

Пособие по обучению дошкольников составлению лимериков

Мастер - класс «Составление с дошкольниками рифмованных текстов (лимерик)» Подготовила Ативанова Ирина Николаевна

Цель: Обучение дошкольников созданию лимериков.

Задачи.

Образовательные

-Упражнять детей подбирать картинки с изображением предметов, названия которых рифмуются.

-Упражнять детей самостоятельно подбирать рифмованные слова.

-Закреплять умение детей составлять рифмованные строчки по заданному словосочетанию.

-Познакомить детей с моделью составления лимерика и упражнять в создании рифмованных текстов в стиле нелепицы.

-Формировать умение создавать варианты рифмованных текстов.

Развивающие:

- монологическую речь;

- умение подбирать рифму;

- обогащать словарный запас.

- логическое мышление;

Воспитательные:

- Воспитывать способность чувствительность художественную выразительность слова, его точность, образность;

- Воспитывать любовь к родному языку.

Словарная работа:

-Активизация словаря;

-Закрепление понятия «рифма»;

-Подбор существительных, прилагательных, глаголов, наречий.

Формы работы: Дидактические игры: «Складные картинки», «Склад-несклад», «Отгадывание загадок», «Чистоговорки» «Придумай рифмованные сточки», «Составь рифму», «Чужое слово», «Дразнилка», игры – загадки, игровые проблемные ситуации...

Ход

Воспитатель сообщает детям, что пришло письмо от Незнайки. «Здравствуйте дорогие ребята! Пишет вам Незнайка. Прошу вас о помощи. Мне задал задание Знайка, написать лимерик о кошке, но что это я не знаю, пожалуйста помогите мне. Ваш Незнайка.»

Воспитатель – Ребята поможем Незнайке?

Тогда ответьте на вопрос : «Кто пишет стихи?»

«А без чего нельзя написать стихотворение?» (без рифмы, ритма)

Правильно без рифмы нельзя написать стихи. Вспомните пожалуйста, как Цветик объяснил, что такое рифма «Рифма – это когда слова в конце стихотворных строчек заканчиваются одинаково»

Ребята сейчас мы посмотрим умеете ли вы находить слова в рифму.

Дид. игра «Складные картинки»

(К игре подбираются парные картинки, названия которых рифмуются. Дети должны собрать все пары.)



«Хорошо, а сможете ли вы найти рифму к словам на слух». Воспитатель называет слово и бросает мяч ребенку, он отвечает рифмой и передает мяч другому ребенку.

Слова --- кошка – ладошка, картошка, брошка, и т. д.

бежали - звали, лежали

пшеничный -яичный

широко -далеко

А сейчас, мы попробуем составить рифмованные предложения сравнения Дети подходят к кольцам Луллия, выбирают объект о котором будут рассказывать, находят слово в рифму и картинку обозначающую признак предмета (используются ранее при мнемотехнике)



Жила –была печка горячая, как свечка

Жила –была печка тяжелая, как свечка. (несколько сравнений)

Ребята у нас получают очень смешно, мы придумали то, что на самом деле быть не может – нелепицу. А стихи написанные в жанре нелепицы это и есть лимерик

Такие рифмованные тексты начали сочинять два века назад в Ирландском городе Лимерик. Непревзойденным мастером этого жанра можно считать поэта и художника Эдварда Лира

Сегодня мы тоже попробуем сочинить стихотворение, давайте пройдем к нашему домику «Рифмы», (около домика висит схема составления лимерика.

Жил-был объект

Какой?

Что делал?

С кем общался?

Вывод)



лимерик состоит из пяти строчек, которые рифмуются следующим образом:

Первые две строчки рифмуются между собой.

Третья и четвертая строчки рифмуются между собой.

Пятая содержит вывод и не рифмуется.

Посмотрите в домике на самом верхнем этаже №1 живет объект о котором мы будем рассказывать. (это первая строчка стих.)

На втором этаже стоят знаки которые говорят о том какой этот герой, его признаки, на, что или кого похож он. (вторая строчка)

Помните, что первая и вторая строчка рифмуются

На третьем этаже стоят знаки, где он жил, что делал. (третья строчка стих)

На четвертом этаже с кем общался наш герой. (четвертая строчка стих)

А теперь рифмуются третья и четвертая строчка

А почему здесь нет пятой строчки (правильно – это домик рифмы, а пятая строчка не рифмуются, это вывод из стих.)

Дети подбирают соответствующие картинки, придумывают стихи о кошке Воспитатель напоминает, что стихотворение нужно начинать с слов «Жила – была»

Жила – была рыжая кошка

Мокрая, как ладошка.

В поле за мышкой бежала,

А потом с щенком играла.

Вот какая озорная кошка.

Ребята а еще можно изменить стих. Если мы изменим его начало «Жила – была» на «Если бы...., но не...":

Если бы была рыжая кошка

Была мокрая, как ладошка.

В поле за мышкой она не бежала,

А потом с щенком не играла.

Должна высохнуть рыжая кошка

А теперь попробуем изменить начало стих на «Что было бы, если бы.»

Что было бы, если бы рыжая кошка

Была Мокрая, как ладошка.

В поле за мышкой она не бежала,

А потом с щенком не играла.

Пусть всегда будет сухая кошка

Ребята, мы можем написать ответ Незнайке?

Что такое лимерик? Как его нужно сочинять?

Без чего не может быть стихотворения?

Дети отправляют письмо Незнайке

Сочиняем лимерики. Веселые стихи для детей в детском саду.

Я хочу поделиться опытом работы с детьми по созданию рифмованных стихотворений — лимериков. Лимерик — это коротенькое веселое стихотворение из пяти строк, где первые две строчки рифмуются между собой, третья и четвертая строчки рифмуются между собой, а пятая не рифмуется, но содержит вывод, смысл стихотворения.

Такие тексты сочиняли в Ирландском городе Лимерик.

1 строчка	Жил(а)-был(а) предмет: объект или субъект
2 строчка	Свойства предмета, сравнение предмета с кем-то или с чем-то
3 строчка	Необычные действия предмета, обычные действия предмета
4 строчка	Взаимодействия с другими предметами
5 строчка	Вывод (утверждение или мораль)

Жил-был мужчина,

Красивый как пружина.

Он в Африке гулял,

И клоуна гонял.

Вот какой необычный мужчина!

Жил-был рот

Голодный как крот,

Кашу уплетал,

Крота не замечал.

Вот какой голодный рот!

Сочиняем лимерики. Веселые стихи для детей в детском саду

Также забавные стишки: [Синквейн. Короткие стихи для детей в ДОУ](#)

Основная предшествующая работа по созданию лимериков началась в старшей группе. Из разнообразных картинок с изображением предметов, мы учили детей подбирать те картинки, которые рифмуются, например: мак-рак, роза-береза, ножка-картошка. Это упражнение можно начинать с 5 картинок, постепенно увеличивая количество. Постепенно придумываем рифмованное слово к слову без картинки. Воспитатель называет какое-либо слово, дети придумывают к нему рифмовки, например: слова действия: «бежали», «украли», «позвали», «лежали». Следующий этап в создании лимериков это придумывание строчки, например: «Жил был кто-то, он был похож на что-то». У детей получилось следующее: «жила была тучка, она была похожа на кучку». В качестве усложнения добавляются другие слова, характерны для этих предметов. «Жила была темная тучка, она была похожа на большую кучку». Чем больше противоречий в сочетаниях, сравнениях предметов, тем больше интерес у детей.

Жила-была		бабушка,
Зеленая	как	жабушка.
По	лесу	скакала,
Ступу		потеряла.
Вот какая прыгучая бабушка!		
Жил	был	мальш,
Веселый	как	крепыш.
В	бане	танцевал,
Медведя		угощал.
Вот какой смысленый малыш!		

Вот вам некая леди из Греции,
Обожавшая пиццу и специи.
Весит эта мадам
Целых сто килограмм,
Беззаботная леди из Греции.

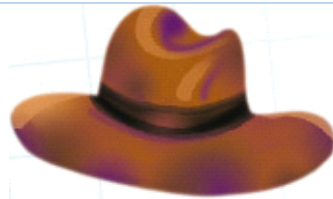


Вот вам некая дама из Риги,
Что любила построить интриги,
Завралась до того,
Что друзей никого
Не осталось у дамы из Риги.



Жил один старикашка из
Праги,
Он зверей мастерил из бумаги.
Эти звери потом
Завалили весь дом
Чудака-старикашки из Праги.

Вот один старичок из Анапы,
Постоянно ходил он без шляпы.
И однажды его
Припекло до того,
Что скончался старик из Анапы.



Вот старушка одна из
Молдовы.
Не любили старушку коровы.
Лишь увидят — и вскачь,
А старушке хоть плачь —
Не добыть молока у коровы.



Вот один старичок из Мадрида
Он легко одурачивал гида.
И в музее искусно
Проходил он с экскурсией
Тот находчивый дед из Мадрида.

Лимерики сочиненные детьми

про школу

Мама с папой ушли на работу
Дочке было играть охота
В школу она не пошла
Игрушки дома нашла
Целый день о куклах забота.

Красивая, опрятная с бантами ученица
Опаздывала в школу, летела словно птица
На красный свет пошла она

Споткнулась и упала
Поэтому не надо на дорогах торопиться

Жила-была девочка по имени Маша
Была у нее подружка Глаша
Вместе гуляли
Вместе ходили
Как хороша история наша

Опасаться зубастого волка
Семь козлят не увидели толка
Их теперь больше нет
Очень вкусный обед
Был у серого, хитрого волка

Жил котенок в дремучем лесу
У него было пятно на носу
Каждый день
Он дразнил тень
И охотился на осу

Жила - была девочка рёва
Ревела она как корова
Ночь ревела
День ревела
Пока вся не посинела рёва - корова

Молодую персону из Сочи
Бабуля ругала пол ночи
Отвечала ей та:
"Вот ругайте кота
Вы, старуха дряхлая из Сочи"

Шел по лесу старичок
Был похож он на сморчок
И гулял он,
И бродил
Вот как лето проводил

Брат мой старший Никитос
Получил вчера под нос

Было больно,
Он терпел
Боль он храбро перенес

Жил на свете старик - боровик
Говорил он "Я знатный грибник"
Мухомор, сыроежка,
Поганка
Вот такой мой чудесный лесник

Со своей подружкой Настей
Мы играли с котом Васей
Мы смеялись
Забавлялись
Такие мы хохотушки с Настей

Бежал Ежик по дорожке
Подвернул случайно ножку
Бегал, прыгал
И скакал
Больше не выходит ежик на дорожку.

Один ученик из Америки
Не знал, что такое лимерики
Взял пенал
Достал карандаш
Дед Мороз долго слушал стихи Эрика