



DE TIJD

UITGAVE DER N.V. DRUKKERIJ DE TIJD, AMSTERDAM-C.

DIEU ET MON DROIT

HET MUIZENNEST, door Emmy Belinfante. Uitgave Valkenhoff & Co., Amersfoort.

„Het Muizennest” van Emmy Belinfante is zoo hier en daar wat zoetelijk, maar over het algemeen is de inhoud toch wel klaar en prettig leesbaar. De schrijfster heeft er slag van kleine, gewone dingen van het leven zóó te vertellen, dat zij een goed boek kunnen vormen. Want Rie, de dochter van de pensionhoudster in Het Muizennest, beleeft waarlijk geen bijzondere dingen. Haar leven is als dat van zoovele andere meisjes, met dit verschil dan echter, dat we het hier verteld krijgen door een vaardig schrijfster als Emmy Belinfante. En dan wordt het ook direct een verhaal om naar te luisteren. Rie — in al haar gewone, dagelijksche dingen — wordt een persoonlijkheid waar we belang in gaan stellen, zooals we ook belang stellen in haar omgeving en de menschen uit haar nabijheid. In zijn geheel een zeer goed leesbaar boek.

Bron: Koninklijke Bibliotheek, Historische Kranten

Kop: ⓘ	BOEK EN BLAD Lectuur voor oudere meisjes VJF GOEDE BOEKEN
Krantentitel: ⓘ	De Tijd : godsdienstig-staatkundig dagblad
Datum, editie: ⓘ	29-11-1939, Avond
Jaargang, nummer: ⓘ	95, 30963
Uitgever: ⓘ	Gebr. Verhoeven
Plaats van Uitgave: ⓘ	's-Hertogenbosch
PPN: ⓘ	832688045
Verschijningsperiode: ⓘ	1845-1959
Periode gedigitaliseerd: ⓘ	1845 t/m 1959
Verspreidingsgebied: ⓘ	Landelijk
Soort artikel: ⓘ	artikel
Bezit en bezitskenmerk: ⓘ	Koninklijke Bibliotheek C 236