문화체육관광부 2012년도 선정 우수콘텐츠 잡지

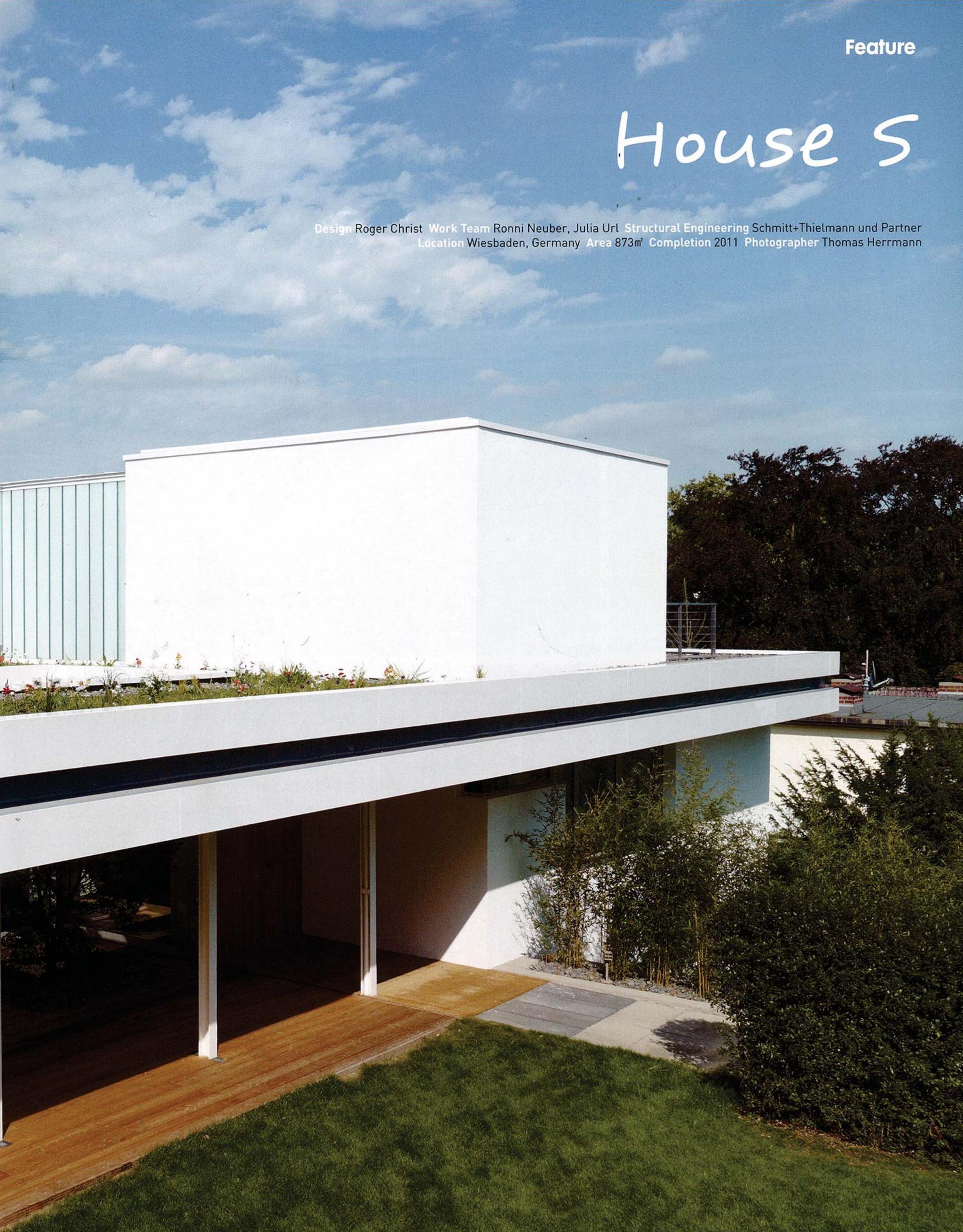
造景世界 LANDSCAPE ARCHITECTURE ENVIRONMENT DESIGN

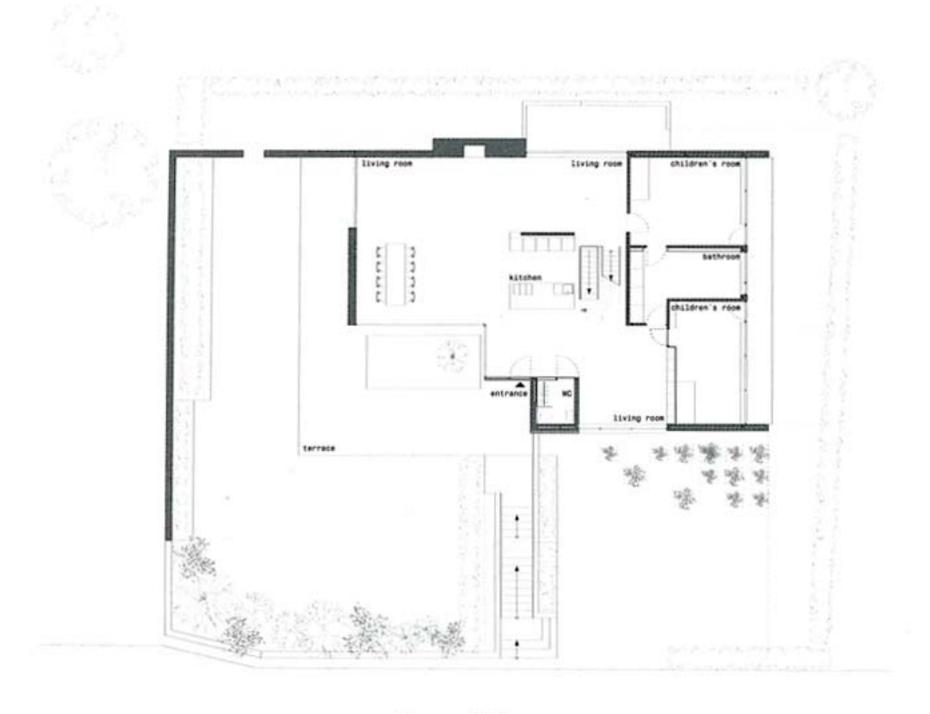
THEME FOOTBRIDGE

9 788996 638896 ISBN 978-89-966388-9-6 ISBN 978-89-966388-0-3 (set)

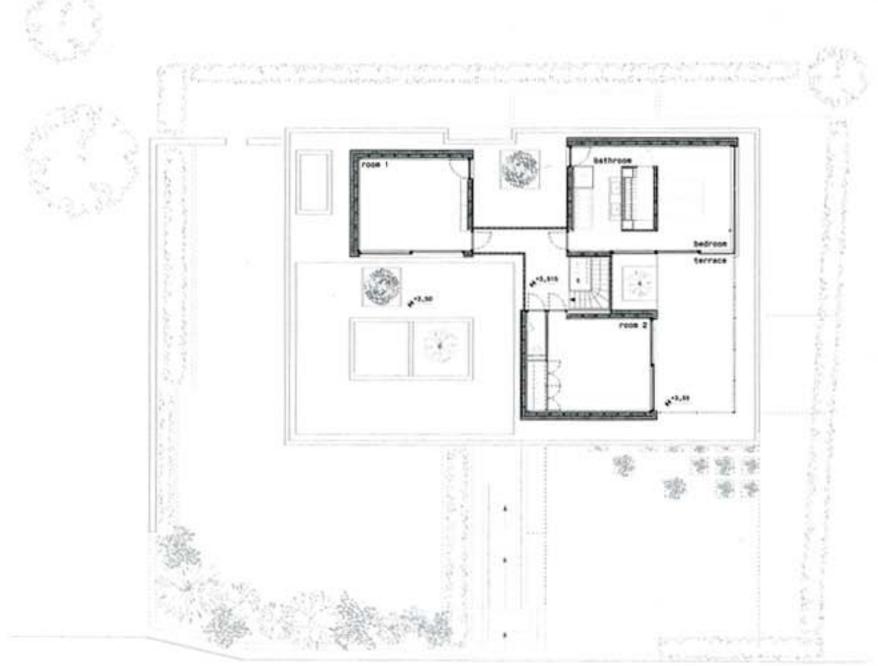
vol. 52







**Ground Plan** 



**Upper Plan** 

## **Extension and Conversion**

This specific construction assignment is a central topic of today's urban development: the roof area as building site which can be covered with independent buildings – urban compression by utilization of roof areas as valuable building land. Thereby the architect is always confronted with the question of how to handle with the existing building in a contemporary sense. In the case of House S a 60's bungalow, built by interior architect Wilfried Hilger for himself and his family. Due to space limitations the new owners, a family of four, decided to heightening the existing bungalow and furthermore to renovate the basic structure. To keep the bungalow's typical character three single boxes were placed on a cantilevered flat roof, which are connected only by a glass corridor. The new structure creates zones with different qualities: in the south-west a meadow with a small apple tree, in the north a stone paved courtyard with a pine tree and in the east a roof terrace with a magnolia.

In one of the new boxes the master bedroom, dressing room and bath room is located. The two other boxes function as personal living room and home office for the landlords. In the first floor nearly all walls and installations were removed, so that a large living room could be created. An open kitchen was placed in the midst of that living area. This floor additionally includes the children's rooms with dressing room and bath room. In the ground floor a guest room and an additional apartment is located. By the usage of triple glazed windows and highly effective insulation an energetically optimized building could be realized.

## 확장 및 변환

이 특별한 건축 작업은 오늘날 도시 개발의 중심 주제인 독립된 건축물로 덮일 수 있는 대지로서 옥상 공간을 가치 있는 건축 공간으로 활용하는 도시 지역의 압축 현상을 다루고 있다. 따라서 건축가는 항상 어떻게 기존 건물을 현대적인 의미로 다룰 것인가 하는 문제와 마주하게 된다. 60년대식 작은 주택인 하우스 S는 실내건축가인 빌프리트 힐거(Wilfried Hilger)가 자신과 가족을 위해 지었다. 네 식구의 새로운 입주자들은 공간의 제약 때문에 기존의 작은 주택을 높여 기본 구조를 리모델링하기로 결정하였다. 작은 주택의 일반적인 특징을 유지하기 위해, 세 개의 상자를 유리 복도로만 연결된 캔틸레버식 평탄한 지붕 위에 올려놓았다. 새로운 구조는 각각다른 특징을 갖는 영역을 창조하고 있으며, 남서쪽에는 작은 사과나무가 있는 초원을, 북쪽에는 소나무가 있는 석재 포장된 뜰을, 동쪽에는 목련이 있는 옥상 테라스를 계획하였다.

새로운 상자 중 하나에는 주 침실, 드레스룸, 화장실이 자리 잡고 있다. 두 개의 다른 상자는 개인 거실 및 집주인의 서재로 쓰인다. 1층에는 벽과 설치물을 거의 모두 제 거하여 큰 거실로 사용될 수 있게 하였다. 개방형 주방은 거실 공간 한가운데에 배 치하였으며, 같은 층에 드레스룸과 화장실이 있는 어린이 방을 추가했다. 지상층에는 손님방과 별도의 방이 있다. 삼중 유리창과 매우 효과적인 단열 처리의 사용으로에너지 차원에서 효과적인 건물을 만들 수 있었다.

Text: Roger Christ .









