

5 mai 2020, Chronique d'un succès annoncé.

Puisqu'on vous l'avait dit que ça serait mégatop !

Eh oui, cette émission a frôlé la perfection. Quand je dis frôler c'est pour ne pas faire prétentieux, parce que si ça ne tenait qu'à moi... mais bon !

Alors vous vous dites sans doute « mais pourquoi faire la chronique d'un succès ? » Eh bien parce que ça me fait plaisir, c'est tout ! Et aussi pour que ceux qui n'étaient pas là puissent savoir ce qu'ils ont raté et que comme ça, ça les fera venir la prochaine fois.

À l'heure dite le rideau se lève sur un Christopher plus en forme que jamais, un nouveau nœud papillon à la boutonnière, dans son studio de production qui ferait pâlir CNN (c'est Stéphane qui l'a dit et on peut le croire).

Après une introduction sur-vitaminée, Christopher laisse place à Henry Mayol qui accueille tous les internautes, nous donne quelques nouvelles d'actualité, notamment des bonnes nouvelles de Ratsékou et de Marco à qui d'ailleurs un clin d'œil spécial sera donné tout à l'heure.

Puis, nous avons eu droit à une kyrielle de surprises, je vous les donne en vrac : l'interview exclusive et tant attendue d'Antonio qui avait été programmée puis déprogrammée puis mise en attente, etc. (mais ça c'était les petits (micro) couacs de la semaine dernière), le Revue de presse de Stéphane, ça c'est le chapitre culturel de Magic Arte Home, un reportage super intéressant sur le milieu magique des années d'avant qu'aucun d'entre nous ne soit né, mais après les dinosaures tout de même ; dans la rubrique Magicave Home Gérard Kunian nous a sorti de sa feuille de chou un petit élixir qui avait l'air de se boire comme du petit lait, Fabrice Baudry en Capitaine Némou nous a livré tous les secrets de sa pieuvre balloonesque et fini 20 000 lieux sous les tentacules de sa créature et la séance continue par un florilège de tours. Serge Claessen fait voyager les pièces dans un joli numéro de main à main (ça doit encore lui chatouiller les aisselles), Patrick Rivet a dévoilé le mystère de la pénurie de papier hygiénique et Virginie Rieger nous a invité à un matrix de coquillages des plus rayonnant sous un soleil d'été. Comme ses petits doigts rigolos, on était vernis !

Pour continuer cette farandole de magie, Vincent Schoepff joue les banquiers, et fait des euros à tire-larigot

Cadeau de la soirée et spéciale dédicace à Marco, une vidéo vintage qui vaut de l'or : Marco, petite moustache italienne (vous voyez Clark Gable dans les années 50 ?) nous embarque au volant de sa limousine pour une balade avec Pierre Brahma ! Unique !

Ensuite de quoi, nous avons droit à une démonstration par le Marco d'aujourd'hui (le même sans la moustache) de quelques passes secrètes de corde et anneau, et il nous a promis de nous donner plus de détails en direct si on voulait. On t'attend Marco dépêche-toi de revenir !

Retour tonitruant sur Christopher, notre homme-orchestre aux multiples casquettes (et il nous le prouve à l'écran, allez voir ça vaut le coup) dont l'énergie nucléaire fuse de toutes parts qui nous présente la suite de ce Magic Atome avec, par l'entremise de notre ami Pourang, une vidéo à couper le souffle de Shin Lim confiné, du vrai Magic Art Home rien que pour nous.

Voilà près d'une heure que nous sommes accros à nos écrans, la soirée est bien entamée et pour conclure, nous avons droit à l'explication détaillée des As MacDonald à la Mayol. Encore une fois, Henry nous montre sa simplicité d'esprit, c'est clair, précis, comme un mode d'emploi Ikéa (mais quand même il faut un peu de patience), et la soirée se termine sur ce Magic cartes Home.

Voilà les amis, on vous avait promis une très belle soirée et on ne vous a pas menti, ce fut un suuuuuuuuccès phénoménal, grâce à vous, grâce à tous.

Et en plus vous êtes de plus en plus nombreux à assister à l'émission en direct, ce qui nous fait un très très grand plaisir, bientôt on pourra l'appeler Magic cartonne !

Encore une fois, Chapeau Christopher et merci !

CHAPEAU MAGIC HAT HOME !

Venez tous mardi prochain et tous les mardis à 20h30 sur

<https://www.facebook.com/groups/MAH.CFI/?ref=bookmarks>

et envoyez vos vidéos sur <https://forms.gle/vnx1rmp2o7TM3Zwx7>

ou via [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) parce que cette émission, c'est vous qui la faite (la fête ?).

