italianes*, Galerie Art & Project, Amsterdam, NL

*Within the decade*, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, US

1972

*De Europa*, John Weber Gallery, New York, US

*420 West Broadway at Spoleto Festival*, San Nicolò, Spoleto, IT

*Documenta V*, Museum Fridericianum, Kassel, DE

1971

*Arte Povera: 13 italienische Künstler*, Kunstverein, Munich, DE

*Arte de sistema*, Museo de Arte Moderna, Buenos Aires, AR

*Septième biennale et internationale des jeunes artistes*, Parc Floral de Paris, Bois des Vincennes, Paris, FR

1970

*III Biennale della giovane pittura*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT

*Biennale '70*, Tokyo Metropolitan Art Gallery, Tokyo, JP; travelled to Kyoto Municipal Art Museum, Kyoto, JP; Aichi Prefectural Art Gallery of Nagoya, JP; Fukuoka Prefectural Cultural House, JP

*Processi di pensiero visualizzati: junge italienische Avant-garde*, Kunstmuseum, Lucerne, CH

*Conceptual art Arte Povera Land art*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, IT

*Identifications*, Videogalerie Gerry Schum, Düsseldorf, DE

Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960-1970*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1969

*Op losse schroeven, situaties en cryptostructuren*, Stedelijk Museum, Amsterdam, NL

*When Attitudes Become Form*, Kunsthalle, Bern, CH; travelled to Museum Haus Lange, Krefeld, DE; ICA, London, UK

*Verborgene Strukturen*, Museum Folkwang, Essen, DE

*Disegni-Progetti*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Nine young artists: Theodoron Awards*, Guggenheim Museum, New York, US

*Otto + otto + otto*, Premio Michetti, Francavilla al Mare (Chieti), IT

Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

1968

*Arte Povera*, Galleria De' Foscherari, Bologna, IT

*Arte Povera*, Centro Arte Viva Feltrinelli, Trieste, IT

*Percorso*, Galleria Arco d'Alibert, Rome, IT

*Prospekt '68*, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, DE

*Arte povera + azioni povere*, Arsenali dell'Antica Repubblica, Amalfi, IT

*Italienische Kunst des XX Jahrhunderts*, Städtische Kunstgalerie, Bochum, DE

*Nine at Castelli*, Leo Castelli Warehouse, New York, US

*Centro opere d'arte italiana dal futurismo ad oggi*, Praga, Stoccolma, Berlino, Rome, IT

*Deposito d'Arte Presente*, Turin, IT

Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

1967

Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Con temp l'azione*, Galleria Christian Stein, Galleria Il Punto, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT

*Collage I*, Università di Genova, Genoa, IT

*Collage*, Galleria De' Foscherari, Bologna, IT

Deposito d'Arte Presente, Turin, IT

## SELECTED ARTICLES AND PUBLICATIONS

2010

AA.VV., *Exhibiting the New Art: "Op Losse Schroeven" and "When Attitudes Become Form" 1969*, Afterall Books, London, UK

Luca Massimo Barbero ed., *Torino sperimentale 1959/1969. Una storia della cronaca: il sistema delle arti come avanguardia*, Allemandi & C., Turin, IT

Lara Conte ed., *Quaderni di scultura contemporanea n.9*, Edizioni della cometa, Rome

Lara Conte ed., *Materia, corpo, azione. Ricerche artistiche processuali tra Europa e Stati Uniti 1966-1970*,

Electa, Milan, IT

Luca Massimo Barbero ed., *Gilberto Zorio - XY Zorio*, Marsilio Editori, MACRO series, Venice, IT

2009

Germano Celant, *Gilberto Zorio Torri Stella*, Skira, Milan, IT

Emma Dean, Michael Stanley, eds., *Gilberto Zorio*, Milton Keynes Gallery, Milton Keynes, UK

Gianfranco Marianello ed., *Instant book\_2 Gilberto Zorio*, Comune di Bologna, Istituzione Galleria d'Arte, Moderna (MAMbo), Bologna, IT

Giulio Tega ed., *L'artista e la materia*, Bandecchi e Vivaldi, Pontedera, IT

Elisabeth Thomas ed., *MATRIX A changing exhibition of contemporary Art*, The Regents of the University of California, US

2008

Piedad Solans, *Gilberto Zorio Stella – Croce, Ajuntament de Pollença*, Bahia Industria Grafica, IT  
Germano Celant, *Labirinto di stelle*, "L'Espresso", Rome, IT

2007

Flaminio Gualdoni ed., *Land art, concettuale, arte povera*, Skira, Milan, IT  
Giorgio Maffei ed., *Arte povera 1966-1980 libri e documenti*, Edizioni Corraini, Mantua, IT

2006

Germano Celant, *Architetture Stellari*, in "Interni", n 5, May, Mondadori, Milan, IT  
Gianni Lista, *Arte Povera*, 5 Continents Editions, Milan, IT  
Bruno Cagli, Ester Coen, Paolo Fabbri, Gilberto Zorio...Gasbeton... (Andantino), Franca Mancini,  
Danilo Montanari Editore, Ravenna, IT

2005

Klaus Wolbert ed., *Gilberto Zorio*, Hopefulmonster Editore, Turin, IT

2004

Mario Bertoni and Alberto Fiz, *Gilberto Zorio*, Charta, Milan, IT  
Robert Lumley, *Arte Povera*, Tate, London, IT

2003

Mirella Bandini ed., *1972. Arte Povera a Torino*, Umberto Allemandi & C., Turin, IT  
Oliva Achille Bonito ed., *Gilberto Zorio*, Skira, Milan, IT

2002

Germano Celant, *Un folle amore. La collezione Luigi e Peppino Agrati*, Skira, Milan, IT

2001

Danilo Eccher ed., *Gilberto Zorio*, Edizioni Stefano Fumagallo Maredarte, Bergamo, IT

2000

Anna Minola et al., *Gian Enzo Sperone, Torino, Roma, New York. 35 anni di mostre tra Europa e America*, Hopefulmonster Editore, Turin, IT

1999

Carolyn Christov-Bakargiev ed., *Arte povera*, Phaidon, London

1996

Danilo Eccher ed., *Gilberto Zorio*, Hopefulmoster Editore, Turin, IT

1995

Nike Baetzer ed., *Arte povera. Manifesten Statement Kritiken*, Fundus/Verlag der Kunst,  
Dresden/Basel, DE  
Francesco Poli ed., *Minimalismo, Arte povera, Arte concettuale*, Laterza, Rome-Bari, IT

1994

Maiten Bouisset, *Arte Povera*, Editions du Regard, Paris, FR

1992

Germano Celant ed., *Gilberto Zorio*, Hopefulmoster Editore, Florence, IT

Meghan Ferrill ed., *Gilberto Zorio*, Musée d'Art Contemporain, Nice, FR; Institute of Contemporary Art, Amsterdam, NL

Bettina Ruhrberg, *Arte povera: Geschichte, Theorie und Werke einer künstlerische Bewegung in Italien*, Rheinische Friedrich-Wilhelms Universität, Bonn, DE

Didier Semin, *L'arte povera*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

1991

Germano Celant, *Gilberto Zorio*, Hopefulmoster Editore, Florence, IT; IVAM Instituto Valenciano de Arte Moderno, Centre Julio Gonzales, Valencia, ES

1990

Fernando pernes ed., *Gilberto Zorio*, Fundação de Serralves, Serralves, Porto, PT

1989

Germano Celant, *Arte Povera*, Umberto Allemandi & C., Turin, IT

1988

Germano Celant, *Arte dall'Italia*, Feltrinelli, Milan, IT

Germano Celant, *Gilberto Zorio*, Hopefulmoster Editore, Florence, IT

1987

Nehama Guralnik, *Gilberto Zorio*, Publications Department of the Tel Aviv Museum, Aroel Press Ltd., Tel Aviv, IS

Germano Celant, Rudi Fuchs, *Gilberto Zorio*, *Gilberto Zorio*, Hopefulmoster Editore, Florence, IT

1986

Catherine David ed., *Gilberto Zorio*, Editions du Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

1985

Germano Celant, *Del Arte Povera a 1985*, Ministerio de Cultura, Madrid, ES

Germano Celant, *The Knotç Arte Povera at P.S.1*, P.S.1, The Institute of Art and Urban Resource, Long Island City, New York, US; Umberto Allemandi & C., Turin, IT

Germano Celant, *Arte Povera, Storie e protagonisti*, Electa, Milan, IT

Catherine David ed., *Gilberto Zorio. Opere 1967-1984*, Edizioni Panini, Modena, IT

Silvia Chessa, Beatrice Merz, *Gilberto Zorio*, *Gilberto Zorio*, Wuerttembergischer Kunstverein, Stuttgart, DE

1984

Beatrice Merz, Denys Zacharopoulos, *Gilberto Zorio*, *Gilberto Zorio*, *Au fond de la cour à droite*, Chagny, FR

1983

Beatrice Merz, Denys Zacharopoulos, *Gilberto Zorio*, *Gilberto Zorio*, Essegi Editrice, Ravenna, IT

Roberto Giuseppe Lambarelli, *L'Avanguardia plurale in Italia 1960-1970*, Centro Di, Florence, IT

Roberto De Fusco, *Storia dell'arte contemporanea*, Laterza, Bari, IT

1982

Germano Celant, *Arte Povera, Antiform: Sculptures 1966-1969*, Centre d'Art Plastique de Bordeaux, Bordeaux, FR

Giorgio De Marchis, *L'Arte in Italia dopo la seconda guerra mondiale, "Storia dell'arte italiana"*, Giulio Einaudi Editore, Turin, IT

1981

Germano Celant, *Identità italiana, L'Art en Italie depuis 1959*, Editions du Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

1979

Jean Christophe Ammann, *Gilberto Zorio*, Stedelijk Museum, Amsterdam, NL

1978

Maurizio Calvesi, *Avanguardia di massa*, Feltrinelli, Milan, IT  
Gilberto Zorio, *Gilberto Zorio, "Data"*, Milan, IT

1977

Roberto Daolio, *Energia a forma di stella*, G7 Studio, Bologna, IT

1976

Jean Christophe Ammann, Ugo Castagnotto, Werner Lippert, *Gilberto Zorio*, Kunstmuseum Luzern, DE  
Achille Bonito Oliva, *Le Avanguardie Diverse, Europa-America*, Deco Press, Milan, IT

1972

Germano Celant, *Precronistoria 1960-1969*, Centro Di, Florence, IT

1971

Renato Barilli, *Dall'oggetto al comportamento, La ricerca artistica 1960-1970*, Edizioni Ellegi, Rome, IT

1970

Germano Celant ed., *Conceptual art arte povera land art*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, IT

1969

Germano Celant ed., *Arte povera più azioni povere*, Rumma Editore, Salerno, IT

1968

Germano Celant ed., *Arte Povera*, Galleria de Foscherari, Bologna, IT  
Alberto Boatto ed., *Ricognizione 5*, Centro Studi Colautti, Salerno, IT  
Germano Celant, *Giovane Scultura Italiana, "Casabella"*, Milan, IT

1967

Tommaso Trini, *Gilberto Zorio*, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, IT  
Germano Celant, "Appunti per una guerriglia", *Flash Art*, Rome, IT

## PUBLIC COLLECTIONS

Castello di Rivoli e Galleria d'Arte Moderna, IT  
Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
Centro Per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT  
Civiche Raccolte d'Arte, Milan, IT  
FRAC Champagne-Ardenne, Rheims, FR  
FRAC Nord-Pas, Calais, FR  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT  
Guggenheim Museum, New York, US  
Guggenheim Museum, Venice, IT  
IVAM, Valencia, ES  
Kroller-Muller Museum, Otterlo, NL  
Kunstmuseum, Winterthur, CH  
MAMbo, Museo d'Arte Moderna, Bologna, IT  
MaRT, Roverto, IT  
MAXXI, Museo nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, IT  
Musée d'Art et d'Histoire, Geneva, CH  
Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, FR  
Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, FR  
Museum of Contemporary Art, Tokyo, JP  
Museum of Modern Art, New York, US  
S.M.A.K, Ghent, BE  
Serralves Foundation, Porto, PT  
Stedelijk Museum, Amsterdam, NL  
Tate Modern, London, UK  
Tel Aviv Museum, Tel Aviv, TR  
Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Van Abbemuseum, Eindhoven, NL