Sivistysvaliokunnalle

18.9.2023

ASIA Asiantuntijalausunto koskien valtioneuvoston kirjelmää eduskunnalle komission ehdotuksesta Euroopan parlamentin ja neuvoston asetukseksi tekoälyn harmonisoiduksi sääntelyksi (Artificial Intelligence Act)

LAUSUNNON ANTAJA

Musiikkituottajat – IFPI Finland ry (Musiikkituottajat)

Musiikkituottajat haluaa kunnioittaen saattaa valiokunnan tietoon seuraavat tärkeät seikat, joita Suomen tulisi trilogi-neuvotteluissa edistää.

- Musiikki ja todennäköisesti kaikki luovat alat tulevat varmuudella hyödyntämään tekoälyä tulevaisuuden luovassa työssä. Luovat alat eivät vastusta tekoälyä.
- Tekoälyasetuksessa tulee kuitenkin varmistaa tekijänoikeuksien vahva suoja.
- Äänitteiden tai teosten käyttö tekoälyjärjestelmien opettamiseen edellyttää asianmukaista lupaa oikeudenhaltijoilta.
- Opettamisen yhteydessä tapahtuu vääjäämättä kappaleen valmistamista. Kyseessä on yksinoikeus, joka edellyttää aina lupaa oikeudenhaltijalta.
- Sopimuslisenssi tai muukaan rajoitus, jolla rajoitettaisiin oikeudenhaltijoiden sopimusvapautta ja omaisuudensuojaa, ei voi tulla kyseeseen. Tällainen rajoitus olisi vastoin ns. kolmivaihestestiä.
- Tekijänoikeudella tai lähioikeuksilla suojattuja teoksia tai äänitallenteita tekoälyprosesseissa käyttäville perustemallien kehittäjille, palveluntarjoajille ja operaattoreille on asetettava tarpeelliset ja selkeät velvoitteet sen selvittämiseksi, mitä aineistoja prosesseissa on käytetty/hyödynnetty.
- Teoksien tai äänitteiden, jotka on valmistettu yksinomaan tekoälyä hyödyntäen ilman ihmisen luovaa panosta, ei tulisi saada tekijänoikeus- tai lähioikeussuojaa.

Musiikkituottajat – IFPI Finland ry

Antti Kotilainen
Toiminnanjohtaja

Musiikkituottajat – IFPI Finland ry on Suomessa toimivien äänitetuottajien kattojärjestö, jonka jäsenistö kattaa n. 76 % Suomen äänitemarkkinoista. IFPI on ääniteteollisuuden kansainvälinen toimialajärjestö, joka edustaa 8000 äänitetuottajaa 70 maassa.