

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «АБВГ Дейка»

«Рассмотрено»

на педагогическом совете

протокол № 1

от «01» 09 2016г.

«Утверждаю»

Заведующий МДОУ

«Детский сад «АБВГ Дейка»

О.В.Брызгалова



«Согласованно»

И. о. начальника МУ

«Отдела образования»

Администрации МО

«Город Новоульяновск»

И.В.Красноярская



Дополнительная образовательная программа

«Веселые ладошки»

Срок реализации программы-1 год

Возраст обучающихся, на которых

рассчитана программа-3-4 года

численность обучающихся в группе-27

Количество часов в год-36

Педагоги, реализующие
программу: Баклушина Елена

Валентиновна

Незаметдинова Ольга

Владимировна

г. Новоульяновск

2016г.

№п/п	Содержание	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	3
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Планируемые результаты	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Общие положения	9
2.2.	Образовательная деятельность по пяти образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями детей	9
2.2.1.	Дошкольный возраст	9
	«Социально-коммуникативное развитие»	9
	«Познавательное развитие»	9
	«Речевое развитие»	10
	«Художественно-эстетическое развитие»	11
	«Физическое развитие»	11
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	11
2.4.	Взаимодействие педагогов с семьями дошкольников	12
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	14
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	14
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	15
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	16
3.5.	Планирование образовательной деятельности	17
3.6.	Режим дня и распорядок	34
3.7.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	36
3.8.	Перечень литературных источников	36

Введение

На всех этапах жизни ребенка, движения пальцев рук играют важнейшую роль. Самый благоприятный период для развития речи — до 7 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать все психические процессы, в том числе и речь ребёнка.

Исследованиями ученых (М.М. Кольцова, Е.Н. Исенина, Л.В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь речевого развития ребёнка и мелкой моторики рук. Все ученые, изучавшие психику детей, подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывают большое влияние на развитие головного мозга.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, по мнению М.М. Кольцовой, являются “мощным средством” повышения работоспособности головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности мелкой моторики рук помогут развить речь ребёнка, оградят его от дополнительных трудностей обучения.

Статистика свидетельствует, что в последние десятилетия число детей, имеющих речевые нарушения, значительно увеличилось. Если во второй половине XX века было около 17% детей с проблемами в речевом развитии, то в конце XX начале XXI века их стало 55,5% (данные М.Е. Хватцева). Что же делать? Как помочь нашим детям?

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. Методика и смысл пальчиковой гимнастики заключается в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Другими словами, формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов идущих от рук.

Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребенку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Происходящие изменения в обществе выдвинули новые требования к системе образования. Дополнительное дошкольное учреждение призвано создать условия для интеллектуально-творческого, эмоционального, физического развития ребенка и осуществить его подготовку к школе. Для реализации этих целей педагогами ДООУ Баклушиной Е.В. и Незаметдиновой О.В. была разработана программа «Весёлые ладошки» (далее Программа)

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата, практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Речевые зоны Брокка и Вернике расположены непосредственно рядом с зоной, отвечающей за движения мелкой моторики, поэтому, стимулируя моторику, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Кончики пальцев рук — это «второй мозг». Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев.

Целенаправленное воспитание двигательных-координационных способностей (включая упражнения на «ручную ловкость») способствует коррекции нарушений психомоторного развития, а также улучшает умственную работоспособность, тем самым активно включает их в речевое общение. Наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном возрасте имеет особое значение. В результате вышесказанного актуальность Программы «Веселые ладошки» для дошкольников необходима и продиктована временем. Учитывая значимость развития мелкой моторики дошкольников, была предпринята попытка создания системного подхода в обучении по указанному направлению.

Основное место занимает содержание взаимодействия и общение взрослого с детьми, основанное на понимании того, что каждый ребёнок обладает неповторимой индивидуальностью и ценностью, способен к непрерывному развитию.

Учитываю особенность периода от 3-4 лет, отличающую его от

других, последующих этапов развития: он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков усвоения различных видов деятельности. Формирую такие качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему и представляют собой «заделы» на будущее, так как в дошкольном детстве складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка.

1.1.1.Цели и задачи Программы

Основной целью Программы «Веселые ладошки» является создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей дошкольников.

Цель конкретизируется в следующих задачах:

- развитие точности выполнения движений,
 - уровня переключаемости,
 - полноты объема движений пальцев рук,
 - умения управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук,
 - совершенствование координации движений руки и глаза;
 - совершенствование лексической, произносительной стороны речи, развитие коммуникативных навыков;
 - формирование интереса и положительной мотивации обучения;
- формирование умения действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа опирается на следующие принципы:

1. Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л.Рубинштейну).
2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.
3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.
4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить

детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

1.2. Планируемые результаты

1. Первое время ребенок с удовольствием слушает стихи и смотрит как рассказывает воспитатель с помощью жестов, но сам ничего не показывает. Как только мы замечаем его желание участвовать в игре, приглашаем к совместным действиям. Складываем пальчики малыша в нужный жест, чтобы ребенок запомнил положение пальчиков и сумел повторить. Читаем стихи выразительно, эмоционально, с четкой интонацией.

2. К концу года дети осваивают разнообразие стихотворных строчек, где развиваются все психические процессы и положительные процессы к окружающему миру.

- знают текст и умеют играть в пальчиковую игру;
- самостоятельно выполняют жесты и показывают воспитателю;
- используют игры в повседневной жизни детского сада и дома, проявляя при этом интерес и доставляя себе радость.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май)

Промежуточная оценка во второй младшей группе № ____.

	Ф.И. ребёнка
Словарный запас	
Понимает и использует в речи обобщающие слов : одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы...	
Называет части суток : утро, день, вечер, ночь	
Различает по внешнему виду домашних животных и их детенышей.	

Называет и узнает овощи и фрукты	
Объясняет назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта	
Звукопроизношение	
Гласных звуков: а, у, и, о, э	
Согласных: п-б-т-д-к-г-ф-в-т-с-з-ц	
Грамматический строй речи	
Согласовывает прилагательные и существительные в роде, числе и падеже	
Употребляет существительные с предлогами : в, на, под, за, около	
Употребляет в речи имена существительные в форме единственного числа и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята)	
Употребляет формы множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)	
Связная речь	
Участвует в драматизации сказок	
Умеет рассказать из собственного опыта о том, что видел, куда ходил, что наблюдал по наводящим вопросам воспитателя	
Рассматривает картину и отвечает на вопросы воспитателя по картине	
Умеет поддерживать диалог со взрослым, умеет отвечать на вопросы	
Итоговая оценка	

Оценка уровня развития

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты

2 балла – отдельные компоненты не развиты

3 балла – соответствуют возрасту

4 балла - высокий

Итоговая оценка

Сумму баллов разделить на количество параметров.

Высокий уровень – Δ, средний балл - 4 балла

Норма - Δ , средний балл - 3 балла

Средний - Δ, средний балл - 2 балла

Низкий - Δ, средний балл - 1 балл

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

В содержательном разделе представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа составлена с учётом принципа интеграции образовательных областей:

- « Социально-коммуникативное развитие»
- « Познавательное развитие»
- « Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- « Физическое развитие»

2.2.1. Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие

обобщения. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Художественная литература Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие

стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Развивать интерес к посещению кукольного театра. Изобразительная деятельность Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Образовательная область «Физическое развитие»

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами

2.3.Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в

роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Важно, чтобы взрослый не подгонял ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строил общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит

консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс .

План работы с родителями.

1.«Рисуем пальчиками и ладошками»

(Родители совместно с детьми учатся рисовать с помощью ладошек и пальчиков с целью художественно - эстетического развития).

2. Семинар-практикум «Пальчиковые игры, их назначение и роль в художественно-эстетическом развитии»

(Поиск ответа на вопрос: как и зачем, используя пальчиковые игры, развивать у детей мелкую моторику рук).

3. Родительское собрание в нетрадиционной форме «Путешествие в Страну пальчиковых игр»

(Научить родителей использовать пальчиковую гимнастику в домашних условиях, познакомить с методами и приемами проведения пальчиковой гимнастики).

4. Консультация «Формирование интеллектуальной, познавательной, речевой деятельности через художественно-эстетическое развитие».

(Уточнить представления родителей о влиянии художественно-эстетического развития на речь, на развитие интеллекта).

5. Открытое занятие «Солнечная поляна»

(Проведение открытого занятия с целью информирования родителей о том, чему научились дети за как правильно обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте и подготовить ребенка к школе).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей.

3.2. Организация развивающей предметно- пространственной среды

Успешной реализации Программы, достижению поставленных целей и задач способствует наличие в группе и использование на занятиях специального оборудования:

- разнообразных мелких предметов (пуговиц, бусинок, камешек, орешек, гороха, фасоли и др.);

- наборов счетных палочек;
- наборов цветных скрепок;
- пробок от пластиковых бутылок разного цвета;
- мячей (колючих, каучуковых, рифленых);
- прищепок бельевых;
- трафаретов по лексическим темам;
- природного материала для самомассажа (грецких орехов, сосновых шишек);
- «сухих бассейнов» — емкостей, наполненных горохом или фасолью, — для самомассажа кистей.

В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с ними играть в свободное время:

- различные виды мозаики, конструкторов;
- пазлы;
- игрушки-шнуровки;
- наборы веревок и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии;
- дидактические игры;
- наглядные пособия.

3.3. Кадровые условия обеспечения Программы

Реализация программы обеспечивается педагогами ДОУ.

№ П\п	Должность	Ф.И.О. Должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, специальность по диплому.	Ученая степень и ученое (почетное звание) Категория Дата аттестации	Стаж			Год рождения	Курсы повышения квалификации
					Всего	В т.ч. педагогический			
						Всего	В т.ч. по занимаем. долж.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	воспитатель	Баклушина Елена Валентиновна	УПУ №1, воспитатель, 1998;	высшая кат.	19	19	19	1978	2015 г. ФГБОУ ВПО «УлГПУ им.И.Н.Ульянова» «Педагогические условия формирования основ правовой культуры дошкольников в соответствии с ФГОС ДО»
2	воспитатель	Незаметдинова Ольга Владимировна	«УлГПУ им. И.Н.Ульянова» Педагогическое образование 2015	1 кат.	14	13	13	1979	

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- к материально-техническому обеспечению: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В образовательном учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Для обеспечения реализации данной Программы по каждому разделу разработан учебно-методический комплекс, содержащий:

учебно-тематический план;

рабочую учебную программу;

практикум.

Для реализации данной Программы имеется помещение для занятий и проектов, оснащенное необходимым количеством мебели и игровым оборудованием.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование	Площадь
Групповые комнаты	Самостоятельная деятельность, НОД, игровая, художественная, продуктивная деятельность, исследовательская, двигательная и др.	Полифункциональное оборудование, 6 столов, 27 стульев, разные виды конструкторов, макеты, мольберт, 2 плаката, альбомы с иллюстрациями, музыкальный центр	50
Музыкально-физкультурный зал	Музыкальные занятия, праздники, развлечения, утренняя гимнастика, физкультурные занятия	Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр, мультимедиа Спортивное оборудование.	100

3.5. Планирование образовательной деятельности

Дополнительная образовательная Программа «Веселые ладошки» рассчитана на 1 год обучения. Продолжительность занятия 20 мин.

Каждое занятие состоит из 3-х частей:

Вводная часть – 3-5 минут.

Основная часть – 10-15 минут.

Заключительная часть – 3-5 минут.

Форма организации детей – групповая.

Вводная часть

Цель: развитие эластичности мышц; повышение подвижности суставов; развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; «расковывание» руки ребенка; вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

Основные приемы работы – разнообразные виды самомассажа.

Содержание **основной части** соответствует задачам Программы.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, графической моторики, зрительно-моторной координации, умений управлять своими движениями.

Основные приемы: дидактические игры, пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов. Компоновка упражнений комплексов пальчиковой гимнастики может быть произвольной, так как они все направлены на развитие объема движений, их силы, координации, переключаемости, точности, удержания позы.

Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5-7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе – это зависит от направленности упражнения.

Педагог должен следить за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости давать спокойные, четкие указания.

Число упражнений и их продолжительность педагог регулирует самостоятельно, учитывая индивидуальные особенности детей. Критерием качества выполняемых упражнений служит появление усталости кисти руки: легкая усталость – показатель правильной мышечной нагрузки, сильная усталость, возникшая нескоординированность движений – признаки переутомления.

Заключительная часть

Цель: снижение физической усталости и морального напряжения во время занятия; подведение итогов занятия.

Включает в себя приемы, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); двигательные упражнения, включающие одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку, а также следующие упражнения:

- шнуровка;
- прищепки;
- скрепки;
- крышки;

- пуговицы;
- обведение рисунка по контуру, копирование;
- рисование пальчиками

Комплексно- тематическое планирование

Месяц	Тема	Цель	Содержание	Связь с другими образовательными областями
Сентябрь	Занятие №1.	1.Развить точность выполнения движений, умения управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук, 2.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж колючими мячами 2.Пальчиковая гимнастика «Хлеб» 3.Шнуровка	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №2.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 3.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании	1.Самомассаж еловыми шишками 2.Пальчиковая гимнастика «Перелетные птицы» 3.Бельевые прищепки	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое

		пальцев рук.		развитие»
	Занятие №3.	1.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 2.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения. 3.Формировать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.	1.Самомассаж грецкими орехами 2.Пальчиковая гимнастика «Засолим капусту» 3.Шнуровка «Крестик»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №4.	1.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж карандашами 2.Пальчиковая гимнастика «По грибы» 3.Блоки Дьенеша	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Октябрь	Занятие №5.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при	1.Самомассаж колючими мячами 2.Пальчиковая	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»

		<p>удержании пальцев рук.</p> <p>2. Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p> <p>3. Формировать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.</p>	<p>гимнастика «Осень»</p> <p>3. Раскраска «Груша»</p>	<p>ное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №6.	<p>1. Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости</p> <p>2. Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>3. Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p>	<p>1. Самомассаж еловыми шишками</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Овощи»</p> <p>3. Бусы из макарон</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №7.	<p>1. Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>2. Совершенствовать координацию движений руки и</p>	<p>1. Самомассаж грецкими орехами</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик»</p> <p>3. Бельевые</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>

		<p>глаза.</p> <p>3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.</p>	прищепки	<p>развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №8.	<p>1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости</p> <p>2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p>	<p>1.Самомассаж карандашами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Детки»</p> <p>3.Канцелярские скрепки «Солнышко»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
Ноябрь	Занятие №9.	<p>1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости</p> <p>2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p>	<p>1.Самомассаж колючими мячами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Мебель»</p> <p>3.Перебираем фасоль(белую и красную)</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>

	Занятие №10.	1.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж еловыми шишками 2.Пальчиковая гимнастика «Мышка» 3.Раскраска «Самолет»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №11.	1.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 3. Формировать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.	1.Самомассаж грецкими орехами 2.Пальчиковая гимнастика «Стирка» 3.Пуговицы «Колеса для автомобиля»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» ОО «Физическое развитие»
	Занятие №12.	1.Развивать точность выполнения	1.Самомассаж карандашами	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»

		<p>движений, уровень переключаемости</p> <p>2.Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>3.Совершенствов ать координацию движений руки и глаза.</p>	<p>2.Пальчиковая гимнастика «Сказки»</p> <p>3.Шнуровка «Дорожка»</p>	<p>ное развитие»</p> <p>«Социально- коммуникати вное развитие»</p> <p>«Художестве нно- эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
Декабрь	Занятие №13.	<p>1.Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>2.Развивать умение управлять мышцами- сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>3.Совершенствов ать координацию движений руки и глаза.</p>	<p>1.Самомассаж колючими мячами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Посуда»</p> <p>3.Блоки Дьенеша</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познаватель ное развитие»</p> <p>«Социально- коммуникати вное развитие»</p> <p>«Художестве нно- эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №14.	<p>1.Развивать умение управлять мышцами- сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>2.Совершенствов ать координацию движений руки и глаза.</p> <p>3.Формировать интерес и положительную мотивацию</p>	<p>1.Самомассаж еловыми шишками</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Птички зимой»</p> <p>3.Канцелярские скрепки «Цепочка»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познаватель ное развитие»</p> <p>«Социально- коммуникати вное развитие»</p> <p>«Художестве нно- эстетическое</p>

		обучения.		развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №15.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.	1.Самомассаж грецкими орехами 2.Пальчиковая гимнастика «Новый год» 3.Бельевые прищепки	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №16.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 2.Совершенствовать координацию движений руки и глаза. 3. Формировать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.	1.Самомассаж карандашами 2.Пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки» 3.Счетные палочки	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

Январь	Занятие №17.	<p>1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости</p> <p>2.Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>3.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p>	<p>1.Самомассаж колючими мячами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»</p> <p>3.Шнуровка «Дождик»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №18.	<p>1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>2.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p> <p>3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.</p>	<p>1.Самомассаж еловыми шишками</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Круглый год»</p> <p>3.Раскраска «Грибок»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №19.	<p>1.Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>2.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p>	<p>1.Самомассаж грецкими орехами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «профессии»</p> <p>3.Лепка «Улитка»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>

		3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.		развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №20.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.	1.Самомассаж карандашами 2.Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?» 3.Канцелярские скрепки «Бычок»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Февраль	Занятие №21.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 2.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения. 3.Формировать умение действовать по словесным инструкциям,	1.Самомассаж колючими мячами 2.Пальчиковая гимнастика «Наша армия» 3.Мозаика «Цветок»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое

		самостоятельно выполнять поставленные задачи.		развитие»
	Занятие №22.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 3.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.	1.Самомассаж еловыми шишками 2.Пальчиковая гимнастика «Комнатные растения» 3.Перебираем горох и гречку	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №23.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 2.Совершенствовать лексическую, произносительную сторону речи, развивать коммуникативные навыки. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж грецкими орехами 2.Пальчиковая гимнастика «Дом и ворота» 3.Раскраска «Домик»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

	Занятие №24.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.	1.Самомассаж карандашами 2.Пальчиковая гимнастика «подводный мир» 3.Пуговицы (отделяем большие от маленьких)	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Март	Занятие №25.	1.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж колючими мячами 2.Пальчиковая гимнастика «Наши мамы» 3.Счетные палочки «Зиг-заг»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №26.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 2.Совершенствовать координацию	1.Самомассаж еловыми шишками 2.Пальчиковая гимнастика «Дикие животные» 3.Бельевые прищепки	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»

		<p>движений руки и глаза.</p> <p>3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.</p>	«Осьминог»	<p>развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие № 27.	<p>1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости</p> <p>2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.</p> <p>3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p>	<p>1.Самомассаж грецкими орехами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Транспорт»</p> <p>3.Собираем маленькую пирамидку</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №28.	<p>1.Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>2.Совершенствовать лексическую, произносительную сторону речи, развивать коммуникативные навыки.</p> <p>3. Формировать умение действовать по словесным инструкциям,</p>	<p>1.Самомассаж карандашами</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Прогулка»</p> <p>3.Раскраска «Машинка»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>

		самостоятельно выполнять поставленные задачи.		развитие»
Апрель	Занятие №29.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 3.Совершенствовать координацию движений руки и глаза.	1.Самомассаж колючими мячами 2.Пальчиковая гимнастика «Игрушки» 3.Шнуровка «Косичка»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №30.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 2.Совершенствовать лексическую, произносительную сторону речи, развивать коммуникативные навыки. 3. Формировать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять	1.Самомассаж еловыми шишками 2.Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» 3.Пуговицы (черные и белые)	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

		поставленные задачи.		
	Занятие №31.	1.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 2.Совершенствовать координацию движений руки и глаза. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж грецкими орехами 2.Пальчиковая гимнастика «Насекомые» 3.Канцелярские скрепки (чередуют по цветам)	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №32.	1.Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости 2.Развивать полноту объема движений пальцев рук. 3.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.	1.Самомассаж карандашами 2.Пальчиковая гимнастика «Пчелы» 3.Лепка по замыслу	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Май	Занятие № 33.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при	1.Самомассаж колючими мячами 2.Пальчиковая	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»

		<p>удержании пальцев рук.</p> <p>2. Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p> <p>3. Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.</p>	<p>гимнастика «Цветы»</p> <p>3. Пуговицы «Браслет»</p>	<p>ное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №34.	<p>1. Развивать точность выполнения движений, уровень переключаемости</p> <p>2. Совершенствовать координацию движений руки и глаза.</p> <p>3. Формировать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.</p>	<p>1. Самомассаж еловыми шишками</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «В лес по ягоды»</p> <p>3. Раскраска «Пирамидка»</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	Занятие №35.	<p>1. Развивать полноту объема движений пальцев рук.</p> <p>2. Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании</p>	<p>1. Самомассаж грецкими орехами</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка»</p> <p>3. Бельевые прищепки</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>

		пальцев рук. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	«Сороконожка»	развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Занятие №36.	1.Развивать умение управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук. 2.Совершенствовать лексическую, произносительную сторону речи, развивать коммуникативные навыки. 3.Формировать интерес и положительную мотивацию обучения.	1.Самомассаж карандашами 2.Пальчиковая гимнастика «Лето» 3.Шнуровка «Ботинок»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

Итого: 36

3.6. Режим дня и распорядок

Место в режиме – вторая половина дня.

Количество игровых занятий – 1 раз в неделю, длительность 20 минут. Занятия проходят в соответствии с тематическим планом, с применением методов и форм занятий, соответствующих психофизиологическим особенностям детей.

График кружковой работы

Дни недели				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
				16.15-16.35

Режим дня

Дома: Подъем, утренний туалет	6:30 – 7:30
В детском саду	
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:00 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:45
Самостоятельная деятельность	8:45 – 9:00
НОД	9:00-9:15, 9.25-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9:40 – 10:30
Прогулка	10:30 -12:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12:00 -12:15
Обед	12:15 -12:35
Спокойные игры, подготовка ко сну	12:35-15:00
Дневной сон	15:00 -15:20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:20 -15:45
Полдник	15:45 -16:15
НОД	16.15-16.35
Игры. самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	16.35-17.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка	19:00 – 20:00
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20:00 – 20:30
ночной сон	20:30 – 6:30

3.7 . Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990.
- 2 . Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент.

3.8. Перечень литературных источников

1. Александрова Э.И. Развивающие прописи. – Харьков – Москва: “Инфолайн”, 1994.
2. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. - М.: “Лист”, 1998. 198с.
3. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги.
4. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: “Фким”, 1996. 207 с.
5. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000.
6. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: “Астрель”, 2001.
7. Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. – М.: “Вентана-Граф”, 2004. 400с.
8. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: “Просвещение”, 1991. 93 с.
9. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
- 10.Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием (1-4 классы) Уроки труда. – М.: “АСТ - ПРЕСС”, 2000. 140 с.

- 11.Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах. – М.: “Начальная школа”, 1994. 192 с.
- 12.Гусакова М.А. Аппликация. – М.: “Просвещение”, 1987. 45 с.
- 13.Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: “Сфера”, 1999. 107 с.
- 14.Дегтярева Т. Умные поделки. – М.: “Лист”, 1999. 133 с.
- 15.Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2001.
- 16.Коньшева Н.М. Лепка в начальной школе. – М.: “Просвещение”, 1980.
- 17.Крупенская Н.Б. Линии. Фигуры. Точки. //прописи. “РОСМЭН - ПРЕСС”, 2004.
- 18.Лукашина М.М. Готовим руку к письму. - М.: “Карапуз”, 1999.
- 19.Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: “Академия развития”, 1998. 190 с.
- 20.Нагибина Н.И. Чудеса из ткани своими руками. - Ярославль: “Академия развития”, 1998. 205 с.
- 21.Потапова Е.Н. Радость познания. – М.: “Просвещение”, 1990. 94 с.
- 22.Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М.: “АСТ – ПРЕСС”, 1998.128 с.
- 23.Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: “Астрель”, 2006.
- 24.Шульгина В.П. Методическая копилка для учителей начальных классов.// Школа радости. – Ростов – на – Дону: “Феникс”, 2002. 319 с.
- 25.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.–Санкт – Петербург: 1999.40 с.
- 26.Подумай, нарисуй и раскрась. // Альбом. “Радуга”, 2002.

Пальчиковая гимнастика

Перелетные птицы

Тили-тели, тили-тели -

С юга птицы прилетели!

(Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.)

Прилетел к нам скворушка -

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж,

Аист, ласточка и чиж -

(Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.)

Все вернулись, прилетели,

Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.

Песни звонкие запели!

(Указательным и большим пальцами делают клюв)

Хлеб

Муку в тесто замесили,

(Сжимают и разжимают пальчики.)

А из теста мы слепили:

(Прихлопывают ладошками, «лепят».)

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки,

Булочки и калачи -

Всё мы испечем в печи.

(Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца.)

(Обе ладошки разворачивают вверх.)

Очень вкусно!

Подводный мир

Посмотри скорей вокруг!

(Делают ладошку у лба «козырьком».)

Что ты видишь, милый друг?

(Приставляют пальцы колечками у глаз.)

Здесь прозрачная вода.

Плывет морской конек сюда.

Вот медуза, вот кальмар.

А это? Это рыба-шар.

А вот, расправив восемь ног,

Гостей встречает осьминог.

(Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.)

Фруктовая ладошка

Этот пальчик - апельсин,

Он, конечно, не один.

Этот пальчик - слива,

Вкусная, красивая.

Этот пальчик - абрикос,

Высоко на ветке рос.

Этот пальчик - груша,

Просит: «Ну-ка, скушай!»

Этот пальчик - ананас,

(Поочередно разгибают пальчики из кулачка,
начиная с большого.)

Фрукт для вас и для нас. (Показывают ладошками вокруг и на себя.)

Овощи

У девчушки Зиночки

Овощи в корзиночке:

(Дети делают ладошки «корзинкой».)

Вот пузатый кабачок

Положила на бочок,

Перец и морковку

Уложила ловко,

Помидор и огурец.

(Сгибают пальчики, начиная с большого.)

Наша Зина - молодец!

(Показывают большой палец.)

Дом и ворота

На поляне дом стоит,

(«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома — пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом.)

Ну а к дому путь закрыт.(Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы — вверх («ворота»).

Мы ворота открываем,

(Ладони разворачиваются параллельно друг другу.)

В этот домик приглашаем.

Засолим капусту

Мы капусту рубим,

(Резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.)

Мы морковку трем,

(Пальцы рук сжаты в кулаки, движения кулаков к себе и от себя.)

Мы капусту солим,

(Движение пальцев, имитирующих посыпание солью из щепотки.)

Мы капусту жжем.

(Интенсивное сжимание пальцев рук
в кулаки.)

Зимние забавы

(Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.)

Что зимой мы любим делать?

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься,

Вниз с горы на санках мчаться.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

Новогодние игрушки

Праздник приближается,

Елка наряжается.

(Поднимают руки вверх «к макушке елки» и, опуская вниз, разводят
в стороны.)

Мы развешали игрушки:

Бусы, шарики, хлопушки.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

А здесь фонарики висят,

Блеском радуют ребят.

(Крутят ладошками в воздухе - «фонарики».)

Мышка

(Выполнение действий в соответствии с содержанием стихотворений)

Мышка зернышко нашла

И на мельницу снесла. Намолола там муки,

Испекла всем пирожки:

Мышонку — с капустой,

Мышонку — с картошкой, Мышонку — с морковкой, Мышонку — с морошкой. Для большого толстяка

Все четыре пирожка:

С капустой, с картошкой,

С морковкой, с морошкой.

Птички зимой

Прилетайте, птички!

(«Зовущие» движения пальцами обеих рук)

Сала дам синичке.

(«Режущие движения» одной ладони по другой)

Приготовлю крошки,

(Пальцы щепоткой – «крошить» хлеб)

По грибы

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы идём грибы искать!

Этот пальчик в лес пошёл,

Этот пальчик гриб нашёл.

Этот пальчик чистить стал.

Этот пальчик всё съел,

Оттого и потолстел.

(попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца)

Осень

Ветер по лесу летал,

(Дети делают кистями плавные

движения вперед – к груди.)

Ветер листики считал:

Вот дубовый,

(Поочередно загибают пальцы на руке.)

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки- золотой,

Вот последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку.

(Встряхивают кистями рук.)

Комнатные растения

На окно скорее глянь:

Здесь у нас цветет герань.

А здесь красавец бальзамин,

Амариллис рядом с ним.

Фуксия, бегония -

(Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.)

Мы все названья помним!

(Раскрывают ладошку.)

Мы взрыхлим цветы, польем,

(Пошевеливают опущенными вниз пальцами.)

Пусть подрастают день за днем!

(Обе ладошки соединяют «бутоном», поднимают над головой и раскрывают «цветком».)

Сказки

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

(Вытягивают руки вперед, играя пальчиками.)

Эта сказка - «Теремок».

Эта сказка - «Колобок».

Эта сказка - «Репка»:

Про внучку, бабу, деду.

(Поочередно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного.)

«Волк и семеро козлят» -

Этим сказкам каждый рад!

(Показывают большой палец.)

Посуда

Девочка Иринка порядок наводила.

(Показывают большой палец.)

Девочка Иринка кукле говорила:

«Салфетки должны быть в салфетнице,

Масло должно быть в масленке,

Хлебушек должен быть в хлебнице,

А соль? Ну, конечно, в солонке!»

(Поочередно соединяют большой палец с остальными)

Стирка

Постираю чисто, с толком

Рубашку, кофту и футболку,

Свитерок и брюки -

(Делают движения кулачками, имитирующие стирку.)

Пальцами

правой руки поочередно потряхивают пальцы левой руки.

(При повторе то же с другой рукой.)

Устали мои руки!

(Встряхивают обе руки.)

Этот пальчик

(Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их начиная с большого пальца.)

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - Я,

Вот и вся моя семья.

Мебель

Мебель я начну считать:

Кресло, стол, диван, кровать,

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

(Пальцы обеих рук поочередно зажимают в кулачки.)

Много мебели назвал -

Десять пальчиков зажал!

(Поднимают зажатые кулачки вверх.)

Наша армия

Аты-баты, аты-баты!

На парад идут солдаты!

Вот идут танкисты,

Потом артиллеристы,

А потом пехота -

Рота за ротой!

(Поочередно «шагают» указательным и средним пальцами

правой и левой руки.)

Наши мамы

Много мам на белом свете,

Всех их очень любят дети!

(Разводят руки в стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.)

Журналист и инженер,

Повар, милиционер,

Швея, кондуктор и учитель,

Врач, парикмахер и строитель -

(Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.)

Мамы разные нужны,

(Сжимают обе ладони в «замочек».)

Мамы разные важны!

(Разводят руки, поднимают ладонями вверх. - «фонарики».)

Транспорт

Будем пальчики сгибать -

(Сжимают и разжимают пальчики.)

Будем транспорт называть:

Автомобиль и вертолет,

Трамвай, метро и самолет.

(Поочередно разжимают пальчики, начиная с мизинца.)

Пять пальцев мы в кулак зажали,

Пять видов транспорта назвали.

(Сжимают пальцы в кулачок, начиная с большого.)

Цветы

(Выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворения)

Наши алые цветки

Раскрывают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

Тихо засыпают,

Головками качают.

Насекомые

Дружно пальчики считаем

Насекомых называем:

(сжимаем и разжимаем пальцы)

Бабочка, кузнечик, муха,

Это жук с зеленым брюхом.

(Поочередно сгибаем пальцы в кулак)

Это кто же тут звенит?

(вращаем мизинцем)

Ой, сюда комар летит!

Прячьтесь!

(прячем руки за спину)

В лес по ягоды

Раз, два, три, четыре, пять

(пальцы обеих рук «здороваются» — соприкасаются друг с другом: сначала соединяйте большие пальцы, затем указательные и т. д.),

В лес идем мы погулять

(указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу).

За черникой за малиной

(указательным пальцем правой руки нагибайте пальцы на левой, начиная с большого),

За брусникой и за калиной.

Землянику мы найдем

И братишке отнесем(указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу)

Игрушки

У Антошки есть игрушки:

Вот веселая лягушка.

Вот железная машина.

Это мяч. Он из резины.

Разноцветная матрешка

И с хвостом пушистым кошка.

(Поочередно сгибают пальчики в кулачок, начиная с большого.)

Дикие животные

Это зайчонок, это бельчонок,

Это лисенок, это волчонок,

(Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца).

А это спешит, ковыляет спросонок

Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.

(Вращают большим пальцем.)

Домашние животные

Довольна корова своими телятами,

Овечка довольна своими ягнятами,

Кошка довольна своими котятами,

Кем же довольна свинья?

Поросятами!

Довольна коза своими козлятами,

А я довольна своими ребятами!

(Показывают поочередно пальцы сначала на одной, затем на другой руке, начиная с больших)

Лето

(загибаются пальцы по одному на каждый счет)

Вот за что люблю я лето?

Лето солнышком согрето.

Два – в лесу растет трава.

Три – ромашки – посмотри!

А четыре - это лес,

Полный сказок и чудес.

Пять – купались мы опять.

Шесть – пора грибов поесть.

Семь – малины я поем.

Восемь – сено мы покосим.

Девять – бабушка идет,

Землянику нам несет.

Десять – все вокруг в листву одето.

Вот за что люблю я лето!)

Профессии

Много есть профессий знатных,

(Соединять пальцы правой руки с большим.)

И полезных, и приятных.

(Соединять пальцы левой руки с большим.)

Повар, врач, маляр, учитель,

Продавец, шахтёр, строитель...

(Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим.)

Сразу всех не называю,

(Сжимать и разжимать кулачки.)

Вам продолжить предлагаю.

(Вытянуть руки вперёд ладонями вверх.)

Детки

(поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого)

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем пальчики считать -

Крепкие, дружные,

Все такие нужные.

(поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы; поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого)

Тише, тише, тише,

Не шумите!

Наших деток не будите!

Птички станут щебетать,

Будут пальчики вставать.

(раскачивать кулачок вверх-вниз по ритмике стихотворных строк, а на слове “вставать” - открыть кулачок, широко раздвинув пальцы)

Круглый год

Круглый год, круглый год!

(Сжимают в кулачок пальцы правой руки и вращают

большим пальцем.)

За зимой весна идет,

А за весной следом

Торопится к нам лето.

И у кого не спросим -

Идет за летом осень.

А за осенью сама

Вновь идет, спешит зима.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными)

Новый год

Наступает Новый год! (хлопаем в ладоши)

Дети водят хоровод. (кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу)

Висят на елке шарики, (поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар)

Светятся фонарики. (фонарики)

Вот сверкают льдинки, (сжимать и резко разжимать кулаки по очереди)

Кружатся снежинки . (легко и плавно двигать кистями)

В гости дед Мороз идет, (пальцы шагают по коленям или по полу)

Всем подарки он несет. (трет друг об друга ладони)

Чтоб подарки посчитать,

Будем пальцы загибать: (хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. (по очереди массируем каждый палец)

Прогулка

Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики)

Мы во двор пошли гулять

(указательным и средними пальчиками "идем" по столу)

Бабу снежную слепили (катаем ручками "комочек")

Птичек крошками кормили ("кормим птичек ")

С горки мы потом катались

(ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)

А ещё в снегу валялись

(кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)

Все в снегу домой пришли (отряхиваем ладошки)

Суп поели ("едим суп"),

спать легли (ладошки под щечку).

Пчёлы

Вот улей, (показываем кулачек)

Здесь живут пчелы.

Вот они показались из домика,

(поочередно отгибаем пальчики)

Одна, две, три, четыре, пять!

З-з-з-з-з-з....." (щекочем ребенка)

Кто приехал?

Кто приехал?

(ребенок складывает вместе ладошки и пальцы обеих рук, четыре раза хлопает кончиками больших пальцев)

Мы, мы, мы!

(теперь кончики больших пальцев прижаты друг к другу и неподвижны, а кончиками остальных пальцев быстро и одновременно хлопает три раза)

Мама, мама, это ты?

(хлопает кончиками больших пальцев)

Да, да, да!

(хлопает кончиками указательных пальцев)

Папа, папа, это ты?

(хлопает кончиками больших пальцев)

Да, да, да!

(хлопает кончиками средних пальцев)

Братец, братец, это ты?

или:

Ах, сестричка, это ты?

(хлопает кончиками больших пальцев)

Да, да, да!

(хлопает кончиками безымянных пальцев)

Дедушка, а это ты?

или:

Бабушка, а это ты?

(хлопает кончиками больших пальцев)

Да, да, да!

(хлопает кончиками мизинцев)

Все мы вместе, да, да, да!

(хлопает в ладоши)

По грибы.

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы идём грибы искать!

Этот пальчик в лес пошёл,

Этот пальчик гриб нашёл.

Этот пальчик чистить стал.

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик всё съел,

Оттого и потолстел.

(попеременно сгибать пальцы, начиная с мизинца)