

Положение
VI Открытого фестиваля-конкурса
духовно-патриотической песни
«Духовный подвиг – мужество любви»

***с.Кочневское,
Белоярский ГО,
Свердловская область***

***15 ФЕВРАЛЯ 2020 ГОДА
(КОНКУРС \ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ)***

Фестиваль-конкурс призван пробудить стремление всех поколений к приобщению к истинным духовным ценностям, является символом единения и соборности всех тех, кто исполнен надежды, мужества и желания служить духовному возрождению России.

Это праздник, который объединяет исполнителей и слушателей, любящих Россию и уважающих ее традиции и культуру.

Фестиваль-конкурс проводится при поддержке:

*** депутата Государственной Думы ФС РФ Иванова Максима Анатольевича.**

1. Организаторы:

- Управление культуры Администрации Белоярского ГО;
- Коллектив Кочневского сельского ДК «Колос» - филиал МБУК «Белоярский РДК»;
- МПРО приход во имя Рождества Иоанна Предтечи с.Кочневское, Каменской епархии РПЦ.

2.Задачи фестиваля-конкурса

2.1. Объединение усилий государства, общества, церкви в деле сохранения, преумножения и передачи молодежи богатейшего духовно-нравственного наследия России.

2.2. Привлечение внимания всех поколений к особой значимости духовного подвига народов России и бывших союзных республик в общем деле Победы в Великой Отечественной войне.

2.3. Приобщение молодежи и старшего поколения к православной и традиционной культуре России, к отечественной истории, к героическому прошлому своего народа через мир музыки.

2.4. Воспитание чувства патриотизма и любви к Родине, ее культуре и вере.

2.5. Выявление новых талантливых вокальных исполнителей.

3. Сроки проведения:

3.1 15 февраля 2020 года – прослушивание конкурсных выступлений и подведение итогов

3.2 Место проведения: Кочневский ДК «Колос» Белоярского ГО, Свердловской области, с. Кочневское, ул. Ударников ,7.

3.3 Начало регистрации участников - 12 00 час.

3.4 Открытие фестиваля и начало конкурсных выступлений – 13.00 час.

4. Участники фестиваля-конкурса:

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются отдельные исполнители и вокальные коллективы любительского и профессионального творчества, образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, культурно-досуговых учреждений, церковно-приходских школ Белоярского ГО и Свердловской области.

5. Конкурсные номинации и возрастные категории.

5.1 Конкурсные номинации:

- любители (участники художественной самодеятельности, воспитанники воскресных школ и т.п.);
- профессионалы (лица, имеющие вокальное образование)

5.2. Группа (количественный состав участников):

- соло;
- малые формы (дуэты, трио, квартеты) ;
- ансамбль (свыше 5-ти человек) .

5.3. Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 11 – 15 лет;
- 2 возрастная категория: 16 - 20 лет;
- 3 возрастная категория: 21-35 лет;
- 4 возрастная категория: старше 35 (возраст не ограничен)

Внимание!

-В каждой возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

6. Условия и порядок проведения конкурса

6.1.Для участия в конкурсе участникам необходимо подготовить **два произведения:**

1) «И все о той войне...» - участники всех групп и возрастных категорий исполняют одно произведение, посвященное подвигу русского народа в Великой Отечественной войне, которое должно содержать в себе смысл духовного подвига, т.е. жертвы ради любви к ближнему, к своему народу или к своей Родине.

2) «Время выбрало нас...» - произведения, посвященные подвигу воинов-участников Афганской и Чеченской войн.

Произведения могут исполняться аскаrella, под инструментальное сопровождение - **обязательно указать в заявке: какой инструмент используется для музыкального сопровождения, нужен ли дополнительный микрофон (инструмент для музыкального сопровождения организаторами фестиваля не предоставляется) или под фонограмму (минус).**

6.2 Жюри конкурса **проводит открытую оценку** исполнения. Количество баллов, набранных участниками за выступление, оглашается сразу после выступления.

6.3 Участники, получившие максимальное количество баллов в своей группе, награждаются дипломом Лауреата I степени. Также (по количеству набранных баллов) определяются Лауреаты II и III степени.

7. Жюри.

7.1 Состав жюри конкурса утверждает оргкомитет фестиваля.

7.2 В его состав входят общественные деятели, музыканты, работники культуры, священнослужители.

8. Критерии оценивания участников фестиваля-конкурса.

8.1 Общая оценка участников фестиваля-конкурса состоит из 2-х составляющих (за первое и за второе конкурсное выступление), каждое выступление в отдельности оценивается членами жюри по 10-ти бальной системе:

1) Соответствие содержания исполняемых песен духовно-патриотической идее фестиваля-конкурса:

-раскрытие в представленных произведениях духовных основ православия, духовного подвига;

- раскрытие музыкального образа;

-общее художественное впечатление.

2) Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя:

-исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);

-подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита).

8.2 ВНИМАНИЕ:

-Допустимыми носителями фонограмм являются CD –диски и флэш-карты , в формате MP3. Фонограммы должны быть с высоким качеством звука (необходимо иметь с собой фонограммы сразу на двух носителях или отправить фонограммы заранее на электронный адрес организаторов).

-Для CD: Звукозапись фонограммы для каждого отдельного исполнителя должна быть на отдельном носителе с указанием фамилии и имени исполнителя или названия ансамбля, а также с названием произведения.

-Для флэш-карты: на карте памяти должны быть **ТОЛЬКО конкурсные произведения, без какой-либо лишней информации.**

8.3 Произведения должны быть подписаны таким образом:

-1 Иванов Иван – «Гномик»

-2 Иванов Иван – «Ладощка»

8.4 Максимальное количество предоставляемых микрофонов **6 шт. :**
проводные микрофоны - 2 шт., радиомикрофоны - 4 шт. -.

9. Финансирование.

9.1. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется из средств инициаторов и организаторов фестиваля, добровольных пожертвований.

9.2. Оргкомитет привлекает спонсорские средства для информационного обеспечения, формирования поощрительного фонда.

9.3. Фестиваль проводится без организационных взносов для участников.

9.4. Проезд участников производится за личный счет или за счет направляющей стороны.

9.5. Горячий чай всем участникам за счет принимающей стороны.

10. Награждение участников фестиваля-конкурса:

10.1. Каждый исполнитель и коллектив получит благодарственное письмо от Благотворительного Фонда депутата Государственной Думы ФС РФ Иванова Максима Анатольевича за участие в VI Открытом фестивале-конкурсе духовно-патриотической песни "Духовный подвиг - мужество любви".

10.2 Церемония вручения дипломов Лауреатам I, II и III производится только после окончания конкурсных произведений.

10.3 По усмотрению оргкомитета, участникам присуждаются специальные призы.

11. Условия участия:

11.1 Для участия в фестивале-конкурсе духовно-патриотической песни «Духовный подвиг – мужество любви» необходимо предоставить организаторам заполненную Анкету-заявку (см. контактные телефоны).

11.2 Прием заявок начинается с 15 января 2020 года и заканчивается **ЗА СЕМЬ ДНЕЙ ДО НАЧАЛА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА (т.е. 8 февраля 2020 года)**. Дальнейшие заявки могут быть приняты только после предварительного согласования с оргкомитетом по телефону – 83437742276

11.3 Организационный комитет фестиваля-конкурса оставляет за собой право завершить прием заявок ранее указанного в положении срока.

Контактные телефоны:

1. 83437742276 – Татьяна Юрьевна Говорухина, художественный руководитель ДК «Колос»;
2. 89501975524 – Алла Миншагитовна Кошкарева - заведующая Кочневским сельским ДК «Колос»;
3. Электронный адрес: kochnevskiy.domkultury@mail.ru

Анкета – заявка
участника VI открытого фестиваля-конкурса
духовно-патриотической песни «Духовный подвиг – мужество любви»

1. Название коллектива; Ф.И.О. участника(ков) полностью; дата рождения исполнителя(лей), номер контактного телефона руководителя

2. Количество участников _____
3. Номинация(любители \ профессионалы) _____
4. Группа (соло, ансамбль \ малая форма) _____
5. Возрастная категория(11-15, 16-20, 21-35, старше 35) _____
6. Название произведений, автор слов, автор музыки
1) _____
2) _____
7. Носитель фонограммы или аккомпанирующий инструмент, техническое оснащение

8. Ф.И.О. аккомпаниатора

9. Название аккомпанирующей группы руководитель

10. Технический райдер (что нужно для выступления: стулья, микрофоны в стойках и т.п.) _____

11. Учреждение и руководитель, подготовивший участника(ков), контактный телефон

12. Подпись руководителя учреждения _____