

ÀREA SOCIAL I ASSISTENCIAL SGAE I FUNDACIÓ SGAE
--

IV CONVOCATÒRIA **SGAE ACTUA:**

La Societat General d'Autors i Editors (SGAE), a través del Departament de Socis i de la Fundació SGAE, presenta aquesta convocatòria pública oberta als socis autors per a la concessió d'ajuts per a la contractació perquè persones en situació d'atur puguin desenvolupar representacions, programes, cinefòrum, esquetxos o accions en els espais col·laboradors.

Des de la SGAE se signen convenis amb ONG, associacions, entitats socials i institucions penitenciàries amb les quals tenim una relació molt directa i contínua de les necessitats d'aquestes entitats i els seus col·lectius de referència.

Aquestes ajudes estan orientades als autors que es troben sense feina/actuacions, etc. i puguin reactivar la seva carrera professional integrant-se en un programa de representacions, tallers i/o altres formats musicals, audiovisuals o teatrals durant un màxim de 3 mesos.

BASES:

I.- PERSONES BENEFICIÀRIES

Poden sol·licitar aquests ajuts els socis i sòcies de la SGAE, fins a un màxim de 5 persones per formació, que siguin **autors/autores amb vot a la SGAE** i que compleixin els requisits següents:

- Socis o sòcies en situació d'atur.
- Que l'autor o autora acrediti uns ingressos anuals iguals o inferiors al doble de l'IPREM 2019 (6.454,03 €).
- Que l'autor o autora presenti una prova del seu treball, que serà estudiada per un comitè d'experts, i que garanteixi la intenció veraç de dur a terme les activitats o actuacions que se li demanin per acreditar el període de durada del programa. L'incompliment per part de l'autor o autora del compromís adquirit és causa automàtica de revocació de l'ajut.

II.- CONTINGUT

Característiques de l'ajut:

- Es faran contractacions laborals amb alta a la Seguretat Social a cadascun dels membres de la formació i per les representacions programades en el trimestre que duri el programa.

- Els socis o sòcies, fins a un màxim de 5 components per formació, s'integraran en un programa d'accions o representacions musicals, audiovisuals o teatrals en centres penitenciaris, centres socials, centres culturals i ONG amb els quals la SGAE prèviament hagi arribat a un acord, amb l'objectiu de contribuir a l'ocupabilitat de la persona beneficiària.

III.- REQUISITS FORMALS DE PRESENTACIÓ DE LA SOL·LICITUD

1. En la sol·licitud cal indicar que s'adreça a:

IV CONVOCATÒRIA **SGAE ACTUA**

2. La documentació s'ha de remetre per **correu postal** a la Societat General d'Autors i Editors. Departament de Socis – Àrea Social i Assistencial. Passeig de Colom, 6. 08002 Barcelona o a C/ Fernando VI, 4. 28004 Madrid, o bé per **correu electrònic** a l'adreça sgaeactua@sgae.es.
3. El termini de presentació de les sol·licituds queda obert durant tot l'any i la concessió dels ajuts es resoldrà en funció del pressupost i el calendari previst de reunions del Grup de Treball de l'APS.

Amb la sol·licitud s'han de presentar els documents següents:

- a. Formulari de sol·licitud emplenat
- b. Fotocòpia del NIF o del NIE
- c. La darrera declaració de la renda o el certificat negatiu de l'Agència Tributària.
- d. Document acreditatiu de trobar-se en situació d'atur (targeta de demandant d'ocupació)
- e. Informe de vida laboral de la Tresoreria General de la Seguretat Social.
- f. Les persones sol·licitants hauran de preparar i presentar:
 - Música: projecte artístic solista o en comú (grups de rock, quadres flamencs, pop, altres), tallers, etc.
 - Audiovisual: cinefòrum, tallers formatius, conferències, altres.
 - Arts Escèniques: obres de teatre, actuacions de dansa-balls, esquetxos, monòlegs, lectures dramatitzades, tallers, altres.

En tots els casos s'hauran d'adjuntar físicament o mitjançant un link el projecte que es vulgui representar. Els projectes o les accions s'han d'adequar i ajustar als objectius dels centres, entitats, ONG i els espais on es desenvoluparan. Així mateix, les persones sol·licitants han de disposar dels materials, el transport, els instruments o l'attrezzo que necessitin per dur a terme el projecte i de poder executar-lo per si mateixes.

IV.- LÍMITS DE LA CONVOCATÒRIA

Aquesta convocatòria s'estipula com un dret social de l'autor o autora amb almenys un vot i amb una renda igual o inferior al doble de l'IPREM, en situació d'atur (no s'admetran socis que en actiu o que no puguin ser contractats per compte aliè) i que es comprometi a fer un màxim de 9 representacions o tallers de formació per un mínim de 20 hores durant el trimestre segons es programin.

Els ajuts no tenen caràcter retroactiu, no poden repetir-se en anys consecutius i no són acumulables. En qualsevol cas, la concessió i el manteniment dels ajuts estan condicionats a l'acceptació per part de la persona beneficiària de les actuacions o l'ocupació que se li proposin.

Els ajuts econòmics es concedeixen en funció de les disponibilitats pressupostàries.

V.- QUANTIA DE LA CONVOCATÒRIA

Es prioritzaran les sol·licituds que ofereixin més qualitat artística i pedagògica i que puguin oferir un espectacle o formació més ampli per als centres culturals destinataris.

- L'import a percebre dependrà del nombre de components de la formació:

- 1 autor/a: 200 euros per sessió
 - 2 autors/es: 300 euros per sessió (per a totes dues persones)
 - 3 autors/es: 450 euros per sessió (per a totes tres persones)
 - 4 autors/es: 600 euros per sessió (per a totes quatre persones)
 - 5 autors/es: 750 euros per sessió (per a totes cinc persones)
- (Per un màxim de 9 actuacions o taller de formació de 20 hores)

Es farà una contractació amb alta a la Seguretat Social per a cadascun dels membres de la formació i per a cada una de les representacions.

Les despeses de l'actuació o l'activitat relatives a attrezzo, transport, instruments, aparells, etc., s'inclouen en el pagament que es faci per representació.

Barcelona, 28 de gener de 2019