

CUE-SHEET MÚSICA DE L'OBRA AUDIOVISUAL

Títol original de l'obra o el capítol Núm. capítol

Títol original de la sèrie Temporada

Altres títols

Nacionalitat Director/a

Any de producció Productora

Codi ISAN

Data d'estrena/emissió Lloc/Mitjà Editada en vídeo: SÍ NO

Gènere: Llarg cinematogràfic Curt cinematogràfic Sèrie Telefilm Altres (És obligatori aportar-ne una còpia per visionar-la i classificar-la.)

Tipus d'obra: Ficció Documental

Animació: En viu Dibuixos animats

Durada total de l'obra audiovisual Conté música: SÍ NO

Durada total de la música La música que declaro és tota la que s'inclou en l'obra audiovisual: SÍ NO

.....
Signatura

Important: les dades sol·licitades són indispensables perquè puguem identificar les explotacions de la seva obra i gestionar de manera correcta els seus drets. Si us plau, comprovi que les ha indicat abans de continuar.

TÍTOL OBRA MUSICAL	U	T	O	I/V	DURADA	PROFESSIÓ	NOM I COGNOMS	NÚM. SOCI/CAE

Ús	Tipus	Origen	I/V	Professió
B música de fons no audible per als actors	S cançó	C música original composta per a l'obra audiovisual	I instrumental	A autor de text CA compositor autor
F música audible per als actors	I música incidental	P música preexistent	V vocal	C compositor E editor original
O sintonia d'obertura	U desconegut	L música de llibreria		AD adaptador de text EE coeditor
C sintonia de tancament		U desconegut		



CLÀUSULA

En virtut d'aquest document, el sotasignat o els sotasignats:

- a) DECLAREN, sota la seva responsabilitat, que les dades que consten en els espais destinats a ser emplenats per l'interessat o els interessats són certes i corresponen a la realitat de la creació de l'obra a la qual es vincula aquest document.
- b) S'OBLIGUEN: 1) a notificar a la SGAE —i a justificar-ho amb els documents escaients— qualsevol modificació que facin de manera legítima en la titularitat de l'obra de referència, i també els drets que concedeixin sobre aquesta en virtut de contractes d'edició i qualssevol altres que atorguin a tercers una participació en els rendiments repartibles per la SOCIETAT (seran a càrrec dels declarants les despeses que s'ocasionin a aquesta entitat per les operacions de registre que calgui dur a terme com a conseqüència del que s'ha esmentat), i (2)
- c) EXONEREN la SGAE de qualsevol responsabilitat que li sigui exigible en el desenvolupament de la seva gestió, sempre que els fets, actes o negocis jurídics dels quals aquesta es derivi tinguin com a base la inexactitud de les dades declarades, l'incompliment d'alguna obligació enumerada sota la lletra b), o el desconeixement —d'una altra part dels signants— de l'activitat legítima de mediació de la SGAE o bé la interferència en aquesta. De manera especial, s'inclou en l'exoneració esmentada tota responsabilitat relativa al títol de l'obra, tant si dimana de la identitat —total o parcial— d'aquest amb un altre o uns altres de creacions preexistents com si és per una altra causa.

a acceptar i atènyer-se als actes de gestió que executi la SGAE sobre l'obra, en el marc de les facultats que aquesta tingui atribuïdes o que se li confereixin en el futur, en virtut de la llei i els seus estatuts i reglament, sense perjudici de les reserves expresses —acceptades per la societat— que figuren en aquest document.

