

## Lydfuger

I praksis fungerer de fleste fuger som lydfuger, idet de udfylder revner og mellemrum mellem bygningsdele. Dermed reducerer de især luftlyd (der forplanter sig mellem adskilte rum) og i nogen grad også trinlyd (der transporteres gennem etageadskillelser).

Bygningsreglementet kan stille forskellige krav til lydisoleringen af en bygning. Kravene vil ofte være afhængig af, hvilken konstruktion der skal lydisoleres. Ofte skelnes mellem facadefuger og fuger i lette skillevægge.

Den idelle fugebredde er 10 – 12 mm, og under ingen omstændigheder bør fugen være smallere end 6 mm og bredere end 20 mm. De helt smalle fuger skal undgås af fugetekniske grunde, mens de brede fuger ikke er lydisoleringsmæssigt tilfredsstillende.

### Lydfuger i lette skillevægge

En lydtæt væg kan f.eks. bestå af 2 forskudte lag gipsplader. I det inderste lag fuges samlingerne med Acrylfugemasse 557, Mester Akryl 502 eller Danaseal Acryl 504.

Langs loftet laves lydtætning bedst ved at den inderste gipsplade stødes helt mod loftet, mens det yderste lag sænkes 10-12 mm så der bliver plads til en lydfuge, f.eks. fuget med Acrylfugemasse 557, Mester Akryl 502 eller Danaseal Acryl 504.

Fuger omkring døre lydisoleres med en dobbeltfuge, hvor der anvendes komprimeret mineraluld, bagstop og en fugemasse som f.eks. Acrylfugemasse 557, Mester Akryl 502 eller Danaseal Acryl 504.

# SÅDAN GØR DU