

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка-детский сад «Россиянка»

Принято:

на Педагогическом Совете
Протокол №1 от 30.08.2018г.

Протокол № 1 от 30.08.2018г.

Приказ № от 30.08.2018г.

Утверждаю:
и.о.заведующий Т.В. Скиртач



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

город Обнинск

Содержание

1. Целевой раздел _____
 - 1.1. Пояснительная записка _____
 - 1.1.1. Цели и задачи рабочей программы _____
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы _____
 - 1.1.3. Нормативно–правовая база _____
 - 1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей группы _____
 - 1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) _____
2. Содержательный раздел _____
 - 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях для младшей группы _____
 - 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы _____
 - 2.3. Комплексно – тематическое планирование _____
 - 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы _____
 - 2.5. Наиболее существенные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных, климатических, региональных и иных условий) _____
 - 2.6. Формы сотрудничества с семьёй (система, этапы, план на год) _____
 - 2.7. Система мониторинга _____
3. Организационный раздел _____
 - 3.1. Организация жизни и деятельности детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей _____
 - 3.1.1. Режимы и распорядок дня _____
 - 3.1.2. Расписание непосредственно – образовательной деятельности _____
 - 3.1.3. Учебный план, объём умственной и двигательной нагрузки _____
 - 3.1.4. Режим двигательной активности _____

- 3.1.5. Система физкультурно – оздоровительной работы _____
- 3.2. Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
- 3.2.2. Примерная модель планирования образовательной работы на день _____
- 3.2.3. Модель планирования образовательной работы с детьми на день _____
- 3.2.4. Модель планирования прогулки на неделю _____
- 3.2.5. Перспективный план организационно – педагогической работы _____
- 3.2.6. Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий ,необходимых для осуществления воспитательно – образовательного процесса (по образовательным областям) _____
- 3.2.7 .Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Циклограмма праздников _____
- 3.2.8. Организация проектной деятельности _____
- 3.3. Особенности организации предметно – пространственной среды _____
4. Дополнительный раздел. Аннотация к программе _____

1.Целевой радел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Принцип адаптивности (через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка, адаптивность к пространству ДОУ и окружающему социальному миру)
- Системности и деятельного подхода (включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы

организации детской деятельности, сочетания наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения)

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра, в группе раннего возраста - предметная деятельность.

1.1.1. Цели и задачи реализации обязательной части Программы

МБДОУ «ЦРР-детский сад «Россиянка» (ДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования и ряд дополнительных методик и технологий, позволяющих выполнять федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС).

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры. Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы:

Рабочая программа группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, решает задачи, определённые основной образовательной программой дошкольного образования, в основу которой положены примерные программы:

- Основная образовательная программа ДОУ, Планирование осуществляется с помощью следующих методических пособий :
- «Рабочая программа воспитателя» по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой .
- «Рабочая тетрадь воспитателя ДОУ» .

Общие цели и задачи:

Цели:

- 1 Охрана жизни и укрепление здоровья ребёнка
- 2 Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребёнка
- 3 Приобщение детей к общечеловеческим ценностям
- 4 Взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка
- 5 Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- 6 Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

1. Совершенствованию качества работы по речевому развитию ребёнка
2. Внедрению эффективных форм совместной работы педагогического коллектива с родителями и воспитанниками по духовно – нравственному воспитанию.
3. Развитию игровой деятельности детей, способствующей формированию и укреплению психических функций детей дошкольного возраста
4. Созданию педагогами эмоционально положительной атмосферы взаимопонимания, доверия и безопасности для полноценного развития воспитанников
5. Активизация работы по патриотическому воспитанию для начал формирования гражданского сознания

Осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому и физическому развитию, просмотру и уходу за детьми. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В рамках настоящей образовательной Программы реализация цели предполагает решение ряда задач:

Разработка содержания, обеспечивающего:

- создание условий для познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного

процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Обязательным условием решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их деятельной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

Результатом всего хода развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребёнком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей, умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, овладение основами физической культуры и здоровья образа жизни, готовность к школьному обучению.

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1 Социально – коммуникативное развитие:

- Интегральное отношение к самому себе и к социуму
- Развитие коммуникативных способностей
- Формирование норм и правил поведения

2 Познавательное развитие:

- Развитие сенсорных и умственных возможностей
- Формирование познавательной активности
- Развитие речи детей

3 Речевое развитие:

- Воспитание любви к малой Родине, гордости за свою семью-
- Воспитание толерантности у детей

4 Художественно – эстетическое развитие:

- Развитие собственного восприятия вкуса, художественных способностей
- Формирование творческой активности через музыкальное воспитание

5 Физическое развитие:

- Осознание процедур к своему здоровью
- Активная оздоровительная деятельность через развитие двигательных способностей, проведение закаливающих

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- 1). Принцип развивающего образования, в соответствии с которым - главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2). Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3). Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4). Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 5). Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
 - б) Учет этнокультурной ситуации развития.
- 7). Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – **совместной деятельности взрослого и детей**, осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности: (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

- Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) целесообразно в возрасте не ранее 6 лет.
- Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов)

является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

- Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

- В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится мониторинг как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

1.1.3. Нормативно-правовая база-

Разработка программы осуществлена в соответствии с

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- Приказом Министерства образования РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Указом президента Российской Федерации № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг»
- Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13)
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 . 10 . 2013 г.
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (
- Уставом МБДОУ «ЦРР-д/с «Россиянка»

- Основной образовательной программой дошкольного образования ДОО (ООП ДО)

1.1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные

навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок

рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес

и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).

Целевые ориентиры

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте до 4 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных **областях**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1). Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2). Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3). Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4). Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5). Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- 6). Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- 7). Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8). Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1). Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2). Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3). Трудовое воспитание.
- 4). Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2). На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- 3). На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих .

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:-

- 1). Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2). Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3). Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4). Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5). Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
2. Коллективный труд

Типы организации труда детей

- 1). Труд рядом.
- 2). Совместный труд.

Образовательная область :

«Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1). Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2). Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3). Развитие воображения и творческой активности.
- 4). Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5). Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6). Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
2. Могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
3. Умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
4. Правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
5. Различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму; 6. понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
7. Понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,

РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой. Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности. В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

1. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
2. Ориентируется в помещениях детского сада;
3. Называет свой город (поселок, село);
4. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
5. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
6. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1). Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2). Обогащение активного словаря.
- 3). Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4). Развитие речевого творчества.
- 5). Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7). Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2). Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3). Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4). Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5). Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6). Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки

легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной

клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1). Из строительного материала.
- 2). Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1). Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Музыкальное развитие:

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать различные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание различных игрушек, детских различных инструментов (молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительно пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в

умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру Художественно-эстетическое развитие произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных различных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1). Гармоничное физическое развитие;
- 2). Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3). Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- Повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

1. В процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
2. В ходе режимных моментов
3. В процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
4. В процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

Формы.

- Познавательное развитие

- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование.
- Исследовательская деятельность
- Развивающая игра
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Интегративная деятельность
- Беседа

Методы.

Познавательное развитие

- устное изложение;
- беседа;
- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по показу;
- игровые задания, упражнения;
- закрепление, повторение

2.4. Комплексно-тематическое планирование

месяц	неделя	Тема	Форма, название итогового события
Сентябрь	3	«Здравствуй, детский сад!»	Задачи: Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения. Рассказ о группе
	4	«Я и моя семья»	Задачи: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, образ Я, развивать гендерные представления, обогащать представления о своей семье.
октябрь	1	Тематическая НОД ОО «Коммуникация» «Осень наступила»	Задачи: Формировать представление детей о времени года. Учить называть осенние признаки. Обогащать активный

			и пассивный словарь детей. Поделки из природного материала
	2	«Овощи и фрукты» Фотовыставка «Что нам осень принесла?»	Задачи: Закрепить знания детей об овощах и фруктах: название, внешний вид, вкус.
	3	«Дикие животные»	Задачи: Знакомить с дикими животными: зайцем, лисой, медведем, белкой, ежом и их особенностями поведения осенью (как готовятся к зиме). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Учить узнавать по внешнему виду лягушку, формировать знания о том, что она прыгает, квакает. Воспитывать любовь к животному миру. Игра – драматизация «В гостях у медведя»
	4	Тематическая НОД ОО «Коммуникация» «Наши любимцы» «день здоровья»	Задачи: Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышей.
ноябрь	1	«Кто заботится о нас в детском саду»	Задачи: Познакомить с работой воспитателя, пом. воспитателя, повара, врача. Воспитывать бережное отношение к труду других людей. Беседа «Кто работает в детском саду»
	2	«Птицы улетают в дальние края»	Задачи: Воспитывать бережное отношение к природе, умение заботиться о ней.
		Осенний праздник	
	3	«Игрушки»	Задачи: Формировать положительное отношение к здоровому образу жизни. Способствовать формированию культурно-гигиенических навыков. Учить использованию нетрадиционных методов оздоровления (чесночные бусы, игры на дыхание) Чтение сказки «Мойдодыр»
		Коллективная аппликация	Задачи: Продолжать знакомить детей с игрушками в группе, их назначением, материалом, из которого они изготовлены. Развивать умение определять цвет, форму, величину игрушек, их вес. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание содержать игровой

			уголок в детском саду и дома в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушкой. Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
	4	«Комнатные растения» Выставка детского творчества	Задачи: Уточнить представления детей о комнатных растениях: фикус, герань, бальзамин. Учить различать листья, стебли, цветы, понимать, что корень находится в земле. Дать представления о том, что растения живые, им для роста нужны хорошие условия, земля, вода, воздух, тепло. Развивать эстетическое восприятие: комнатные цветы – это красиво, на а них приятно смотреть, ими можно любоваться. Воспитывать любовь к живой природе, желание участвовать в уходе за ними.
		Благотворительный концерт «Мама и я»	Задачи: Дать знания о том, что мамы трудятся не только на работе, но и дома. Воспитывать любовь и уважение к матери. Прививать заботу о маме. Детское словотворчество «Моя мамочка»
Декабрь	1	«Красавица Зима» Выставка детских работ «Снеговичок»	Задачи: Формировать представление детей о признаках зимы. Воспитывать бережное отношение к природе и заботливое к животным.
	2	«Птицы» Тематическое занятие «Птичий двор» «Покормим птиц зимой» Совместное изготовление кормушек для птиц с родителями	Задачи: Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних и диких птиц. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей). Задачи: Формировать представления о зимующих птицах, о необходимости им помогать.
	3	«Новый год» Новогодний утренник. Конкурс новогодних поделок совместно с родителями.	Задачи: Дать детям знания о новогоднем празднике. Формировать представление о главных героях этого праздника.
январь	3	«Вспомним елку» Детское словотворчество «Подарки Деда Мороза».	Задачи: Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли в связных выражениях. Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости, восхищения.
	4	«Зимние забавы» Развлечение «Зимние забавы»	Задачи: Знакомить с зимними видами спорта и забавами. Формировать представления о безопасном

			поведении зимой.
Февраль	1	«Зимняя прогулка» Выставка детского творчества.	Задачи: Формировать исследовательские и познавательные навыки экспериментирования с водой, льдом, снегом.
	2	«Сказки А.С. Пушкина» Книжная выставка по сказкам А.С. Пушкина	Задачи: Дать знания детям о писателе, поэте, сказочнике – А.С. Пушкине. Воспитывать интерес к сказкам А.С. Пушкина.
	3	«Там, где всегда мороз» Выставка совместной работы «Север»	Задачи: Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима
	4	«Мой папа – защитник» Коллаж «Подарок папе»	Задачи: Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.
Март	1	«В гостях у сказки» Конкурс	Задачи: Формировать представление о празднике женщин. Учить делать приятное маме, бабушке
	2	«Масленица» Праздник Масленицы Беседа « Осторожно, дорога»	Задачи: Формировать представление детей о праздновании Масленицы. Воспитывать уважение к народным традициям. Задачи: Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора.
	3	«Весна» Комплексная НОД ОО «Коммуникация»+ ОО «Художественная деятельность»	Задачи: Уточнить представления о весенних признаках Воспитывать желание замечать и находить весенние признаки на участке детского сада.
	4	«Транспорт» Выставка детских рисунков «Городской транспорт»	Задачи: Познакомить с основными видами транспорта: наземный, воздушный, водный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: пассажирский, грузовой. Учить различать основные части транспортных средств: кузов, кабина, руль. Воспитывать уважение к работникам транспорта.
Апрель	1	«Одежда, обувь и головные уборы» Комплексная НОД ОО «Коммуникация»+ ОО «Художественная деятельность»	Задачи: Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различия между ними. Формировать обобщающее понятие «одежда», познакомить с обобщающими

			понятиями «головные уборы» и «обувь».
	2	«Мы - космонавты» Беседа «Кто такие космонавты»	Задачи: Формировать у детей представление кто такие космонавты, зачем они нужны, что такое космос.
	3	«Пасха» Выставка крашеных яиц.	Задачи: Формировать представления о празднике-Пасхе. Уточнить представления о народных забавах во время праздников. Воспитывать уважение к народным традициям
	4	«Посуда» Тематическая НОД ОО «Художественная деятельность»	Задачи: познакомить с обобщающим понятием «посуда». Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам
Май	1	«Огород круглый год» Тематическая НОД ОО «Посадка лука, наблюдение за его ростом. Художественная деятельность»	Задачи: Закрепить представление детей о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Уточнить знание названий отдельных растений. Продолжать формировать интерес к природе. Формировать элементарные экологические представления о растениях.
	2	«День Победы»Выставка детских работ совместно с родителями на тему «Боевая техника».	Задачи: Дать детям знания о ВОВ. Уточнить представления о праздновании Дня Победы.
	3	Педагогическая диагностика	
	4	«Насекомые» Оформление альбома «Насекомые нашего двора» «Здравствуй, лето» Беседа «Вот и лето пришло»	Задачи: Знакомить с некоторыми особенностями поведения насекомых. Воспитывать заботливое отношение о насекомых. Задачи: Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, ярко солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Воспитывать любовь к природе

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики, игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.6. Наиболее существенные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных, климатических, региональных и иных условий) - Согласно ФГОС ДО (раздел II п.2.7.) Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Кроме того, в соответствии в п. 3.2.5. ФГОС ДО в детском саду создаются условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, которые предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Реализуется дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

- Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.
Поэтому при проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы ДОУ.
В процессе организации образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в процессе художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в процессе деятельности по развитию двигательных экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.
В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:
- с **01 января по 15 января** - устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги;
- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на свежем воздухе;
- -один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические День здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у детей. Режим дня насыщается активной двигательной активностью, играми, решением занимательных задач, встречами с персонажами любимых книг. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

1. Ухудшение состояния здоровья дошкольников в Обнинске подтверждает общую неблагоприятную тенденцию, характерную для детей всей страны (в России отмечается неблагоприятная тенденция в изменении здоровья детей дошкольного возраста - количество с хронической патологией увеличилось в 2 раза, а детей, не имеющих отклонений в состоянии здоровья, снизилось в 3 раза (до 5- 6%) . 2. Эколого-климатические условия Обнинска требуют исключить проведение занятий физическими упражнениями на открытом воздухе в ДОУ во время туманов и густых дымок, при температуре воздуха + 25°С и выше в связи с высокой загрязненностью воздуха.

3. Материально – технические условия не позволяют реализовывать на практике ряд физических упражнений, представленных в программах по физической культуре дошкольников (плавание, катание на коньках).

4. Обнинск – это город спортивных традиций. В городе немало спортивных сооружений и стадионов. Чтобы детям реализовать свои возможности в занятиях спортом в саду необходимо больше внимания уделять знакомству с различными видами спорта, развиваемые в нашем городе.

5. Мы живем в современном мире. В городе развита система фитнес клубов, которые посещают родители наших детей зачастую вместе с ними. Поэтому необходимо знакомить детей с новыми видами спорта, дать возможность попробовать свои силы в упражнениях и играх, которые дети видят рядом.

6. Обнинск – город многонациональный. Кроме этого, он всегда рад гостям, которые приезжают из разных уголков. Поэтому в Программе работы с детьми необходимо учитывать эту региональную особенность СПб и знакомить детей с традициями и особенностями культуры других народов.

2.7. Формы сотрудничества с семьёй (система, этапы, план на год)

Система взаимодействия с семьей в ДОУ

Цель: создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

Содержательные разделы

Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность
Просветительская деятельность

Организация деятельности. Вовлечение родителей в педагогический процесс
Участие родителей в управлении детским садом.

Задачи

- 1). Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребенке в ДОО.
- 2). Организовать взаимодействие ДОО и социума в вопросах сбора и применения информации о семье и ребенке для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к семье.

1). Повышать педагогическую культуру родителей:

- обеспечивать родителей психолого-педагогической информацией;
- защитить права детей и родителей на удовлетворение их потребностей;
- формировать ответственную и активную позицию родителей в воспитании и развитии детей.

2). Разнообразить формы работы с семьей, переходить от общелекционных к дифференцированно-проблемным и действенно-поисковым.

- 1). Создать сообщество единомышленников – родителей, педагогов, медицинских работников для совместной работы по развитию и воспитанию детей, социальной адаптации их в обществе.
 - 2). Осуществлять совместную деятельность (родителей и детей, педагогов и родителей) с использованием различной мотивации.
 - 3). Использовать профессиональные умения и возможности родителей в осуществлении воспитательно-образовательного процесса и пополнении материально - технической базы (МТБ).
- 1). Разнообразить формы и методы включения родителей в поддержку и развитие учреждения (некоммерческие общественные организации и др.)
 - 2). Привлекать родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности, поддержанию и развитию материально - технической базы (МТБ).

Взаимодействие с семьей, социумом

Модель планирования работы с родителями. Консультации, индивидуальные и групповые беседы с родителями

месяц	дата	тематика	консультант
Сентябрь		1 Родительское собрание «Адаптация детей младшего возраста к условиям дошкольного учреждения»	Врач Зав ДОО
октябрь	В течение месяца	- Привлечение родителей к участию в выставке «Поделки из природного материала» - Беседа «Профилактика детских болезней» - Индивидуальная консультация «Одежда детей осенью»	воспитатели врач
ноябрь		- Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Воспитатели ст.мед.сестра

		Папка-передвижка «Мои права и обязанности» - Информация для родителей «О нормативных основных правилах детей и обязанностях родителей» - День Матери, выставка газет «Моя мамочка»	
Декабрь		1 Памятка для родителей «За что надо наказывать детей» 2 Консультация «Предновогодние советы родителям» 3 Консультация «Зимняя прогулка: интересно и полезно»	воспитатели
Январь		1 Индивидуальная беседа «Формирование навыков самообслуживания у детей» 2 Советы родителям «Играйте вместе с ребенком» 3 Родительское собрание «Развитие речи детей» 4 Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	воспитатели
Февраль		1 Консультация «Организация совместной трудовой деятельности» 2 Беседа. «Приобщение к культурно гигиеническим навыкам» 3 Фотовыставка «Мой папа самый лучший»	
Март		1 Консультация «Умеем ли мы общаться с детьми» 2 Праздник, посвящённый Женскому дню 8 Марта, с участием родителей	
Апрель		1 Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребёнка?» 2 Папка-передвижка: «Детские страхи - советы психолога» 3 Привлечение родителей к субботнику на участке группы	
Май		1 Родительское собрание «Результаты нашего сотрудничества» 2 Выпуск газеты «День победы» 3 Консультация «Профилактика детского травматизма»	

Оформление стендов, папок-передвижек, других наглядных материалов для родителей

месяц	тематика	ответственный
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1 Оформление уголка для родителей 2 Изготовление папки – ширмы по ПДД 3 Изготовление папки - ширмы для родителей "Я сам!" 4 Конкурс семейной фотографии "Прогулки по осеннему лесу» 	
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1 Оформление папки – передвижки «Моя семья « 2 Изготовление папки – передвижки на тему «Речевое развитие ребёнка 3 - 4 лет» 3 Изготовление папки – передвижки «Домашние животные» 	
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1 Изготовление плаката «Зима. Признаки зимы» 2 Оформление папки – передвижки «Правила закаливания детей» 3 Круглый стол для родителей "Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей ?" Поличева Т.В. 	
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1 Оформление родительского уголка на зимнюю тему « Здравствуй, гостья зима!» 2 Привлечение родителей к украшению группы , к подготовке атрибутов и костюмов для Новогоднего утренника 3 Изготовление папки – передвижки «Новогодний утренник в детском саду» 4 Оформление папки – ширмы «Новый год шагает по планете» 5 Новогодний утренник для родителей 	
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1 Оформление статьи в папку для родителей « 6 способов понизить температуру тела » 2 Изготовление папки – ширмы « Если в семье появился младший ребёнок» 3 Оформление папки – передвижки « Заболели глазки» 	
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1 Оформление стенда «Внимание грипп !» 2 Изготовление папки – передвижки « Какие сказки читать детям» 3 Оформление фотогазеты «Самый лучший папа - мой!» 4 Вечер вопросов и ответов "Роль отца в воспитании детей?" 	
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1 Оформление родительского уголка на весеннюю тему 2 Оформление фотовыставки "Мамочка, милая моя!» 3 Праздник мам! 	
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1 Изготовление папки – ширмы «День Космонавтики» 2 Оформление папки – передвижки « 1 Апреля - День 	

	птиц» 3 Семейная акция "Сделаем скворечник своими руками"	
Май	1 Изготовление папки – ширмы «Ветрянка» 2 Оформление папки – передвижки « Ребёнок на прогулке весной» 3 Консультация для родителей "Летний отдых на даче : чем кормить и чем занять ребёнка?"	

Этапы взаимодействия с семьей

1 этап. Информационно-аналитический и диагностический

Цель: Создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации: потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; стратегии развития учреждения.

В группе

1. Сбор информации о ребенке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта),
- протекание адаптации к ДОО (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)
- ежегодно выявление и развитие способностей детей, усвоение программы
- выявление детей и семей группы «риска»
- выявление одаренных детей
- состав семьи
- материально-бытовые условия, психологический микроклимат, стиль воспитания
- семейные традиции, увлечения членов семьи
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)

2 этап. Планово-прогностический

Цель: Определение стратегии развития детского сада и модели взаимодействия с семьями воспитанников на данном этапе. Прогнозирование и планирование работы группы по данному направлению.

Методическая работа

- а) планирование работы с семьями воспитанников (перспективное, календарное)
- б) планирование методической работы с сотрудниками детского сада
- в) составление плана индивидуальной работы с детьми и семьями группы риска и одаренных детей
- д) проекты работы с семьями в рамках реализации программы развития ДОО и годового плана

3 этап. Организационно-методический

Цель: Создание сообщества единомышленников-родителей, сотрудников детского сада в вопросах воспитания детей и социальной адаптации их в обществе.

Повышение педагогической культуры родителей. Повышение профессионализма

педагогических кадров.

Родители

1. Просветительская деятельность:

- наглядная информация (информационные стенды, папки передвижки, рекламные листы, передвижная библиотека (методическая и художественная литература)

2. Вовлечение родителей в педагогический процесс:

- подготовка к культурно-массовым мероприятиям;
- совместное планирование;
- организация досуговой деятельности;
- совместная деятельность с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги)
- оформление групп и дошкольного образовательного учреждения, благоустройство территории ДОУ

3. Участие родителей в управлении ДОУ:

- создание общественной организации родителей на базе ДОУ;
- работа родительского комитета Дети (индивидуальное сопровождение)

4. Социально-личностное и познавательное развитие:

- семья
- родословная
- семейные традиции

Результат:

- формирование полоролевых функций (мальчики и девочки);
- формирование духовных ценностей (забота о младших и слабых (братья, сестры и т.д.);
- рисунки на «семейные» темы;
- праздники членов семьи, совместные праздники в ДОУ;
- оформление семейных альбомов, дневников развития ребёнка;

4 этап. Контрольно-оценочный

Цель: Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива детского сада в вопросах охраны здоровья и личностного развития детей. Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности. Контроль и оценка результатов работы дошкольного образовательного учреждения и семьи по проектированию будущей судьбы ребенка.

Критерии оценки эффективности работы с семьями воспитанников в ДОУ

1. Изменение характера вопросов родителей к педагогам с организационно-бытовых на познавательные, касающиеся воспитания и развития ребёнка;
2. Рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;
3. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитанию и развитию ребёнка (понимание потребностей ребёнка, анализ его достижений и недостатков, обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребёнка);
4. Готовность родителей к сотрудничеству с педагогами, повышение их активности не только по хозяйственным вопросам, но и в педагогическом процессе;
5. Положительные изменения в неблагополучных семьях;

б. Выражение родителями обоснованного мнения о развитии ребёнка в детском саду, наличие конструктивных предложений к педагогам и администрации ДОО

2.8. Система мониторинга . Система мониторинга (педагогической диагностики)

Целевые ориентиры дошкольного образования в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

(В мониторинге используются только те методы, которые позволяют получить необходимый объем информации в оптимальные сроки).

В основу разработки преимущественных диагностических индикаторов положены результаты как классических, так и современных фундаментальных и прикладных исследований в области детской психологии (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, Н. Н. Веракса, Е. О. Смирнова, В. Т. Кудрявцев, Н. Н. Поддъяков, В. В. Рубцов, Д. И. Фельдштейн, А. Г. Рузская, Н. Н. Галигузова), которые позволили выделить следующие тенденции в развитии ребенка-дошкольника:

- освоение общечеловеческих ценностей, норм взаимоотношений в обществе;
- развитие целенаправленности, созидательности, перспективной направленности деятельности;
- освоение элементов планирования, рождение осознания произвольности поведения, то есть способности владения и управления собой;
- стремление познавать те связи и отношения, которые не воспринимаются органами чувств и познаются только опосредованно, приобретаются и выражаются с помощью

рассуждений;

- преобразование общения со взрослым под влиянием новых потребностей ребенка;
- возникновение подлинного сотрудничества со сверстниками;
- интеллектуализация поступков и деятельности.

Побуждения оцениваются по критериям:

- устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;
- ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;

Знания, представления оцениваются по критериям:

- четкие, содержательные, системные;
- четкие, краткие;
- отрывочные, фрагментарные;

Умения, навыки оцениваются по критериям:

- выполняет самостоятельно;
- выполняет с помощью взрослого;
- выполняет в общей со взрослым деятельности;

Педагогическая диагностика предполагает выделение не малоинформативных количественных параметров (уровней, баллов, процентов), а качественных характеристик изучаемого явления, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие воспитанника под определенный жесткий стандарт, обесценив его индивидуальность.

Диагностика педагогического процесса

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей во второй младшей группой (3-4лет) вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не

принимает;

2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает:

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще- групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.) Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе

детей образовательной организации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок"».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги азной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка- ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко», дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие 3-4 года

П№	ФИ ребенка	параметры	Сентябрь	Май	Итоговый показатель
		Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в пароде.			
		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений			
		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.			
		Принимает на себя роль ,объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.			
		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх			
		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок			

Образовательная область: Познавательное развитие 3-4 года

№	Фи ребенка	параметры	сентябрь	май	Итоговый показатель
		Знает свои имя и фамилию, имена родителей			
		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним			

		Ориентируется в помещения детского сада, называет свой город			
		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки			
		Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов,			
		понимает конкретный смысл слов больше, меньше, столько же			
		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму			
		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме			
		Понимает смысл обозначений вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на над-под, верхняя-нижняя различает день ночь, зима-лето			

Образовательная область: речевое развитие 3-4 года

№	Ф и ребенка	параметры	сентябрь	май	Итоговый показатель
		Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном			
		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения			
		Использует все части, речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами			
		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.			

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие 3-4 года

№	ФИ ребенка	параметры	сентябрь	Май	Итоговый показатель
		Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.			
		Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими			
		Изображает создает отдельные предметы, предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы .			
		Создает изображения предметов из готовых фигур.			

		Украшает заготовки из бумаги разной формы			
		Слушает музыкальное произведение до конца. узнает знакомые песни. поет, не отставая и не опережая других			
		Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами			
		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан, замечает изменения в звучании (тихо-громко)по каждому ребенку (среднее значение)			

Образовательная область : Физическое развитие 3-4 года

№	Фи ребенка	параметры	сентябрь	май	итоговый показатель
		<p>Владеет простейшими навыками поведения еды, умывания</p> <p>Приучен к опрятности, замечает и устраняет не порядок в одежде</p> <p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, в длину с места</p> <p>Катает мяч в заданном на правлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками</p> <p>Итоговый по каждому ребенку (среднее значение)</p>			

Организационный раздел

Организация жизни и деятельности детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей

Режимы и распорядок дня

Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры	8.55 – 9.00

Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам:

1 подгруппа	9.00 – 9.15
2 подгруппа	9.25 – 9.40
2-ой завтрак, игры	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.00 – 10.10
Прогулка: совместная деятельность, индивидуальная работа, наблюдения, экспериментирования, самостоятельная двигательная активность, подвижные игры под руководством воспитателя	10.15 – 12.10
Возвращения с прогулки. Гигиенические процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.00 – 15.50
Подготовка к полднику. Полдник	15.50 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, наблюдения, игры	16.20 – 18.00
Уход детей домой	18.40 – 19.00

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня

(теплый период года)

Утренний прием на воздухе, игры	7.00-8-20
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке.	9.00-9.20-
Прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»)	
Закаливающие мероприятия(солнечные, воздушные ванны)	9.20-12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-13.10
Дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.10
Прогулка. Совместная образовательная деятельность, уход детей домой.	16.10-19.00

Режим дня на период адаптации детей к условиям детского сада

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания.
- Формирование чувства уверенности в окружающем:
- Знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми)
- Установление доверительных отношений между воспитателем и детьми
- Организация и проведение адаптационных, коммуникативных игр; игр, направленных на снятие эмоционального напряжения.-
- Привитие навыков общения со сверстниками

- Организованная образовательная деятельность в период адаптации не проводится, организуется с детьми индивидуально и совместно.
- Постепенное привлечение к организованной образовательной деятельности с учётом реакции ребёнка.

Гибкий режим дня /Используется в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды/

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения детского сада: - Физкультурный зал - Музыкальный зал

Здесь воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель, руководитель физической культуры и др./ организуют условия для развивающей деятельности детей и проводят игры с детьми.

Щадящий режим дня для детей, поступивших после болезни

1. Уменьшение длительности дневного пребывания 1-1,5 часа.
2. Уменьшение индивидуальной длительности организованной образовательной деятельности интеллектуального блока.
3. Удлинение дневного сна на 20-30 минут (поздний подъём).
4. Ограничение физических упражнений в зависимости от перенесённого заболевания.
5. Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослых (ребёнок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

Индивидуальный режим дня

Индивидуальный режим дня устанавливается в случае: позднего прихода ребёнка в детский сад или раннего ухода из него, отсутствие ребёнка на время посещения кружков с последующим возвращением по согласованию с родителями.

Режим дня на время карантина

На время карантина осуществляется организованная образовательная деятельность только познавательного характера, исключается лепка, аппликация, рисование.

На музыку и физкультуру группа, в которой объявлен карантин, ходит заниматься после всех остальных групп, после чего помещение обрабатывается.

На прогулку дети выходят через отдельную дверь.

Режим дня на время проведения праздников

Праздничные мероприятия проводятся во время, предназначенное для утренних занятий

Расписание непрерывной образовательной деятельности 2018-2019 учебный год

Понедельник

Физическое развитие (физическая культура) 9.00-9.15

Ознакомление с окружающим миром 9.25-9.40

Музыкальное занятие 16-15

Вторник

Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00 – 9.15

Среда

Художественно-эстетическое развитие (лепка-аппликация через неделю) 9.00 – 9.15

Физическое развитие (физическая культура) 9.30-9.45

Художественно-эстетическое развитие (музыкальный досуг 16.10))

Четверг

Развитие речи 9.00 – 9.15

Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.30– 9.45

Пятница

Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00 – 9.15

Физкультурный досуг 15 – 50

Учебный план , объем умственной и двигательной нагрузки

Учебный план Базовая образовательная область Количество занятий в неделю

Познавательное развитие.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 1 раз в неделю

Речевое развитие. 1 раз в неделю

Познавательное развитие.

Формирование элементарных математических представлений 1 раз в неделю

Чтение художественной литературы ежедневно

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование 1 раз в неде

Художественно-эстетическое развитие. Лепка 1 раз в 2 неде

Художественно-эстетическое развитие. Аппликация 1 раз в 2 недели

Физическое развитие. 3 раза в неделю

Музыкальное 2 раза в неделю

ИТОГО в неделю: 10

по СанПиНам (в неделю) 11

Разделы программы

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой

Познавательное развитие.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 36/9*

Речевое развитие. 36

Познавательное развитие.

Формирование элементарных математических представлений . 36

Чтение художественной литературы

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование 36/9

Художественно-эстетическое развитие. Лепка 18

Художественно-эстетическое развитие. Аппликация 18

Физическое развитие 108/18

Музыкальное 72-

ИТОГО в год: 360

36/9*- 36 занятий предусмотрено комплексной программой, из них 9 часов отводится на парциальную программу, см. далее учебный план образовательных основных (парциальных) программ дошкольного образования.

Организованная образовательная деятельность

Базовая образовательная область Периодичность Интеграция образовательных областей (примерная)

Физическое развитие 3 раза в неделю «Здоровье» «Безопасность»
«Социализация» «Коммуникация» «Музыка» «Труд»

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений 1 раз в неделю
«Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие) «Социализация» «Коммуникация» «Труд»
«Художественное творчество»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 1 раз в неделю
«Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы» «Музыка» «Труд» «Художественное творчество»

Речевое развитие 1 раз в неделю «Труд» «Чтение художественной литературы»
«Художественное творчество» «Музыка»

Чтение художественной литературы ежедневно «Коммуникация» «Музыка»
«Художественное творчество»

Художественно-эстетическое развитие

- рисование

- лепка

- аппликация 1 раз в неделю

1 раз в 2 недели «Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству)

«Коммуникация» «Музыка» «Познание» (формирование целостной картины мира)
«Труд»

Музыка 2 раза в неделю «Физическая культура» «Коммуникация»
«Художественное творчество» «Познание»

Итого: 10 в неделю по 15 минут + чтение художественной литературы ежедневно
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности Периодичность Интеграция образовательных областей (примерная)

Утренняя гимнастика ежедневно «Физическая культура» «Здоровье»
«Безопасность» «Коммуникация» «Социализация» «Музыка»

Комплексы закаливающих процедур ежедневно

«Здоровье» «Безопасность» «Коммуникация» «Социализация»

Гигиенические процедуры ежедневно Ситуативные беседы при проведении режимных моментов ежедневно «Коммуникация» «Познание» «Здоровье» «Безопасность»
«Социализация»

Дежурства ежедневно «Труд» «Здоровье» «Безопасность» «Коммуникация»

«Социализация»

Прогулки ежедневно «Здоровье» «Физическая культура» «Безопасность»
«Коммуникация» «Познание» «Социализация»

Самостоятельная деятельность детей

Игра ежедневно «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка» «Безопасность»
«Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы»
«Труд» «Художественное творчество»

Самостоятельная деятельность детей в центрах развития

Другие формы совместной деятельности

Базовый вид деятельности Периодичность Интеграция образовательных областей
(примерная)

Физкультурные досуги 1 раз в месяц «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка»
«Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение
художественной литературы» «Труд»

Музыкальные досуги 1 раз в неделю «Физическая культура» «Здоровье»
«Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение
художественной литературы»

«Труд» «Художественное творчество»

Экскурсии 1 раз в 2 месяца «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка»
«Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение
художественной литературы»

«Труд» «Художественное творчество»

По детскому саду По территории детского сада

Праздники По этнокалендарю и плану работы «Физическая культура»
«Здоровье» «Музыка» «Безопасность» «Социализация» «Коммуникация»
«Познание» «Чтение художественной литературы»

«Труд» «Художественное творчество»

Коррекционная работа

Базовый вид деятельности Периодичность Интеграция образовательных областей
(примерная)

Адаптационные игры

Коммуникативные игры

Игры на эмоциональное развитие «Физическая культура» «Здоровье» «Музыка»
«Безопасность» «Социализация» «Коммуникация» «Познание» «Чтение
художественной литературы»

Модель распределения по группам двигательной активности

Период	(фамилии и имена детей)	Малой подвижности	Средней подвижности	Высокой подвижности
Начало года				
Середина года				
Конец года				

Основные виды детской деятельности

Период	(фамилии и имена детей)	Детская деятельность	Формы работы
Начало года			
Середина года			
Конец года			

Двигательная - **Подвижные игры** (спортивные, дидактические, сюжетные, с правилами, хороводные, народные и т.д.)

- Игровые упражнения
- Соревнования

Игровая

- Сюжетные игры
- Игры с правилами-
- режиссерские
- Дидактические
- Развивающие
- Конструктивные
- Театрализованные

Коммуникативная - Беседа

- Ситуативный разговор
- Речевая ситуация
- Составление и отгадывание загадок
- Сюжетные игры
- Игры с правилами

Трудовая

- Совместные действия
- Дежурство
- Поручение
- Задание
- Реализация проекта

Познавательно-исследовательская

- Наблюдение
- Экскурсия
- Решение проблемных ситуаций
- Экспериментирование
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

Продуктивная

- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
- Реализация проектов

Музыкально-художественная

- Слушание
- Исполнение
- импровизация
- Экспериментирование
- Подвижные игры с музыкальным сопровождением
- Музыкально-дидактические игры

Чтение

- Чтение
- Обсуждение
- Пересказ
- Разучивание

Режим двигательной активности

Мероприятия	Место в режиме дня	Длительность

Физкультурно-оздоровительные мероприятия (под руководством взрослого)

Утренняя гимнастика	08.05 (группа, улица)	7 мин.
Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры	В течение дня	20 мин.
Динамические паузы	В течение прогулки	15 мин.
Индивидуальная работа по развитию основных движений	В течение прогулки	15 мин.
Закрепление музыкально-ритмических движений	В течение прогулки	15 мин.
Упражнения после сна	Ежедневно после сна	5-7 мин
Трудовая деятельность	В течение дня	20 мин.
Упражнения на концентрацию внимания	Перед занятием	5 мин
. Физкультминутки	Во время занятий	5 мин
Выразительные движения	В течение дня	15 мин.
Гигиенические процедуры	В течение дня	1 ч.15 мин
. Прием пищи		1 ч.25 мин
Сон	С 13 часов	2 часа 00 мин(может быть увеличен по погодным условиям)

1. Физкультурное занятие С 9.00 15 мин.

2. Музыкальное занятие С 9.00 15 мин.

3. Познавательное занятие С 9.00 15 мин.

4. Художественно-творческая деятельность С 9.00 15 мин.

Музыкально-спортивные праздники, развлечения 1 раз в месяц 30 мин.

1. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры на прогулке, в группе В течение дня 1 ч.10

мин.

2. Игры, направленные на развитие основных движений В течение дня 20 мин.-

3. Игры с водой, снегом, песком На прогулке в течение дня 60 мин.

4. Закрепление музыкально-ритмических движений На прогулке в течение дня 15 мин.

5. Деятельность по желанию детей В течение дня 60 мин.

3.2.6. Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно – образовательного процесса (по образовательным областям)

Образовательная программа

I. Социально-коммуникативное развитие

1. Шорыгина Т.А. « Родные сказки» Москва, «Книголюб» 2005 г.
2. Шорыгина Т.А. « Осторожные сказки» Москва « Книголюб» 2005 г.
3. Хромцова Т.Г.» Воспитание безопасного поведения в быту» «Педагогическое общество России « 2005 г.
4. Краснощёкова Н.В. « С / Р игры детей дошкольного возраста» Москва « Феникс» 2008 г.
5. Черепанова С.Н. « Правила дорожного движения дошкольников» Москва, «Скринторий 2003 « 2008 г.
6. Шорыгина Т.А.» Общительные сказки» Москва, «Книголюб» 2005 г.
7. Алёшина Н.В. « Знакомство дошкольников с родным городом и страной « Москва 2011 г.
8. Щёткина А.В. « Театральная деятельность в детском саду» Москва, «Мозаика – синтез» 2010 г.
9. Мосалова Л.Л. « « Я и мир» С.- Пб. Детство – пресс 2010 г.
10. Петрова В.И.» Этические беседы с детьми « Москва, Мозаика – Синтез 2007 г.

II. Познавательное развитие

12. Тихомирова Л.Ф. « Развитие внимания и воображения дошкольников» Ярославль «Академия развития « 2002 г.
13. Голицина Н. С. « Конспекты комплексно – тематических занятий» Москва скринторий 2003» 2014 г.
14. Нуждина Г.Д. « Энциклопедия для малышей . Мир вещей и машин» Ярославль «Академия развития « 1998 г.
15. Новикова В.П. « Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» Москва « Мозаика – Синтез « 2009»г.
16. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!». Санкт-Петербург Детство-пресс 2011 г.
17. Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». Москва Гном-Пресс 1999 г.
18. Шорыгина Т.А. «Ягоды. Какие они?». Москва. Изд. Гном и Д 2004 г.
19. Мазин И.А.» 500 стихов – загадок для детей» Москва «Творческий центр « 2008 г.
20. Агеева И.Д. « 500 загадок складок для детей» Москва «ТЦ Сфера» 2011 г.
21. Алябьева Е.А. « Тематические дни и недели в детском саду» Москва «Творческий центр» 2005 г.

22. Ефанова З.А. «Познания предметного мира» Волгоград «Учитель» 2002г./

III. Речевое развитие

23. Козина И.В. «Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста» Москва «Центр педагогического образования» 2010 г.

24. Белоусова Л.Е. «Удивительные истории» С.-Пб, «Детство – пресс»

25. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». Москва «Просвещение» 1988 г.

26. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет». Волгоград. Изд. Учитель 2014 г.

IV. Художественно-эстетическое развитие

27. Давыдова Г.Н. «Бумагопластика». Москва 2007 г.

28. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами» Москва «Айрис –пресс» 2006 г.

29. Дубровская Н.В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» Москва, «Детство – пресс» 2003 г.

30. Шайдурова Н.В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам» «Детство – пресс»

31. Утробина К.К., Утробин Г.Ф, «Увлекательное рисование методом тычка» Москва, «Гном и Д.» 2004 г,

32. Садилова Л.А. «Поделки из мятой бумаги» Москва, ООО «Издательство Скринторий 2003» 2004 г.

33. Петрова Н.М. «Волшебные полоски» С.-Пб, «Детство –пресс» 2000г.

34. Агеева И.Д. «500 частушек для детей» Москва «Творческий центр» 2009 г.

35. Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников» Ярославль «Академия развития» 2005 г.

36. Светлана Кантор «Первые поделки вашего малыша» Москва 2013 г.

37. Румянцева Е. «Простые поделки из пластилина» Москва, Айрис – пресс» 2011 г.

38. Немешаева Е. «Разноцветные ладошки» Москва, «Айрис –пресс» 2013

39. И.,А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир», Москва 2015 г.

V. Физическое развитие.

41. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». Изд. т

42. Мулаева Н.Б. «Конспекты занятий по физической культуре для дошкольников» С.-Пб. «Детство Пресс» 2005 г.

43. Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва, Просвещение 1990 г.

44. Кенеман А.В. «Детские подвижные игра народов СССР» Москва Просвещение 1989 г.

45. Маханёва М.Д. «С физкультурой дружить – здоровым быть» Творческий центр Москва 2009 г.

46. Байкова Г.Ю. «Реализация образовательной области – Физическое развитие» Волгоград Учитель « 2014 г.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает

игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж,...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».