



LEÇON 01

LE VIN ROUGE

Le vin de mon grand-père (et mes vins préférés)

L'un de mes premiers souvenirs de vin remonte à mes 10 ans. Nous avons passé une semaine en famille à la montagne. L'eau servie à table était tellement mauvaise que nous mettions du vin dans notre verre d'eau pour lui donner meilleur goût. Mais j'avais certainement goûté le vin de mon grand-père bien avant. Il habite dans le midi, près de Carcassonne, dans la région que l'on connaît pour ses châteaux médiévaux (cathares parfois). Ce n'était pas son premier métier, il était devenu viticulteur à sa retraite. Il s'occupait des vignes et le raisin partait à la coopérative lors des vendanges. C'est à la coopérative qu'on faisait le vin. J'aimais beaucoup l'accompagner dans les hangars ou à la cave, il y avait cette odeur si particulière de moût de raisin mélangé à la poussière qui fait que, dans n'importe quelle cave viticole du monde je me sens chez moi. Dans ses vignes, qui existent toujours en partie, il y a du cinsault, du grenache, du carignan, du cabernet sauvignon. Certaines vignes étaient sur la montagne d'Alaric, sur des parcelles bien pentues entourées de végétation méditerranéenne. Les raisins y étaient magnifiques. J'y ai fait les vendanges en 2006, aller dans ces vignes étaient l'expédition. Quand il avait plu, le tracteur ne pouvait pas passer au risque de s'embourber. Aujourd'hui ces vignes ont été arrachées en faveur des vignes dans la plaine, vendangeables à la machine, cela coûte moins cher qu'à la main. C'est un peu dommage, c'étaient les plus belles parcelles. On se réveillait très tôt le matin pour commencer à travailler quand il faisait encore frais et rapporter les raisins à la cave coopérative avant les grosses chaleurs des journées de septembre. Nous rentrions vers 13h pour passer les heures chaudes à l'ombre. A la fin des vendanges, mon grand-père invitait tous les vendangeurs au restaurant, une belle tablée festive ! Quand nous étions encore plus jeunes, les vendangeurs venaient d'Espagne et du Portugal et étaient logés dans la maison des vendangeurs dans le village. Tout le village tournait au rythme des vendanges.

Le vin que produit la coopérative avec les raisins de mon grand-père est un Corbières. De couleur pourpre foncée, il est charpenté et boisé. Son équilibre est sur l'alcool généreux, les tannins fermes et un moelleux capiteux. C'est un vin conventionnel, assez différent de ceux que j'achète. Mais, dans cette bouteille, il y a l'émotion, le vécu, le lien familial. Ça a toujours été mon lien à la terre, mon lien au vin. Beaucoup de Français vous diront qu'ils ont de la famille "dans le vin". Bien souvent, ce n'est pas pour ça qu'ils s'y connaissent. Je me souviens d'ailleurs d'un vigneron argentin qui m'a dit : "Vous les Français vous dites toujours que vous vous y connaissez dans le vin juste parce que vous êtes Français ou que vous

avez de la famille dans le vin, bien souvent ce n'est pas le cas, vous ne savez pas déguster !" Il n'avait pas tort et moi la première j'étais comme ça. N'ayez donc pas de complexes, vous pouvez très bien, vous aussi apprécier le vin et parler du vin, sans scrupule ! Le plus important à mon sens est d'avoir du plaisir à déguster et à partager le vin.

Aujourd'hui les vins du Languedoc ont bien souvent ma préférence, au restaurant par exemple, quand leurs tannins sont fondus, qu'ils sentent la garrigue et les fruits, parfois la violette. Limoux, le Cabardès, le Minervois et les Corbières recèlent de vins d'auteurs merveilleux. Je pourrais citer le domaine des Hautes Terres, le domaine de Cabrol, le Château Maris dans le Minervois, le domaine de la Baronne ou le Clos de l'Anhel, le domaine Rivaton dans les Corbières. J'apprécie aussi beaucoup les vins légers et bien structurés de la Loire - Chinon ou Saumur-Champigny par exemple avec des domaines comme les Roches neuves, ou le domaine La Porte Saint Jean à Saumur, Mais surtout j'aime aussi découvrir les vins des endroits où je me promène. En Isère, où j'habite aujourd'hui, il y a beaucoup de petites merveilles, souvent méconnues des habitants alors que les vignes sont parfois sous leurs fenêtres ! J'aime aller à la rencontre des vigneronnes et de leurs vins et me laisser surprendre.