

Kunst en Wetenschap

Marianne Philips †

Gistermiddag om twaalf uur is in het crematorium te Westerveld gecremeerd het stoffelijk overschot van de Zaterdag j.l. overleden schrijfster Marianne Philips.

Marianne Philips werd 10 Maart 1896 te Amsterdam geboren. Haar voornaamste werken zijn: De wonderbare genezing (1929); De biecht (1930); De jacht op den vlinder (1932), Bruiloft in Europa (1934), waarvan onlangs de zevende druk verscheen; Het ogenblik (1935); Henri van den overkant (1936); waarvan de derde druk het licht zag; De doolhof (1940) en De zaak Beukenoot (1950).

Het laatstgenoemde werk verscheen als geschenk in de boekenweek.

Bron: Koninklijke Bibliotheek, Historische Kranten

Kop: ⓘ	Kunst en Wetenschap Marianne Philips †
Krantentitel: ⓘ	Nieuwsblad van het Noorden
Datum, editie: ⓘ	16-05-1951, Dag
Jaargang, nummer: ⓘ	64, 112
Uitgever: ⓘ	Nieuwenhuis
Copyright: ⓘ	NDC mediagroep <i>Mogelijk freelancers</i>
Plaats van Uitgave: ⓘ	Groningen
PPN: ⓘ	833013246
Verschijningsperiode: ⓘ	1888-2002
Periode gedigitaliseerd: ⓘ	1888-1994
Verspreidingsgebied: ⓘ	Regionaal/lokaal
Soort artikel: ⓘ	artikel
Bezit en bezitskenmerk: ⓘ	KB C 65