

Schetsmatige novelle van dichter Maurits Mok

Let op. *De ondergrondse* van Maurits Mok is geen gedichtenbundel over de Tweede Wereldoorlog, maar een novelle. Dichter Mok - met onder meer gedichten over in de oorlog omgekomen familieleden - is op het prozapad. In 1977 verscheen *Het feest van Hercules*, een bundel korte verhalen.

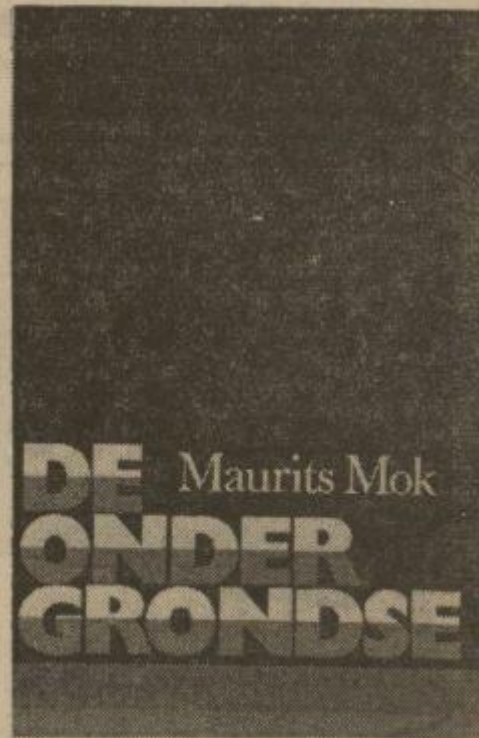
De Ondergrondse gaat over dorpsonderwijzer Koch die grootstedse plannen ontwikkelt voor een ondergronds verkeersnet in een kleine Nederlandse kustplaats. Door zich bezig te houden met die plannen kan hij zich wentelen in afzondering. Met encyclopediën richt hij een bolwerk op dat hem moet beschermen tegen domheid en onbegrip. Langzaam overschrijdt hij de grens tussen grilligheid en waanzin, omringt hij zich met meesters en knechten.

Het boek van Mok is een zeer zorgvuldig geschreven novelle, in wezen ouderwets in thema en uitwerking. De argumenten van meester Koch aan het begin van *De ondergrondse* om tot dat duistere wegennet te komen, zijn ongeloofwaardig. Dat doet afbreuk aan het boekje. Wie een geestelijke aftakeling beschrijft van een mens van vlees en bloed, neme het uitgangspunt zo reëel mogelijk. Wie dit niet doet maakt het de lezer moeilijk zich in te leven. School-

meester Koch blijft in de novelle te veel een typetje met een schetsmatig karakter om mij te boeien.

Herman Moscoviter

DE ONDERGRONDSE / Maurits Mok / uitg. Nijgh & Van Ditmar / f20,90.



Bron: Koninklijke Bibliotheek, Historische Kranten

Kop: ⓘ	Schetsmatige novelle van dichter Maurits Mok
Krantentitel: ⓘ	Nieuwsblad van het Noorden
Datum, editie: ⓘ	16-08-1979, Dag
Jaargang, nummer: ⓘ	92, 192
Uitgever: ⓘ	Nieuwenhuis
Copyright: ⓘ	NDC mediagroep <i>Mogelijk freelancers</i>
Plaats van Uitgave: ⓘ	Groningen
PPN: ⓘ	833013246
Verschijningsperiode: ⓘ	1888-2002
Periode gedigitaliseerd: ⓘ	1888-1994
Verspreidingsgebied: ⓘ	Regionaal/lokaal
Soort artikel: ⓘ	artikel
Bezit en bezitskenmerk: ⓘ	Groninger archieven