

Vorwort

Diesmal ohne Buch

Viele Leser haben mich gefragt, wann denn mein nächstes Buch käme – schließlich gibt es mittlerweile Version 4 von DVD Studio Pro.

Es tut mir ja wirklich leid, aber nur deswegen wird es kein neues Buch geben. Apple hat der aktuellen Version nicht so viele Neuerungen gegönnt, dass eine Neuauflage sinnvoll wäre. Der wichtigste Grund für ein wirklich neues Buch wäre die HD-DVD, aber die gibt es bis heute immer noch nicht. Zwar erlaubt die Version 4 auch die Erstellung von hochauflösenden DVDs, aber deren Versionsnummer ist 0.9, also mehr eine späte Beta. Ein verabschiedeter oder gar vom Markt anerkannter Standard existiert nach wie vor nicht. Stattdessen streiten sich zwei Firmengruppen darum, den neuen Standard zu setzen, um den erhofften Markt für sich zu erobern – und verhindern, dass ein Markt sich überhaupt entwickelt. Solange das Ganze sich nicht mit Multistandard-Playern wie beim Formatkampf DVD-R gegen DVD+R in Wohlgefallen auflöst, werden sich die potenziellen Abnehmer vermutlich zurückhalten.

Ich schließe mich ihnen an und warte ebenfalls ab, bis ein etabliertes Format für HD auf einer Silberscheibe existiert, und biete Ihnen stattdessen ein Update meines Buches auf diesem Wege an. Dabei stelle ich Ihnen in mehreren Häppchen alle Neuerungen in DVD Studio Pro 4 und in DVDAfterEdit vor (das ist der neue Name von TFDVDEdit 3). Der erste, ordentliche Happen wird sich mit dem neuen Compressor 2 befassen, denn dort hat Apple die meisten Neuerungen untergebracht, gleichzeitig ist hier das Handbuch in manchen Fragen wenig erhellend und zum Teil auch falsch übersetzt.

Ich hoffe, dass dies Ihre weitere Arbeit erleichtert und wünsche Ihnen viel Erfolg dabei!

Uli Plank, im September 2005