Gramex ry
Pieni Roobertinkatu 16 A
00120 Helsinki
(09) 4282 7488
www.gramex.fi

Eduskunnan liikenne- ja viestintävaliokunnalle

Gramex ry:n lausunto autoradioiden sääntelystä hallituksen esityksessä he 98/2020 vp, jolla muutettaan sähköisen viestinnän palveluista annettua lakia ja eräitä siihen liittyviä lakeja.

Gramex kiittää mahdollisuudesta lausua asiassa ja haluaa saattaa eduskunnan liikenne- ja viestintävaliokunnan tietoon seuraavaa.

Gramexin pääviesti

On hyvä ratkaisu, että FM-radiolähetysten vastaanottomahdollisuus säädetään autoradiovastaanottimen pakolliseksi ominaisuudeksi maanpäällisiä digitaalisia radiolähetyksiä koskevan velvoitteen rinnalle. Suomalaisen musiikkikulttuurin kannalta radion kuuntelumahdollisuuden varmistaminen autoissa on tärkeää.

Tarkemmat perustelut

Gramexin näkemyksen mukaan on hyvä ratkaisu, että hallituksen esityksessä on päädytty ehdottamaan teledirektiivin kansallisen liikkumavaran käyttöä siten, että FM-radiolähetysten vastaanottomahdollisuus säädetään autoradiovastaanottimien pakolliseksi ominaisuudeksi. Suomalaisen musiikkikulttuurin näkökulmasta on tärkeää varmistaa, että FM-radiolähetysten vastaanottomadollisuus autoissa on turvattu niin kauan, kun se on vallitseva lähetystapa.

Auto on yksi yleisimmistä paikoista kuunnella radiota ja radio on merkittävä osa suomalaista musiikkikulttuuria. Puolet suomalaisista kuuntelee radioita aina autossa ollessaan ja 70 prosenttia kuuntelee radiota autossa viikoittain.[1] Radiossa soitetusta musiikista vajaa 40 prosenttia on kotimaista.[2] Esimerkiksi vuonna 2018 kahdenkymmenen soitetuimman kappaleen esittäjistä 13 oli kotimaisia.[3] Uusimman IFPI:n ja Teoston teettämän tutkimuksen ”Näin suomalaiset kuuntelevat musiikkia”

[1] Finnpanel Oy, Kansallinen radiotutkimus, Kesä-marraskuu 2019 ja Kantar TNS, Radio autossa -tutkimus 2017
[2] Äänitysmaa tai alkuperäisen tuottajan kotipaikka Suomi
[3] https://www.gramex.fi/haloo-helsinki-vuoden-soitetuin/1921/

mukaan auto on ylivoimaisesti yleisin radion kuuntelupaikka.[4] Radiolla on merkittävä rooli myös uuden kotimaisen musiikin esiintuojana.

Helsingissä elokuun 22. päivänä 2020

Esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien tekijänoikeusyhdistys GRAMEX ry



Ilmo Laevuo
toimitusjohtaja

[4] https://www.ifpi.fi/wp-content/uploads/2019/10/Nain-suomalaiset-kuuntelevat-musiikkia-2020-002.pdf