Vekara Teatteriyhdistys ry **Y-tunnus 1654156-5**
Kalevankatu 1
04230 Kerava
050-3544706
teatteri@vekarateatteri.fi
www.vekarateatteri.fi

Toimintakertomus v. 2018

Hallitus ja työntekijät

Vekara Teatteriyhdistys ry:n hallituksen puheenjohtajana toimi Annika Ihatsu, varapuheenjohtajana Riku Tiedemann. Hallituksen muut jäsenet olivat Jenni Schultz, Leena Niemiaho ja Pirjo Virkkunen.

Vekarateatterin toiminnanjohtajana toimii teatteri-ilmaisun ohjaaja Marko Kokko

Ryhmänohjaajina toimivat kevätlukukaudella TIO Marko Kokko, TIO Mikko Dahlström, TIO Pauliina Lintula ja näyttelijä (FIA) Usva Kärnä ja syyslukukaudella TIO Marko Kokko, TIO Kiisu Tuomi ja sosionomiopiskelija, kerho-ohjaaja Annika Ihatsu.

Yleiskatsaus

Vuotta 2018 sävytti ennen kaikkea Keravan Teatteritalosta periytynyt huomattava vuokravelka ja Keravan kartanon syrjäisenä koetun sijainnin tuomat vaikeudet oppilashankintaan. Positiivista vuodessa oli Kiertotalouskeskus Jalotuksen ja sen monipuolisen osaajajoukon tuoma lisä kartanon ilmapiiriin. Myös kesäteatterille alkuvuodesta langetettu käyttökielto saatiin kumottua hyvin yksinkertaisella näyttämön päivityksellä, jonka kaupungin työmiehet vielä nopealla aikataululla toteuttivat teatterin henkilökunnan ensin purettua olemassa olevat näyttämörakenteet.

Opetustoiminta

Vuoden 2018 aikana Vekarateatterissa oli 11 opetusryhmää, yksi jokaiselle ikäryhmälle 9-15, yksi ruotsinkielinen opetusryhmä, valmistava opetusryhmä 6-8 -vuotiaille, Keravan Nuorisoteatteri KNUT yli 16-vuotiaille sekä aikuisryhmä Mahalasku. Opetusryhmien maksimikoko on 16 oppilasta.

KNUT toimi kevään kahdella ryhmällä. Vanhempi ryhmä päätti nuorisoteatteritaipaleensa syksyllä esitykseen Älä hyppää reunalta – näytelmä aikuisuudesta. Samalla pitkäaikainen ohjaaja Mikko Dahlström jäi pois opettajavahvuudestamme.

Yhteensä oppilaita oli ryhmissä vuoden lopussa 84. Tähän ei olla laskettu kevään jälkeen harrastuksen lopettaneita ja/tai vain tutustumassa käyneitä oppilaita.

Opetussisällöt ovat pysyneet jotakuinkin ennallaan ja niiden sisällön mielekkyyttä ja käytännön toteutusta monitoroidaan kuukausittaisilla opettajainkokouksilla.

Vekarateatteri rahoitti suuren osan toiminnastaan oppilaitten lukukausimaksuilla. Oppilasmaksut olivat ryhmiltä VA-V6 ja aikuisryhmältä 200 euroa ja V7-V9 ja KNUT -ryhmiltä 300 euroa.

Oppilaita on toimintavuoden lopulla kaikkiaan kuuden kunnan alueelta: Keravalta 58, Tuusulasta 6, Sipoosta 5, Vantaalta 13 ja Järvenpäästä ja Helsingistä 1.

Esitystoiminta

Vekarateatterin oppilasryhmät tekivät vuonna 2018 yhteensä 18 esitystä. Lisäksi KNUTin vanhempi ryhmä esitti ”Älä hyppää reunalta” -esityksensä neljästi ja Mahalasku näytelmän ”Etänä - äiti muutti nettiin” kolme kertaa.

Kaupungin ostosopimuksen puitteissa käsikirjoitettiin Prinssi Sammakko -esitys, jota esitettiin syksyn aikana päiväkodeissa ja alakouluissa. Lisäksi esitys vieraili Vantaalla Fazerin päiväkodissa. Näyttelijöinä toimivat yhdistyksen siviilipalvelusmies Paul Sainio ja sosionomiopiskelija Annika Ihatsu.

Katsojatilasto

Esitys:	Katsojia:
Oppilasesitykset	408
KNUT: Älä hyppää reunalta	83
Keravan kartanon kesäteatteri: Robin Hood	621
Aikuisryhmä Mahalasku: Etänä	47
Prinssi Sammakko	410
Yhteensä	**1569**

Kesäteatteri

Keravan kartanon kesäteatterissa nähtiin Vekarateatterin ohjaaja Annika Ihatsun ja Jenni Schultzin käsikirjoittama Robin Hood. Mukana oli runsas määrä Vekarateatterin entisiä ja nykyisiä oppilaita.

Muutto Keravan kartanolle ja kartanolta pois

Vuoden 2018 alussa tapahtunut muutto Keravan kartanolle, runsaan kilometrin päähän Keravan rautatieasemasta, osoittautui lopulta yllättävän haastavaksi. Opetusryhmien koko pieneni, kun varsinkin pienten lasten vanhemmat kokivat matkan kartanolle liian pitkäksi eikä kaikilla ollut mahdollisuutta kuljettaa lapsia harrastukseen. Lisäksi ryhmiin tulevien uusien oppilaiden määrä väheni samasta syystä.

Kolmeen oppilaaseen pienentynyt ruotsinkielinen ryhmä liitettiin taloudellisista syistä syyslukukauden aluksi V8-ryhmään ja V9, jossa myös oli enää vain kolme jäsentä, yhdistettiin puolestaan nuorisoteatteriin.

Syksyllä 2018 teatterin koko toiminta siirtyi kartanon yläkertaan alakerran kahvilakäytön tieltä. Yläkerran sali koettiin oppilaidenkin joukossa kovin pieneksi teatteritoimintaan, joten kun syksyllä yhdistykselle ehdotettiin siirtymistä Hyyppärän taloon, tarjoukseen tartuttiin erittäin mielellään.

Vuoden 2018 loppu käytettiin Hyyppärän talon remonttiin talkoovoimin.

Talous

Vuoden 2018 alussa yhdistys oli velkaa Keravan Teatteritalon vuokrista 34800 euroa. Lukukausimaksujen ja Keravan kaupungin vuosiavustuksen myötä velka saatiin maaliskuussa vähennettyä 10000:een euroon. Keravan kaupunki teki tässä vaiheessa yhdistyksen kanssa ostosopimuksen esitys- ja koulutuspalveluista, joilla saatiin katettua tuo loppuvelka ennen vuokranantaja Ilpo Kokkilan huhtikuuhun asettamaa määräaikaa.

Tämän jälkeen yhdistys oli puilla paljailla eikä pystynyt mm. maksamaan opettajien palkkoja täysimääräisinä. Henkilökunnan kanssa tehtiin sopimus, jonka mukaan kevään rästipalkat maksettiin syksyn lukukausimaksuista. Kaksi opettajaa katsoi yhdistyksen taloudellisen tilanteen sellaiseksi, ettei halunnut jatkaa työssään enää syksyllä. Onneksi uusi, työhönsä sitoutunut opettaja saatiin värvättyä heidän tilalleen nopeasti.

Keravan kartanon vuokrat laskutettiin yhdistykseltä kolmessa erässä: elokuussa heinäkuun vuokra 500 euroa, marraskuussa tammi-kesäkuun ja elo-lokakuun vuokrat, yhteensä 10000 euroa, ja vuoden 2019 tammikuussa marras-joulukuun vuokrat, 1500 euroa. Vuokralaskujen kasaantuminen vuoden loppuun aiheutti hankaluuksia yhdistyksen maksukyvylle, mutta selvisimme tilanteesta velkaantumatta uudelleen.

Vekara Teatteriyhdistys on vuoden 2019 alussa historiallisessa tilanteessa: edellisen vuoden vuokrat on maksettu ajallaan ensimmäistä kertaa vuosiin ja tuleva vuosi näyttää oppilasryhmien ja tulevan uuden toiminnan valossa erittäin hyvältä.