

Animateur suppléant - CFEB - CQP MAM

Formation initiale - Formation continue

Secteur Lormont



Date début : samedi 17 octobre 2020
Date fin : jeudi 22 octobre 2020
Durée : 6 jours
Volume horaire : 41h
CREPS - TALENCE le 17 octobre
Dojo Fédéral - LORMONT le 18 au 22 octobre

Intervenants :
Jean-Pascal BERNIOLLES
Jérémy LOUWS
Gérome MORALES
Guillaume SEVESTRE

Objectifs :

- > Encadrer en sécurité et présenter l'activité Judo
- > Connaître les caractéristiques des publics pour inscrire son action au sein de la Méthode Française d'enseignement
- > Organiser et conduire une séance de Judo en définissant des observables dans un environnement réglementé

Compétences visées :

- > EC de concevoir, des conduites et d'évaluer une séance, un cycle d'animation ou d'apprentissage
- > EC d'observer, d'évaluer la situation et d'apporter des situations évolutives ou des régulations
- > EC de restituer une production

| | Samedi | Dimanche | Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi |
|--------------|---|--|---|--|--|--|
| Publics | AS - CFEB - CQP | AS - CFEB - CQP | CFEB - CQP | CFEB - CQP | CFEB - CQP | CFEB - CQP |
| 9h 10h | Nage-no-kata | Goshin-jitsu | TAÏSO | TAÏSO | GEIKO | ÉVALUATION Mise en situation pédagogique CFEB - CQP |
| 10h 12h | Tachi Waza - les 4 temps - les familles | Ne Waza - Les différents contrôles - Les situations | Progression pédagogique en NE WAZA | Les 20 imposées | Programme technique ceinture orange | |
| 14h 15h30 | La Méthode Française - Les 3 périodes - Les attentes par périodes - Les niveaux de réalisation - Les grades | Construction d'un cycle de séances - Logique du cycle - Les étapes - Les observables - Les critères de réussite | Progression pédagogique en TACHI-WAZA | Les attentes techniques jusqu'à la ceinture orange | RESTITUTION Passage de grade Niveau CEINTURE ORANGE | ÉVALUATION Mise en situation pédagogique CFEB - CQP |
| 15h30 17h | MISE EN PRATIQUE Séance initiation | Retour et bilan Fin de formation Animateur suppléant | Approche du JU-JITSU | Préparation de séance | PÉDAGOGIE Restitution par une production | |
| 17h 18h | La préparation de séance | | PÉDAGOGIE Echanges | PÉDAGOGIE Echanges | PÉDAGOGIE Echanges | PÉDAGOGIE Retour et bilan |
| | Volume : 7h | Volume : 6h | Volume : 7h | Volume : 7h | Volume : 7h | Volume : 7h |