

Sing-In 2011



Wakker worden

Laat je hoofd op je borst vallen (ontspannen), en rol van de ene schouder tot de andere schouder en weer terug.

Leg nu je hoofd in je nek. Terwijl je naar het plafond kijkt, ontspan je je onderkaak (laat je mond maar lekker openvallen). Zet je hoofd weer terug.

Gekke Bekken

Maak een breed gezicht (lachen, middelste afbeelding)

Maak een 'gesloten' gezicht (met je lippen vooruit gericht, linker afbeelding)



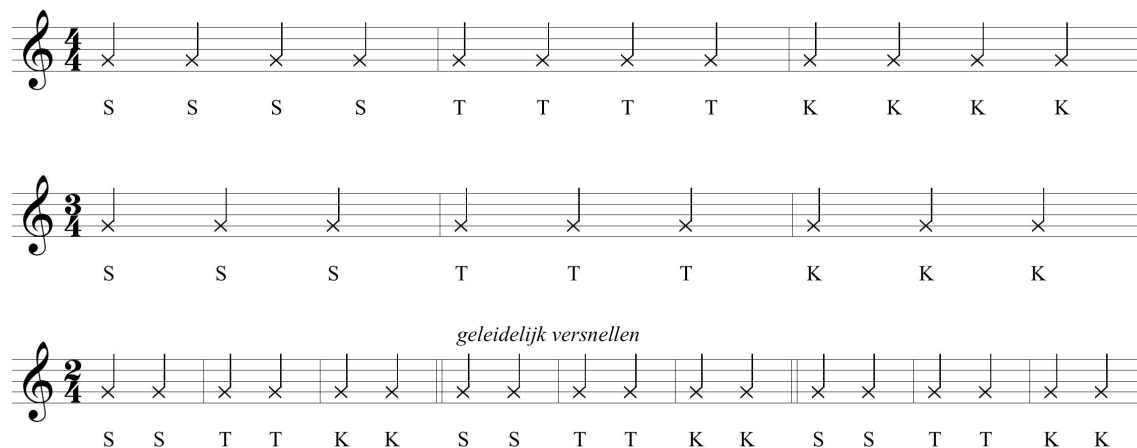
Maak een lang gezicht (verbaasd, rechter afbeelding)

In deze oefening werk je bovenstaand rijtje af in een langzame cadans. Deze cadans wordt steeds sneller en sneller. Kijk hoe lang mensen dit vol kunnen houden.

Even uitrekken!!

Rek jezelf even lekker uit en maak een gapende beweging.
Shud hierna je gezicht los!

Adem



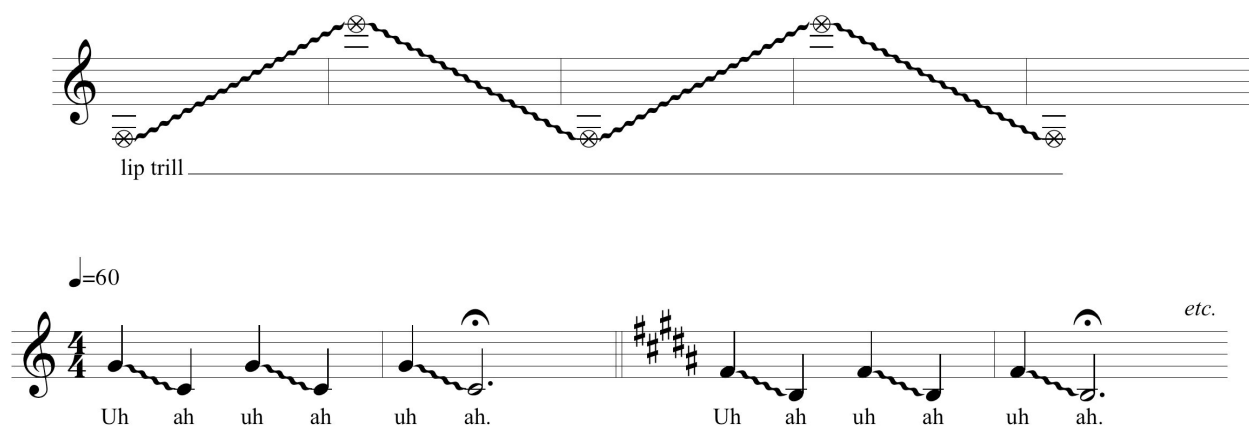
S S S S T T T T K K K K

S S S T T T K K K

geleidelijk versnellen

S S T T K K S S T T K K S S T T K K

Stem opwarmen

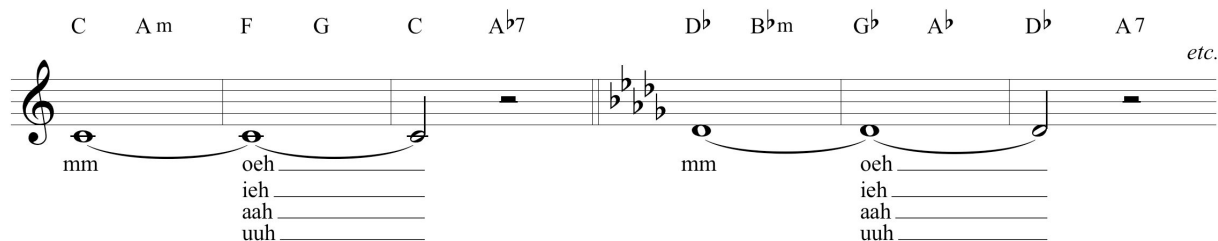


lip trill

♩ = 60

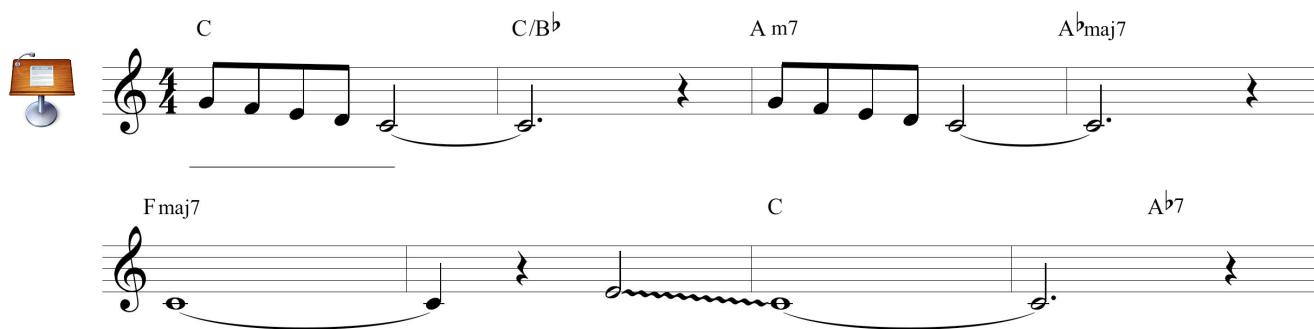
Uh ah uh ah uh ah. Uh ah uh ah uh ah. etc.

Let op de kleur van de klinkers. Probeer deze exact gelijk te krijgen:



C A m F G C A^b7 D^b B^bm G^b A^b D^b A7 etc.

mm oeh ieh aah uuh mm oeh ieh aah uuh

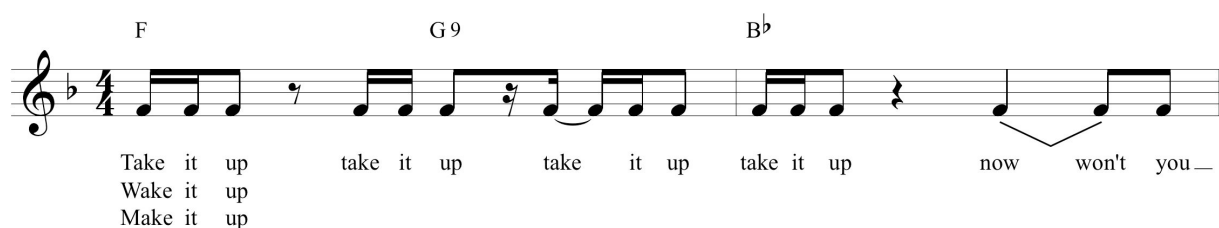


C C/B $\flat$ A m7 A $\flat$ maj7

F maj7 C A $\flat$ 7



Ritmisch



F G 9 B $\flat$

Take it up take it up take it up take it up now won't you —
Wake it up
Make it up

Scatten op

II: Bm7 I E7 :II



ENERGIE



Shuffle ♩=85

C G A m7 E m7 F C/E

I'll see you when you get there if you ev-er get there — see you when you

F G F G A $\flat$ 7

1. get there — 2. get there —



Dit Is Amusing Hengelo!

♩=100

S
Heng - e - lo _____ Oh _____

A
Heng - e - lo _____ Oh _____

B
Dit is A - mu - sing _____ 't wordt weer ge - nie - ten. _____

Piano

Fm /E /E^b /D D^b /C B^bm7 C

5
S
Heng - e - lo A - mu - sing Heng - e - lo! hooh!

A
Heng - e - lo A - mu - sing Heng - e - lo! hooh!

B
Dit is A - mu - sing _____ A - mu - sing Heng - e - lo! hooh!

Pno.

5 Fm /E /E^b /D D^b /C B^bm C



Nog meer inzingoefeningen



Een eBook met 25 eenstemmige inzingers. Het boekje bevat ook chord-sheets (akkoordenschema's). Hierdoor kunt u makkelijk de band of pianist mee laten spelen. De schema's zijn getransponeerd in vele toonsoorten per inzingoefening. Zo hoeft er niet ter plekke getransponeerd te worden.

<http://www.rogierijmker.nl/ebooks/inzingen/25-eenstemmige-inzingers/>



Het inzingen wordt door veel dirigenten gezien als een verplicht nummer. Maar die dirigenten vergeten daarbij dat ze tijdens deze eerste 15 minuten al de aandacht en interesse van hun groep verliezen. Een goede dirigent varieert wekelijks zijn inzingrepertoire om zijn zangers scherp te houden en lekker te laten zingen.

Hier ligt je kans om al aan een groep te gaan werken, nog vóóordat je met het daadwerkelijke repeteren bent begonnen.

<http://www.rogierijmker.nl/producten/inzingprogrammas/salespage/inzingprogrammas.html>