



## CONCERTS BENÈFICS

La SGAE està involucrada en nombroses accions de caràcter social i/o benèfic, i destina directament importants aportacions dels recursos propis a causes humanitàries.

Tanmateix, quan actua com a gestora dels drets d'autor que els seus socis li han confiat, ha d'observar amb el màxim rigor les instruccions de cada autor, sense que pugui renunciar a cap dels drets que els corresponen, tret que hi hagi una consulta prèvia als autors i aquests autoritzin individualment la utilització de les seves obres sense contraprestació.

Evidentment, atès que els autors i compositors no poden renunciar sistemàticament a la seva remuneració, la petició d'exempció del pagament del salari de l'autor s'ha de limitar a esdeveniments realment justificats i ocasionals.

Els criteris per al tractament de les sol·licituds d'exoneració del pagament dels drets d'autor, per a les peticions de llicències relatives a concerts de caràcter humanitari o filantròpic organitzats per associacions sense ànim de lucre, són els següents:

1. Els organitzadors han de presentar la sol·licitud a la SGAE amb un mes d'antelació a la data en què hagi de tenir lloc l'acte o el concert.
2. Els organitzadors han d'aportar una relació completa dels títols de les composicions musicals programades per ser interpretades al concert per al qual se sol·licita l'autorització.
3. Cal acreditar que els intèrprets, músics i subministradors de les instal·lacions i mitjans hi intervenen sense ser remunerats.
4. Un cop acreditats aquests punts, la SGAE procedirà a sol·licitar als autors del repertori objecte d'interpretació l'autorització per a l'atorgament d'una autorització sense contraprestació, i actuarà d'acord amb les seves instruccions.

**Pots sol·licitar-ne més informació al telèfon gratuït d'atenció al client  
900 900 545**