



Høy i snuta: Å la snuta peke såpass i været kan synes unødig, helt til du ser hvor lett det er å stikke nesa ned i ting når det kjøres i skogen. Rottne har valgt kortere neser på seinere modeller. Men her er det brukt en «skid» fra Ford, med motor og bakaksel plassert som på en traktor.



Over tatt: Anne Kari Taraldrud eier nå gården og har kjørt fram mange kubikk tømmer med sin Rottne Blondin. Men kårkallen, Anders Taraldrud, er fortsatt den som kjenner maskina best.



Oversiktlig: Her er det brukt mange standardkomponenter, og maskina er lett å komme til på for reparasjoner. Men Rottne Blondin var også kjent for å kreve godt vedlikehold for å kunne gå uten trøbbel.



Ramme: Ei solid ramme måtte til for å kunne forbinde traktorkroppen med bakvogna. Til venstre ses åpningen til vinsjen under krana, men denne vinsjen har Anders og Anne Kari Taraldrud knapt brukt.

Seriøs BLONDINE

En liten skogstur med Rottne Blondin avliver fordommer og feil assosiasjoner om blondiner. Her er det enkel, hverdagslig teknologi laget for syttitallets skogsdrift.

TEKST OG FOTO: Odd Ivar Langeland

Rottne Blondin har jo unektelig et morsomt navn. Og når du ser henne, er det klart at dette er en særegen maskin, med høy sigarføring, eller snuteføring må en vel si. Inntrykket av at snuten peker for mye opp, avlives straks hun er ute i terrenget. Idet du

når bunnen av bakken graver den lange, fine nesa seg fort ned, eller hekter seg mot en stubbe. Dette er kanskje den mest åpenbare tekniske begrensningen til Blondin. Men det er flere. Så her må sjåføren være våken.

Krever årvåkenhet

Mens du holder øye med at nesa ikke kjører seg fast mot noe, må du også passe godt på bakover. For bakvogna følger ikke i spora til framparten, som på mange andre ramlestyrte kjøretøy. Bakhjula kommer godt innenfor, så du må ikke tro du kan sno deg forbi bare forparten er gjennom.

Videre er ikke bakkeklaringa så stor, sammenlignet med andre skogsmaskiner.

Men du har en god bukbeskytter som hjelper godt til. De store hjulene på framvogna kan utstyres med kjetting. Men hjulene på boggien bak kan ikke ha kjettinger. Så med litt blanke industridekk bak, er ikke framkomstevnen all verdens. Best går det naturligvis når framhjulene får mest tyngde, så det er ikke uvanlig å rygge opp vanskelige bakker. Generelt er Rottne Blondin regnet som ei lett og smidig maskin.

Til egen skog

Da Anders Taraldrud kjøpte maskina i 1982, var den godt brukt. Den kosta 140 000 kroner og ble fortsatt regnet som ei effektiv og grei skogsmaskin. Den ble hovedsakelig

i skogen

brukt til å kjøre ut tømmer fra egen skog, og en tid var det ansatt en mann til å kjøre. Dattera, Anne Kari Taraldrud, som nå eier gården, kjørte også mye en vinter. Totalt har de kjørt ut rundt 15 000 kubikk med Blondinen.

Bruker rattet lite

Anne Kari vil ikke skryte av komforten, men kan ikke huske å ha vært sliten etter en dag bak rattet.

– Rattet er forresten mest til bruk på vei, forklarer hun.

– I skogen blir det for tungt. Da styrer jeg med høyre hånda på en hydraulisk spak. Og med venstre hånda holder jeg meg fast,

så jeg blir værende på plassen i setet. Det går jo over stakk og stein. Men vi har aldri velta ute i skogen. Tømmerhengeren kan velte hvis den ikke har nok lass og krana kjøres for langt ut, men det er ikke noe dramatisk i det. En gang velta traktoren langs en skogsvei på grunn av uoppmerksomhet. For uerfarne kan det nok oppleves dramatisk å kjøre i bratte skråninger, men Rottne Blondin er stabil, synes Anne Kari.

Uten kjettinger bak

Det er tre grunner høy og lav å velge i, pluss en vendegirspak. En converter sørger for trinnløs igangsetting med brukbart moment. Langs veien kan maskina komme

Rottne lever fortsatt

Firmaet Rottne er fortsatt i full aktivitet med produksjon av skogsmaskiner og eksporterer mye til Nord-Amerika. De har hovedkontor i Rottne i Sverige, derav fornavnet. Blondin skal være inspirert av navnet til ingeniøren som konstruerte maskina. 2 400 Rottne Blondiner ble produsert i tiden 1967 til 1985. Først het firmaet Børjes Mekaniske Verkstad, BMV.

(Informasjon hentet fra: Varför en blondin i skogen? – En entreprenör berättar. Av Lars Persson)



Ta hensyn: Her er det lett å bli hengende på ting som stikker opp, og bakhjula kommer i en bane vesentlig lengre inn en hjula foran. Men det er god svingradius.



Enkel drift: Rullen som driver bakhjulene, presses ned mellom hjulene når det er ønskelig med drift på bakvogna. Men aksler og oppheng til denne drifta var en svakhet på de tidligste modellene. Dessuten kan du ikke sette på kjetting!



Ikke høyt: Bakkeklaringa er ikke stor til å være en skogsmaskin. Til gjengjeld er buken rein uten mye som kan hekte seg fast

«I skogen blir det for tungt. Da styrer jeg med høyrehånda på en hydraulisk spak. Og med venstrehånda holder jeg meg fast så jeg blir værende på plassen i setet».

Anne Kari Taraldrud

opp i 25 kilometer i timen. Ved hjelp av en mellomaksel kommer krafta bak til boggi- en på tommervogna. Drifta skjer ved at et lite drivhjul presses ned mellom bogghju- lene og drar begge med seg. Dermed blir det sekshjulsdrift, men slik «Robson-drive» betyr også at det ikke kan legges kjettinger på bogghjula, som er en vesentlig ulempe. Dette ble endret på senere utgaver til tann- hjulsdrift, så det kunne legges på kjettinger eller belter. Andre endringer på senere mo- deller var turbomotor og trykkluftbrems.

Drifta av boggien bak var et svakt punkt også mekanisk, forklarer Anders. Der har han måttet reparere flere ganger. Ellers har Blondinen vært ganske snill, men hun krever jevnt stell. Motoren måtte skiftes. Nå sitter det samme motor som i Ford 6610, med fire sylindrer og rundt 80 hester. Det er nok, selv om det ikke går så fort i oppoverbakker. Men hydraulikken har god kapasitet, og krana er rask å laste med. Bak ved kranfoten sitter også en vinsj, som knapt nok brukes. ■



God å kjøre: Komforten kunne selvfølgelig ha vært bedre, men folk som har kjørt mye Rottne Blondin, melder om brukbart førermiljø til å være en så gammel maskin. Det romslige dashbordet gir plass til det du trenger, en blikkboks til å henge på potta ved parkering og en boks til småverktøy.