

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 г.Вязьмы Смоленской области**

**Конспект занятия по ознакомлению
с художественной литературой
по стихотворению Ю.Тувима
«Про пана Трулялинского»**

Составила Щерба И.А.
воспитатель

Цель:

- познакомить детей с новым произведением.
- учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения;
- воспитывать умение слушать не перебивая, дослушивать вопросы до конца;
- формировать интерес к поэзии.

Ход занятия:

Воспитатель: - Ребята, к нам сегодня в гости кто-то пришел. Давайте посмотрим. (Воспитатель вносит в группу куклу с мешочком).

- Здравствуйте, ребята! - воспитатель говорит за куклу.

Дети здороваются.

Воспитатель: - Ребята, гость у нас не простой. Он любит играть, петь песни, ему нравятся веселые ребята. Поэтому давайте поздороваемся с нашим гостем, при помощи игры "Здравствуйте! ".

Воспитатель с детьми играют в игру:

- Здравствуйте, ручки, хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, ножки, топ, топ, топ.

Здравствуйте, щечки, плюх, плюх, плюх,

Пухленькие щечки, плюх, плюх, плюх.

Здравствуй, мой носик, бип, бип, бип.

Здравствуйте, губки, чмок, чмок, чмок.

Здравствуйте, зубки, - щелканье языком.

Здравствуй, ребята!

Привет! - помахали руками.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: - Ребята, сегодня в гости к нам пришел пан Трулялинский. Давайте вместе повторим.

Дети вместе повторяют "пан Трулялинский".

Затем воспитатель спрашивает двух-трех детей сказать, кто пришел в гости.

Воспитатель: - А кто-нибудь знает, кто такой пан?

Ответы детей.

Воспитатель: - Пан - это вежливое обращение к человеку в Польше.

Воспитатель: - Ребята, про нашего гостя есть стихотворение. Оно так и называется "Про пана Трулялинского".

Воспитатель читает стихотворение.

Кто не слышал об артисте

Тралиславе Трулялинском!

А живёт он в Припевайске,

В переулке Веселинском.

С ним и тётка - Трулялётка,

И дочурка - Трулялюрка,

И сынишка - Трулялишка,

И собачка - Трулялячка.

Есть у них ещё котёнок

По прозванию Трулялёнок,

И вдобавок попугай -

Развесёлый Труляляй!

На заре они встают,

Чаю наскоро попьют,

И встречает вся компания

Звонкой песней утро раннее.

Палочку-трулялочку
Поднимет дирижёр -
И сразу по приказу
Зальётся дружный хор:
"Тру-ля-ля да тру-ля-ля!
Тра-ля-ля да тра-ла-ла!
Честь и слава Тралиславу!
Трулялинскому хвала!"
Трулялинский чуть не пляшет
Дирижёрской палкой машет
И, усами шевеля, подпевает:
"Тру-ля-ля!"
"Тру-ля-ля!" - звучит уже
На дворе и в гараже,
И прохожий пешеход
Ту же песенку поёт,
Все шофёры - Трулялёры,
Почтальоны - Труляльоны,
Футболисты - Трулялисты,
Продавщицы - Трулялицы,
Музыканты - Трулялянты,
И студенты - Труляленты,
Сам учитель - Трулялитель,
А ребята - Трулялята!

Даже мышки, даже мушки

Распевают: "Трулялюшки!"

В Припевайске весь народ

Припеваючи живёт.

Воспитатель: - Вам понравилось стихотворение?

Ответы детей.

Воспитатель задает следующие вопросы по тексту:

- Какое это стихотворение по настроению?
- Где живет пан Трулялинский?
- Кто еще с ним живет?
- Пан Трулялинский в стихотворении кто, чем он занимается?
- Кто такой дирижер?
- Все жители Припевайска живут весело и поют песенку. А какую песенку они поют?

Если дети затрудняются ответить на вопрос, можно еще раз прочитать отрывок из стихотворения.

Физминутка: игра "Дом" (дети проговаривают слова и показывают движения руками по тексту) :

Я хочу построить дом, чтоб окошко было в нем, чтобы дверь была, чтоб в саду сосна росла, чтоб забор стоял, пес ворота охранял. Солнце было, дождик шел, а в саду тюльпан расцвел.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, пан Трулялинский принес с собой еще мешочек. Посмотрим, что в нем. Да здесь загадки!

Воспитатель достает из мешочка загадки (загадки про музыкальные инструменты). Воспитатель загадывает загадки, дети, отгадав загадку, должны найти музыкальный инструмент, про который была загадка и поместить на столик.

Очень весело поет,

Если дуете в нее.

Вы все на ней играете

И сразу отгадаете.

Ду-ду, ду-ду-ду.

Да-да, да-да-да!

Вот так поет она всегда.

Не палочка, не трубочка,

А что же это?..

(Дудочка)

А всего-то три струны

Всех игрою веселит!

Ой, звенит она, звенит,

Ей для музыки нужны.

Кто такая? Отгадай-ка...

Это наша...

(Балалайка)

В руки ты ее возьмешь,

То растянешь, то сожмешь!

Звонкая, нарядная,

Русская, двухрядная.

Заиграет, только тронь,

Как зовут ее?

(Гармонь)

Сверху — кожа,

Снизу — тоже,

В середине — пусто.

(Барабан)

Деревянные подружки

Пляшут на его макушке,

Бьют его, а он гремит —

В ногу всем шагать велит.

(Барабан)

Я стою на трех ногах,

Ноги в черных сапогах.

Зубы белые, педаль.

Как зовут меня?

(Рояль)

У него рубашка в складку,

Любит он плясать вприсядку,

Он и пляшет, и поет —

Если в руки попадет.

Сорок пуговиц на нем

С перламутровым огнем.

Весельчак, а не буюн

Голосистый мой...

(Баян)

У нее вся душа нараспашку,
И хоть пуговики есть — не рубашка,
Не индюшка, а надувается,
И не птица, а заливается.

(Гармошка)

То толстеет, то худеет,
На весь дом голосит.

(Гармонь)

Сам пустой, голос густой,
Дробь отбивает, шагать помогает.

(Барабан)

Со мной в поход легко идти,
Со мною весело в пути,
И я крикун, и я буйан,
Я звонкий, круглый...

(Барабан)

В лесу вырезана, гладко вытесана,
Поет-заливается, как называется?

(Скрипка)

Воспитатель: - Молодцы! Все загадки вы отгадали, а про что были эти загадки? (про музыкальные инструменты) .

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему пан Трулялинский принес нам загадки именно про музыкальные инструменты? (он дирижер)

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы! Пришло время нам попрощаться с паном Трулялинским.

В конце занятия звучит аудиозапись песни «Про пана Трулялинского» в исполнении детского хора.