

Danseres

De autobiografie van Clara Asscher-Pinkhof, genaamd Danseres zonder benen, wordt bij wijze van spreken jaarlijks herdrukt. Al bijna twee generaties lang wordt het zo ontroerende boek over een joodse weduwe gelezen.

De oldtimer, Danseres zonder benen, handelt over onderwerpen die zelfs de jonge lezers van nu nog kunnen boeien en waarvan de situaties zich nog steeds zijn in te denken. Dit werk van de schrijfster, die gehuwd was met een van de jongste opperrabbijnen van Nederland Abraham Asscher, zal wel net als de Camera Obscura van Hildebrand of de Hamlet van Shakespeare een boek zijn dat de eeuwen door gelezen zal worden.

Danseres zonder benen van Clara Asscher-Pinkhof. Uitgegeven bij Leopold bv in Den Haag.

Bron: Koninklijke Bibliotheek, Historische Kranten

Kop: ⓘ	Danseres
Krantentitel: ⓘ	Nieuw Israelietisch weekblad
Datum, editie: ⓘ	10-03-1978, Dag
Jaargang, nummer: ⓘ	113, 28
Uitgever: ⓘ	J.B. de Mesquita
Copyright: ⓘ	Stichting Nieuw Israelietisch Weekblad <i>Mogelijk freelancers</i>
Plaats van Uitgave: ⓘ	Amsterdam
PPN: ⓘ	831178310
Verschijningsperiode: ⓘ	1865-
Periode gedigitaliseerd: ⓘ	1865-1994
Verspreidingsgebied: ⓘ	Landelijk
Soort artikel: ⓘ	artikel
Bezit en bezitskenmerk: ⓘ	Koninklijke Bibliotheek TG 30016