

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Mazzoleni Athos**

✉ athos.mazzoleni@gmail.com

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- 05/05/2015–16/06/2018** **Titolare negozio alimentazione naturale "Salute e Grazie"**  
Valle Imagna  
Gestione acquisti e vendite, allestimento spazi e vetrine, rapporti con clienti e fornitori, visite ai produttori e fiere del settore, organizzazione di eventi conviviali, visual in store, piano marketing, comunicazione on/off line.
- 04/03/2016–12/04/2017** **Direttore Artistico "estatica" Parco delle Terme di Sant'Omobono**  
Comune di Sant'Omobono Terme  
Festival olistico stagionale; redazione calendario eventi, ricerca artisti e proposte commerciali, ideazione visual e scenografia, comunicazione on/off line.
- 02/02/2011–27/12/2015** **Art Director**  
Calepio Press, Bergamo  
Centro di comunicazione sperimentale. Studio di loghi, immagini e grafiche, guerrilla marketing, attività di brain-storming e performances.
- 08/03/2011–12/01/2013** **Direttore Creativo - Bergamo Save the Globes**  
FAI Fondo Ambiente Italiano, Bergamo  
Campagna di raccolta fondi per il restauro dei globi celeste e terracqueo risalenti al '600, custoditi presso la Biblioteca Angelo Mai. Ideazione eventi, regia spettacoli, campagna crowd-funding con Kendoo.it
- 02/02/2010** **Consulente Creativo**  
Il Sole e la Terra Società Cooperativa, Bergamo  
Art Editor per la newsletter "Biologos", studio e realizzazione materiale POP, ideazione eventi, comunicazione ai soci on/off line.
- 10/02/2008–13/06/2010** **Senior Art Director**  
New Target Group, Bergamo  
Studio e realizzazione campagne pubblicitarie, logo e brand design, visual display, ricerca, musica, gadget e design di eventi.
- 13/01/2007–18/12/2007** **Consulente Creativo**  
Colours&Beauty Milano  
Visual e trend design, studio e realizzazione di accessori e gadgets, creazione di grafiche e mood board.
- 18/02/2004–23/02/2006** **Head Creative Designer**  
Acerbis S.p.A., Albino  
AR1973 Total concept design, stand design per le fiere Pitti Immagine Firenze, Bread and Butter Berlino; organizzazione photo-shooting, casting, scout locations, studio e produzione materiali di comunicazione. Direzione artistica per altri brand del gruppo.

11/11/2000–03/07/2003

**Art director**

Publicis Groupe, Milano

Studio e realizzazione campagne pubblicitarie, TV, radio, poster e quotidiana. Produzione layout esecutivi, ricerca locations, fotografi e finalizzazione progetti creativi. Controllo out-put e stampa. Partecipazione a gare nazionali e internazionali.

11/01/1999–05/07/1999

**Junior Art Director**

Playcommunication, Bergamo

Realizzazione layout, ricerca immagini, impaginazione riviste, foto-ritocco.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/09/1993–15/06/1997

**Attestato qualificazione professionale**

Grafica Pubblicitaria - Istituto Scolastico Sistema, Bergamo

Storia dell'arte, composizione grafica, studio dei caratteri, fotografia, disegno, tecniche di stampa, comunicazione visiva, inglese, sei mesi stages presso Istituto Litostampa ILG, Bergamo.

21/10/1997–25/07/1999

**Diploma Computer Grafica**

Istituto Europeo di Design, Milano

Laboratori computer grafica, psicologia della visione, art direction, disegno, inglese, stages di tre mesi presso "Laboratori dell'immagine" Milano

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Lingue straniere

|          | COMPRESIONE |         | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|----------|-------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
|          | Ascolto     | Lettura | Interazione | Produzione orale |                    |
| Inglese  | C1          | C1      | B2          | C1               | C2                 |
| Spagnolo | B2          | C1      | B2          | B2               | B1                 |

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Capacità di relazione con il pubblico, esperienze e competenze nella vendita, presentazioni ed eventi artistici. Empatia, approccio creativo ed olistico, attenzione ai dettagli.

Competenze organizzative e gestionali

Gestione operativa e coordinamento, controlli di qualità, team-building, doti di leadership, problem solving, compiti di responsabilità.

Competenze professionali

Padronanza dei processi creativi, senso estetico, organizzazione degli spazi, arte concettuale e installazioni site-specific, design di interni, stand e vetrine. Ideazione eventi e performances. Ricerca musicale, gestione di progetti integrati sugli emergenti stili di vita e i nuovi consumi legati al cibo e al vivere consapevole.

Competenze digitali

| AUTOVALUTAZIONE                 |               |                        |           |                         |
|---------------------------------|---------------|------------------------|-----------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |

| Utente avanzato | Utente avanzato | Utente autonomo | Utente autonomo | Utente autonomo |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Apple Mac OS (Adobe Creative Suite)

Microsoft Windows (MS Office)

**Altre competenze** Appassionato di libri, lettura saggistica, viaggi, storia antica, camminare nella natura, pratiche di consapevolezza, volontariato, viaggi e cinema.

**Patente di guida** B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**Riconoscimenti e premi** 2011 Biennale 54 di Venezia Arti Visive, Padiglione Italia, artista invitato  
 2005 Arte Premio Moroni, Segnalazione, New Artemisia Gallery, Bergamo  
 2003 Premio Pubblicità e Successo, Il Sole 24 Ore System, Milano  
 2002 Assegnazione gara internazionale Renault, Publicis Paris  
 1998 Congedo con elogio Arma dei Carabinieri 13° Battaglione FVG, Gorizia

**Progetti** 2011 Oratorio dei Disciplini Clusone "Il vero lusso è la morte" performance artistica  
 2012 Made in Bergamo, Balzer 1850 "Mio Dolce Amore" performance artistica  
 2012 Centro Ricerche Accademia Brera "C'è vita sulla Luna" collettiva, Milano  
 2012 Design della carta di credito enjoy UBI banca ed. speciale  
 2012 Las Dalias, Ibiza "Times To OM" performance artistica  
 2013 Crowd Funding "Cosmic Propaganda" FAI e kendoo.it

**Appartenenza a gruppi / associazioni** 2016 Presidente Pro Loco Sant'Omobono Terme  
 2012 Socio Onorario "Associazione Amici della Civica Biblioteca Angelo Mai"

**Trattamento dei dati personali** Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.