

CV

Una Elisabeth Thoresen Dimola

adresse: Fjellbuveien 5, 1832 Askim

unathoresendimola@gmail.com

mobil 92480724

f. 020455

Utdanning utover videregående skole:

UiB, Fordypning i spansk språk, 2015

UiB, Latinamerikansk litteratur, 2014

UiB, Latinamerikansk kultur og samfunn, høst 2013

Billedkunstfag (med pedagogikk), Rudolf Steiner-høgskolen, Oslo, 2012-13

UiB, Latinamerikansk historie, (enhet) vår 2012

UiB, Spansk språk og oversettelse, (enhet) 2010

Videreutdanning på HiO, I Design og kommunikasjon I digitale medier , 2009/11

Mac-design (Mac-operatør), MI, Oslo, 2003

Gull/sølv-smedarbeid, i privat lære hos Jørn Lang, Oslo, 1998 – 2000

(<http://www.smykkeverkstedet.no/>)

Elev av Diana Dowek, billedkunstner, Buenos Aires, Argentina, 1988-1990

Journalistikk, NKS, 1986-87

Ex.phil. UiO, 1986

Telemark lærerhøgskole, Notodden (faglærer, forming,1 år) 1984-85

Westerdal, Oslo, grafisk design, 1975-77

Snoghøj folkehøgskole, Fredericia, Danmark, 1974-75

Yrkeserfaring fra faste/midlertidige jobber:

Klassestyrer 9. klasse, Indre Østfold Steinerskole, Askim 2015-16

Faglærer i norsk, 10.klasse, Indre Østfold Steinerskole, Askim 2015-16

Vikarlærer/assistent på Lakkegata gs., Oslo 2010 -11

Billedredaktør, Cappelen, 2005-08, 2012-13

Billedredaktør, Samfoto, 1985-87, 1990-98

Kontormedarbeider, Fotografenes Fargelaboratorium, 1981-84

Kontormedarbeider, annonseavdelingen, Norges Handels og Sjøfartstidene (nå Dagens næringsliv), 1976-77

Yrkeserfaring som frilansjournalist 1987-90, 1998-2011:

Lvert stoff til Klassekampen, Magasinet for fagorganiserte, Folkevett, Redd barna, Folket i bild,

Aftenposten, Energi (Ungdom mot narkotika), Kvinner og klær, Masstige (bladet til Norges

Gullsmedforbund), Gullsmedkunst, Sammen mot kreft, Clarin (argentinsk avis), Gente

(argentinsk magasin), Vi Over 60, Motor, Tara SMAK, reseacher for NRK/ Latin-Amerika-

korrespondent Erling Borgen i Buenos Aires, reseacher/ reporter

for The Guardian/ korrespondent Jeremy Morgan.

Yrkeserfaring som frilans billedredaktør/illustratør:

Tilknyttet forlagene Aschehoug, Samlaget, Cappelen Damm, Universitetsforlaget, Tun og Vega fra 1998-2015.

Yrkeserfaring fra kortvarige jobber (ca. 3 mnd og sommerjobber)

Kantinemedarbeider, Telenor, Oslo
Servitør, Gamle Kongsberg kro
Gartnerassistent, Parkvesenet Kongsberg og Askim
Hjelpepleierassistent, Vasa sjukehus/Krokslett sjukhem, Gøteborg
Lagerarbeider, SPAMA, Sparebankmaterieell, Oslo
Grafisk designer, Reklameservice
Annonsetegner, Dagbladet
Fabrikkarbeider, Hvitvingfoss bruk.

Kortere kurs:

Pallarols sølvsmedverksted, Buenos Aires. 1999, (<http://pallarols.com.ar/el-maestro/>)
Le Arti Orafe, kurs I gullsmedarbeid I Firenze, Italia, 1997 (<http://www.artiorafe.it/en/>)
Spansk, Universitet i Buenos Aires, Argentina, 1988- 90
Italiensk, Scuola d´italiano, Oslo, 1992

Priser:

«Årets frilanser» fra Norsk Journalistlag 1994 sammen med fotograf Victor Dimola .
“Pinnevennprisen”, sammen med Lakkegata FAU for arbeidet med å få omgjort et utkastingsvedtak av to skoleelever og deres familie. (“Nasses pinne gis til noen som tørr å åpne opp og slippe inn nye tanker og ideer, i tråd med foreningens formålsparagraf: "Å tenke med hjertet") (<http://nasse.nu/>)

Frivillig arbeid: Oslo World Music festival 2011, teamleder
Oslo Røde kors ressurscenter for ungdom, Grorud, fra 2012 -2014 (gruppeleder, jenteaktivitet)

Tillitsverv:

KFU (Kommunalt foreldreutvalg) sekretær, 2008-2009
FAU-leder, Lakkegata skole, Oslo, 2007/2008
leder for Kvartalstyret, Lisa-kvartalet, Oslo
leder av Voksenrådet, Bellevue gård barnehage, Oslo
Borettslagsleder 1997-2004, ledet rehabiliteringen av bygården Jens Bjelkesgt.9, Grünerløkka.
FAU, Ruseløkka skole 2010 / 2011

Språk: Engelsk, spansk

web:

<http://frilanskatalogen.no/unatd>

<http://unatd.com/smykker/>