SUOMEN TEATTERIT
FINLANDS TEATRAR

Lausunto eduskunnan sivistysvaliokunnalle 25.4.2022

Asia: VNS 2/2022 vp Valtioneuvoston selonteko julkisen talouden suunnitelmasta vuosille 2023—2026.

Suomen Teatterit ry ottaa tässä lausunnossa kantaa vain oman toimialansa rahoitusta koskeviin kohtiin julkisen talouden suunnitelmassa.

Suomen Teatterit ry kiittää siitä, että parlamentaarisessa työryhmässä syntynyt ratkaisu Veikkauksen rahapelitoiminnan tuottojen tulouttamisesta jatkossa yleiskatteelliseen budjettiin ja sitä kautta pelaamisen ja edunsaajien rahoituksen välinen irtikytkentä tapahtuu aiemmasta suunnitelmasta poiketen jo vuonna 2023. Jos uudistus olisi tullut voimaan vasta vuonna 2024, olisi taide- ja kulttuurialan valtionrahoitusta uhannut Veikkauksen alenneiden tuottojen vajaasta kompensoinnista aiheutunut leikkausuhka. Suomen Teatterit ry kiittää siitä, että tämä suurempi leikkausuhka on uudistuksen aikaistamisen myötä nyt poistunut.

Niin sanottujen edunsaaja-alojen rahoitustasoksi sovittu parlamentaarisessa yhteisymmärryksessä 990 milj. euroa vuosittain. Haluamme nostaa esille huolemme siitä, että tämä ei vastaa vuoden 2022 rahoitustasoa täysimääräisesti, joten opetus- ja kulttuuriministeriön hallinnonalalla taiteen ja kulttuurin osuuteen kohdistuu silti leikkausuhkaa. Tarkempia summia tai leikkausten kohdentumista emme vielä tiedä, mutta Suomen Teatterit ry haluaa painottaa, että kulttuurista ei olisi tässä tilanteessa varaa leikata euroakaan.

Kaksi vuotta erityisesti esittävän taiteen kenttään vaikuttanut koronakriisi on jättänyt alamme taloudellisesti haavoittuvaiseksi. Haluamme jälleen kiittää valtiota vuosien aikana saaduista koronatuista, joiden ansiosta teatterit ovat pystyneet jatkamaan toimintaansa ja työntekijöiden palkanmaksua ilman laajempia lomautuksia tai irtisanomisia. Vaikka koronaan liittyvä terveyskriisi näyttäisi helpottavan, sen jäljet tulevat näkymään vielä monta vuotta esittävän taiteen alalla. Tässä tilanteessa valtion ei tulisi leikata taiteen ja kulttuurin rahoitusta vaan pikemminkin tarjota edelleen tukea toiminnan jälleenrakennukseen ja kriisistä elpymiseen.

Edustamamme teatterin, tanssin ja sirkuksen ammattikenttä on voimakkaasti työvoimavaltainen ala, jonka esityksiin myytiin ennen korona-aikaa noin 4 miljoonaa lippua vuosittain. Koska nykyisessä maailmantilanteessa palkkakustannukset, materiaalikustannukset ja esimerkiksi teatteritalojen kiinteistökulut tulevat välttämättä nousemaan lähivuosina, Suomen Teatterit ry haluaa painottaa, että myös julkisen tuen tulisi olla lähivuosina lähtökohtaisesti kasvavaa, ei pienenevää tai edes samansuuruista. Riittävä julkinen tuki takaa ammattimaisen esittävän taiteen saavutettavuuden ja saatavuuden ympäri Suomen, myös tulevaisuudessa.

Suomen Teatterit ry:n puolesta,

Kaisa Paavolainen
toimitusjohtaja
kaisa.paavolainen@suomenteatterit.fi
p. 040 518 0698