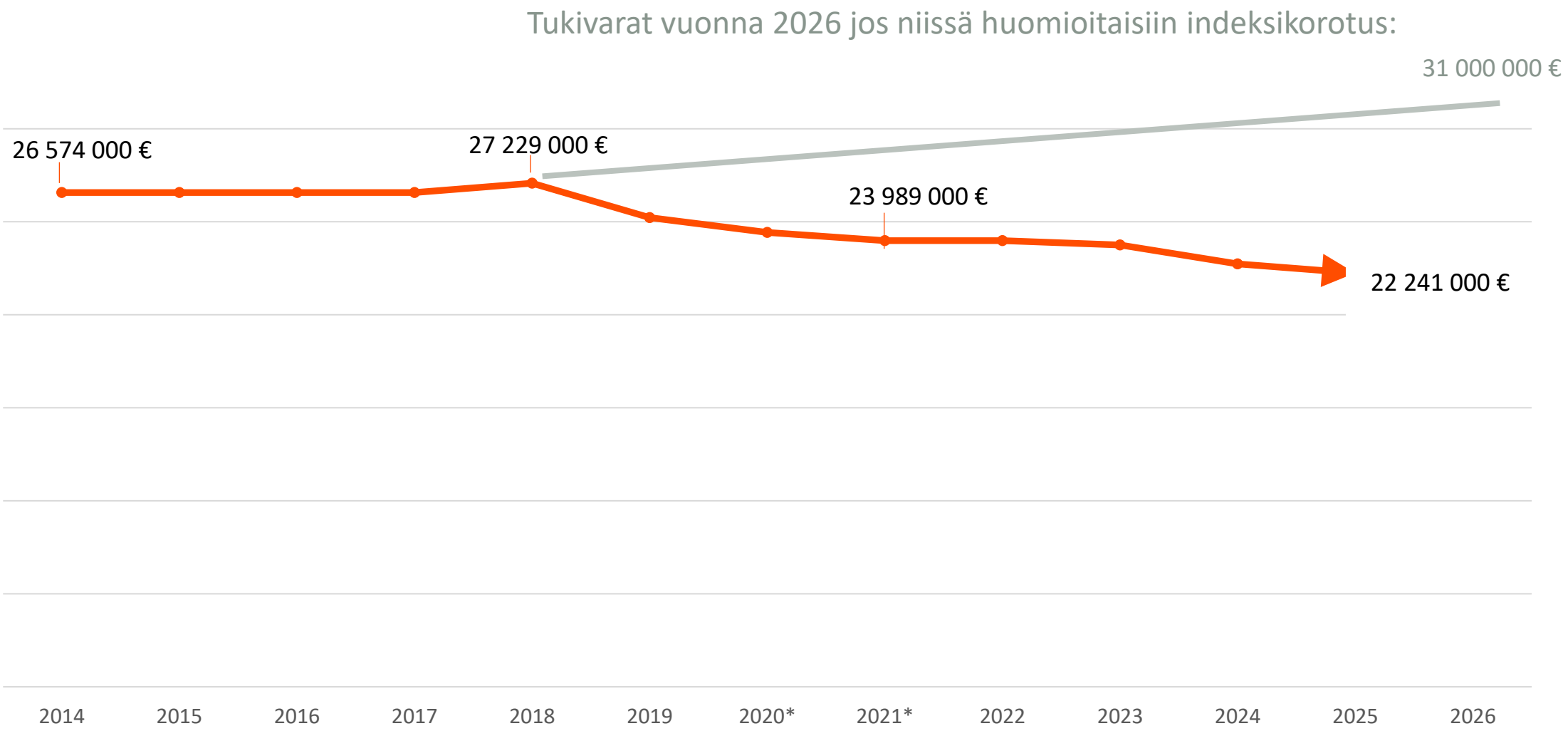
SUOMEN ELOKUVASÄÄTIÖ

Suomen elokuvasäätiö

tukee kotimaista elokuvaa ja varmistaa sen elinvoimaisuuden, monimuotoisuuden ja saavutettavuuden.

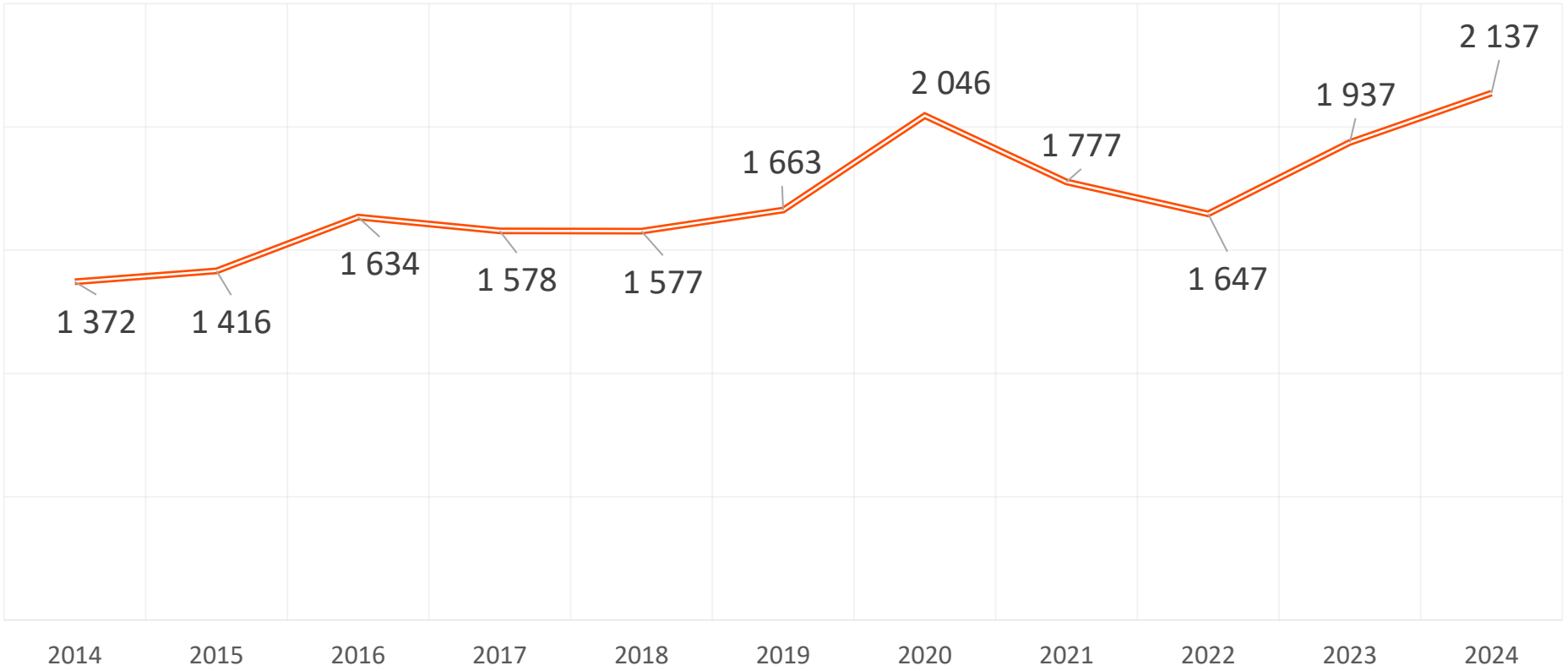


Elokuvasäätiön rahoitus 2014-2026



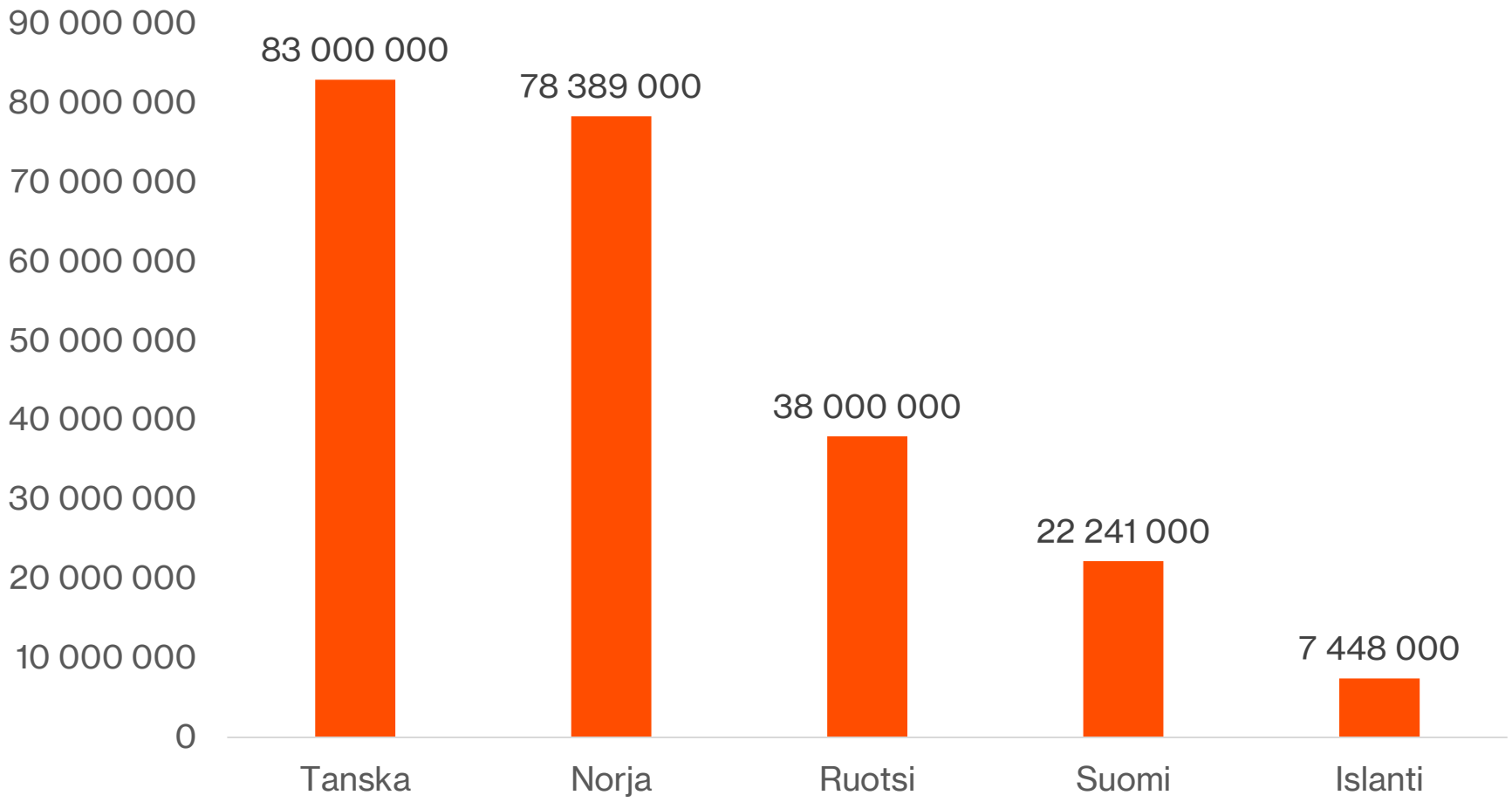
*Ei sisällä korona-ajan erillistukia

Tukihakemusmäärien (kpl) kehittyminen



Tukihakemusten määrä noussut 56 % 10 vuodessa

Pohjoismaisten elokuvainstituuttien tukibudjetit 2025 (M€):



Lähde: Elokuvainstituuttien tilastojulkaisut

Julkisen tuen osuus pitkän elokuvan rahoituksesta Euroopan maissa keskimäärin:

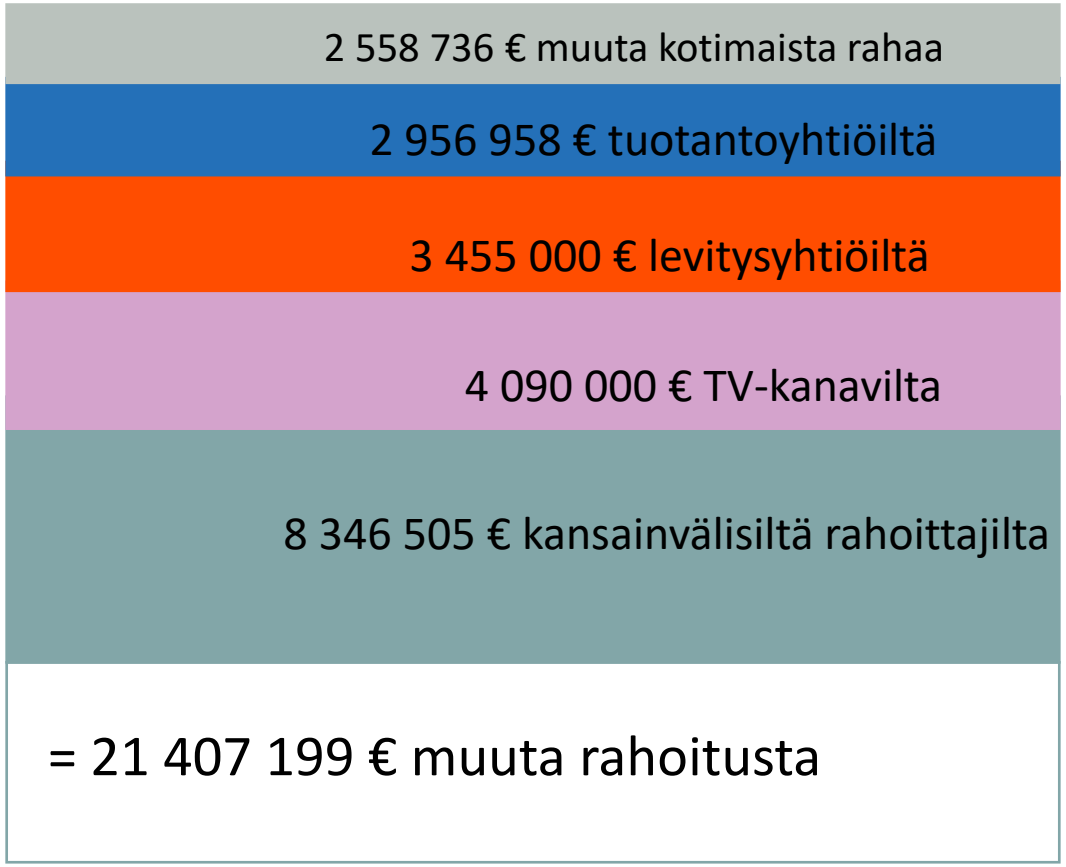
Unkari	95 %
Portugali	70 %
Kypros	65 %
Bulgaria	63 %
Itävalta	62 %
Kroatia	62 %
Tanska	57 %
Liettua	56 %
Latvia	55 %
Irlanti	54 %
Belgia	52 %
Luxemburg	52 %
Sveitsi	50 %
Saksa	50 %
Iso-Britannia	48 %
Alankomaat	48 %
Ruotsi	44 %
Italia	43 %
Viro	43 %
Puola	39 %
Suomi	37 %
Ranska	35 %
Tsekki	27 %
Norja	23 %

Lähde: European Audiovisual Observatory - Fiction film financing in Europe 2024

Pitkän fiktioelokuvan rahoitus Suomessa:

9 480 000 € Suomen elokuvasäätiöltä

Tuottaa



Lähde: Suomen elokuvasäätiön tukitilastot / Ensi-iltaelokuvat 2024

Elokuvasäätiön tuet 10 katsotuimmalle elokuvalle (2015 ->):

	Katsojat	Kehittämistuet	Tuotantotuki	Markkinointi- & levitystuki	Kv-tuet	Yhteensä
Tuntematon sotilas	1 024 359	60 000 €	940 000 €	133 000 €	24 243 €	**1 157 243 €**
Luokkakokous	505 432		695 115 €	120 000 €		**815 115 €**
Myrskyluodon Maija	469 334	80 000 €	920 000 €	120 000 €	38 720 €	**1 158 720 €**
Napapiirin sankarit 2	399 050		800 000 €	120 000 €		**920 000 €**
Ilosia aikoja, Mielensäpahoittaja	349 573		700 000 €	120 000 €		**820 000 €**
Risto Räppääjä ja yöhaukka	346 221		800 000 €	130 000 €	1 500 €	**931 500 €**
Kanelia kainaloon, Tatu ja Patu!	337 899		680 000 €	120 000 €	11 148 €	**811 148 €**
Angry Birds -elokuva	327 708	50 000 €				**50 000 €**
Risto Räppääjä ja Sevillan saituri	315 299		702 515 €	115 000 €	1 500 €	**819 015 €**
Kuolleet lehdet	309 396		650 000 €	95 000 €	151 869 €	**896 869 €**

Miltä menestys näyttää erilaisille säätiön tukemille elokuville:



Pahanhautoja
(genre-elokuva)

- 15 000 katsojaa kotimaassa
- Ensi-ilta Sundance -festivaaleilla USA:ssa
- Levityksessä 18 maassa



Myrskyluodon Maija
(yleisöelokuva)

- 460 000 katsojaa kotimaassa
- Vuoden katsotuin pohjoismainen elokuva Pohjoismaissa 2024



Ilveskuiskaaja
(dokumentti)

- 3 200 katsojaa kotimaassa
- Esitetty yli 20 kansainvälisellä festivaalilla



Nun or Never
(lyhytanimaatio)

- Esitetty lähes 100 kansainvälisellä festivaalilla
- Voittanut 15 kansainvälistä palkintoa

Elokuvasäätiön tuet Speden tuotannoille:

Hirttämättömät	12 614 €
Poika tietää kaiken	12 657 €
Hautakivet huipulle	10 125 €
Häpy endkö? Eli kuinka Uuno Turhapuro sai niin kauniin ja rikkaan vaimon	25 313 €
Koeputkiaikuinen ja Simon enkelit	25 313 €
Uuno Turhapuro kaksoisagentti	13 350 €
Tupla Uuno	15 234 €
Uunon huikeat poikamiesvuodet maaseudulla	337 511 €
Rampe ja Naukkis – Kaikkien aikojen superpari	126 567 €
Uuno Turhapuro herra Helsingin herra	185 631 €
Naisen logiikka	185 007 €
Uuno Turhapuro Suomen Tasavallan Herra Presidentti	252 282 €
Uuno Turhapuron poika	252 282 €
Uuno Turhapuron veli	252 282 €
Pekko ja poika	252 282 €
Romanovin kivet	395 242 €
YHTEENSÄ	**2 353 692 €**

