

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 37 с.Запрудное**

**Районный смотр - конкурс методических материалов для
педагогов раннего дошкольного возраста ДОО Кстовского
муниципального района на лучшую разработку пособия по
организации комплексного подхода в развитии детей раннего
возраста (в т.ч. для детей с ОВЗ)
«ЛАДУШКИ 2019»**

Автор - Думцева Наталья Павловна

Должность – воспитатель

Номинация – методическое пособие для детей раннего возраста

**«Путешествие в волшебную страну
сенсорики»**

Номер конкурсной работы - _____

с. Запрудное, 2019

Название дидактического пособия – «Путешествие в волшебную страну сенсорики»

Цели:

Формирование сенсорных способностей у детей раннего возраста.

Укрепление и развитие сенсомоторной координации мелкой моторики пальцев рук.

Развитие творческих способностей.

Развитие зрительно – моторной координации;

Задачи:

1. Формировать умения детей ориентироваться в различных свойствах предметов: цвете, величине, форме, количестве (много, один), различать величину: большой – маленький, узкий – широкий, высокий – низкий, длинный–короткий;

2. Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;

3. Воспитывать у детей умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата.

Описание пособия:

Дидактическое пособие представляет собой лэпбук из пяти игровых зон. В каждой зоне расположена определенная игра для развития сенсорных эталонов. Дидактическое пособие сделано с расчетом, что в него одновременно могут играть сразу несколько детей.

Правила и игровые действия:

1 зона – дидактическая игра «Потрогай и скажи».

Данная игра предназначена для развития сенсорных способностей, а именно на развитие тактильных ощущений. Развитие речевой активности. Ребенок трогает ручками предметы

2 зона – дидактическая игра «Веселый краб»

Данная игра предназначена для развития сенсорных способностей, а именно на развитие мелкой моторики рук, внимания, формирования умения соотносить предметы по цвету. Ребенок должен надеть предмет на пуговицу соответствующего цвета, который соответствует цвету пуговицы, а также расстегнуть и застегнуть молнию на животе у краба.

3 зона - дидактическая игра «Ботинок-шнуровка».

Данная игра способствует развитию мелкой моторики рук. Надо зашнуровать ботинок шнурком. Формирует у детей способности к самообслуживанию

4 зона – дидактическая игра «Яблоки для ежика», « Тучка».

В данной зоне расположено две игры:

Дидактическая игра « Яблоки для ежика», предназначена для развития сенсорных способностей, а именно находить предметы одинаковые по цвету. Дидактическая игра « Тучка» предназначена для соотнесения предметов по величине(короткий-длинный,широкий-узкий),а также на развитие тактильных ощущений.

5 зона – дидактическая игра «Сказочный лабиринт».

Данная игра способствует активизации зрительно-моторной координации и мелкой моторики рук. Развитие речевой активности.

ВЫВОД:

Сенсомоторное развитие дошкольника – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве и развитие моторной сферы. Значение сенсомоторного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, причем она расположена так близко к речевой зоне, что это дает все основания рассматривать кисть руки как еще один «орган речи», такой же, как и артикуляционный аппарат.

Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Для улучшения сенсорного развития ребенка необходимо обогащать теорию и практику дошкольного воспитания, т. е. разрабатывать и использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания в детском саду.

Оценочный лист эксперта

Номер работы _____

Номинация – Методическое пособие для детей раннего возраста

Оценка работы –

№	Критерии	Оценка
1	Соответствие пособия требованиям техники безопасности, возрастным, психологическим особенностям детей	
2	Развивающая направленность	
3	Актуальность и полезность	
4	Культура оформления (эстетика, грамотность, практичность, соответствие положения	
5	Оригинальность оформления	
6	Новизна идеи, творческий подход	
7	Возможность практического использования данного пособия	
8	Возможность полифункционального использования	

« _____ » _____ 2019

Подпись эксперта _____ / _____













