Kulttuuripoliittinen selonteko - tekijänoikeus

Valtteri Niiranen
Toimitusjohtaja, varatuomari

Kopiosto

Tekijänoikeuden merkitys kulttuuripolitiikassa

- Tekijänoikeudella on erittäin tärkeä rooli suomalaisessa kulttuuripolitiikassa, luovuuden ja tuotannon edistäjänä sekä luovan talouden vahvistajana.
- Tekijänoikeuden merkitys on hyvin dokumentoitu selonteossa useissa osioissa.
- Vahvoilla tekijänoikeuksilla on merkitystä osana 2040-luvun kulttuuripolitiikkaa, mutta selonteon tekijänoikeudellisten asioiden toimeenpanoa ei ole syytä odottaa 2040 -luvulle saakka.
- Jo tämän vaalikauden aikana on tarpeen ryhtyä tekijänoikeuslain tiettyjen pykälien muuttamiseen tai uusien pykälien lisäämiseen.
- Jatketaan tekijänoikeuslain uudistamista kansallisista lähtökohdista!

Kopiosto

Vaalikauden aikaiset muutostarpeet

Kuluvan vaalikauden aikana on syytä edistää luovan alan tekijöiden ja muiden oikeudenhaltijoiden asemaa tekemällä muutoksia tai lisäyksiä tekijänoikeuslakiin:

a) yksityisen kopioinnin hyvitysjärjestelmän uudistaminen hovioikeudenneuvos Harengon selvityksen ehdotusten mukaisesti (25.2.2025)

b) b) lisäämällä lakiin erityinen sopimuslisenssipykälä liittyen generatiivisten kielimallien kouluttamiseen

c) c) lisäämällä lakiin yhteishallinnointiorganisaatioiden oikeus ajaa kanteita tuomioistuimissa omissa nimissään

d) audiovisuaalisia mediapalveluita koskevan direktiivin av-alan investointeja koskevan velvollisuuden säätäminen lakiin.

Ehdotan, että nämä voitaisiin kirjata valiokunnan mietintöön. Kirjaukset antaisivat vahvan viestin vastuuministeriölle lain muutosten valmisteluun.

Kopiosto

Valtteri Niiranen

E | valtteri.niiranen@kopisto.fi
P | 0400 245 008

Kopiosto