

## **Картотека**

### **Музыкально-ритмических и подвижных игр для детей раннего возраста**

**(от 1.5. до 3 лет).**

Музыкально - ритмичные игры, танцы, упражнения необходимы дошкольникам не только для развлечения, но и для их физического, умственного и эстетического развития. Они помогают детям полюбить музыку, эмоционально реагировать на нее; развивают музыкальный слух и чувство ритма, обогащают детей новыми музыкальными знаниями, расширяют их музыкальный кругозор.

Используя в работе музыкально-ритмические упражнения, мы решаем следующие задачи:

Развитие двигательных качеств и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки;

Обогащение двигательного опыта детей разнообразными видами движений;

Развитие творческих способностей, потребности в самовыражении в движении под музыку;

Создание атмосферы радости, удовольствия.

#### **Игра «Паровоз с остановками»**

Цель: умение двигаться в соответствии с жанром музыки и текстом, выполнять правильные движения, внимательно вслушиваться в произведение, сосредоточение внимания, ориентировка в пространстве.

Материал: музыкальное сопровождение «Паровозик с остановками (чух-чух-чух)»

Ход игры: Все дети становятся цепочкой друг за другом в виде паровозика.

На слова: Чух-чух-чух-ту-ту-ту белые борашки... дети идут как паровоз.

На слова: Стоп остановка(.....) все останавливаются.

И когда зазвучит музыка: выполнить движение.

Как снова заиграет музыка паровозика снова нужно собрать в цепочку и поехать дальше до следующей остановки.

## **Большие и маленькие ножки»**

Цель: Развитие координации слов и движений, работа на темпом и ритмом.

Возьмитесь за руки и идите по кругу, то медленно, громко топая ногами, то ускоряя ход и часто перебирая ногами.

Большие ноги

Шли по дороге

Топ-топ, топ-топ

Маленькие ножки

Бежали по дорожке

Топ топ топ топ топ,

Топ топ топ топ топ

## **«Каблучок» хороводная игра**

(1) За руки друзе берём, вместе хоровод ведём

(2) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок

(3) За руки друзе берём, вместе хоровод ведём

(4) Прыгай-прыгай веселей, прыгай - ножек не жалеи

(5) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок

(6) Прыгай-прыгай веселей, прыгай - ножек не жалеи

(7) Гляньте - пальчики у нас, тоже все пустились в пляс

(8) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок

(9) Гляньте - пальчики у нас, тоже все пустились в пляс

(10) И опять идёт-идёт наш весёлый хоровод...

Встаём в хоровод.

1 - идём по кругу хороводным шагом.

2, 5, 8 - поворачиваемся лицом в круг и, не отпуская рук, выставляем ножки на каблук.

3, 10 – ведём хоровод

4, 6- подпрыгиваем на месте.

7, 9 - выполняем движение «фонарики» или сжимаем-разжимаем кулачки.

## **«Карусели» аудиозапись Е. Железнова**

Цель: Содействие развития игровой деятельности, работа над темпом.

Образуется круг. «Сейчас мы будем кататься на карусели, - говорит воспитатель. – Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась».

Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу и произносят следующие слова:

Еле-еле-еле-еле  
Завертелись карусели  
карусель медленно движется в правую сторону.  
А потом, потом, потом  
Все бегом, бегом, бегом!  
Темп речи и движений постепенно ускоряется.  
Побежали, побежали,  
Побежали, побежали!  
Карусель меняет направление движения.  
Тише, тише, не спешите,  
Карусель ос-та-но-ви-те.  
Раз-два, раз-два (пауза),  
Вот и кончена игра.

Темп движений постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все останавливаются и кланяются друг другу.

В конце дети хлопают друг с другом в ладоши и разбегаются.

## **Игра «Мышки и Кот»**

Цель игры: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, передавать движениями игровой образ, развитие пластики, мимики, дикции, создание радостного настроения у детей.

Методический материал: запись музыки «кот и мыши» автор неизвестен

Ход игры: Кот спит, в конце зала.

Мышки выходят из своих норок(стульчики) и приближаются тихонечно к коту , виляют хвостиками, смеются, гуляют, пищат.

Мышки поют: "Тра-та-та, тра-та-та, не боимся мы кота!" ( 2 раза)

Кот просыпается, кричит : "МЯУ!" и ловит мышей. Мышки убегают на стульчики - в свои норки.

## **«Карусель».**

Цель игры: - закрепить понятия движения (медленно и быстро).

- развитие музыкального слуха.

Музыкальный материал: аудиозапись Железнова «Карусели»

Движения, используемые в игре:

1. Шаг.

2. Бег на мысочках.

Методический материал: обруч.

Ход игры: Дети одной рукой все цепляются за обруч. Звучит музыка.

1. На слова : Вот на площади веселье закружились карусели... - все идут по кругу.

2. На слова: Покатайте нас немножко, веселей играй гормошка... - все побежали на мысочках по кругу.

Музыка смолкла, поменяли руку и все движения повторяются.

## **«Пузырь».**

Цель игры: Научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

Музыкальный материал: аудиозапись «Пузырь».

Движения, используемые в игре:

1. Движение по кругу шагом.

2. Движение по кругу бегом.

Методика организации игры: Дети и воспитатель берутся за руки и образуют круг, становясь близко друг к другу.

На слова песенки: надувайся наш, пузырь надувайся, дети расширяют круг, постепенно отступая назад, держась за руки.

На слова песни: да не лопни смотри, дети бегут по кругу, взявшись за руки до тех пор, пока не прозвучат слово: «Хлоп!». Дети опускают руки и хлопают в ладоши — пузырь лопнул.

## **Игра сюжетная «Зайка беленький сидит»**

Цель игры: Научить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом, доставить детям радость.

Музыкальный материал: аудиозапись игры «Зайка беленький сидит».

Движения, используемые в игре:

1. Подпрыгивания, хлопки в ладоши.
2. Покачивание руками над головой.

Методика организации игры: Дети сидят на стульчиках или скамейках по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит, что все они зайки, и предлагает им выбежать на полянку. Дети выходят на середину комнаты, становятся около воспитателя и приседают на корточки.

На слова песенки: зайка беленький сидит вот так, вот так и ушами шевелит вот так, вот так /дети шевелят кистями рук, подняв их к голове/.

На слова песни: зайке холодно сидеть хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, надо лапочки погреть хлоп, хлоп, хлоп, хлоп /со слова "хлоп" и до конца фразы дети хлопают в ладоши/.

На слова песни: зайке холодно стоять скок-скок, скок-скок, надо зайке поскакать скок-скок, скок-скок /со слов скок-скок и до конца фразы дети скачут на двух ногах/.

### **Игра кошки мышки - Колокольчик и барабан**

Цель: Развивать умение различать тембр звучания различных музыкальных детских инструментов.

Ход игры: Выбирается кошка. Когда звенит колокольчик, все дети приближаются к кошке, а как только заиграл барабан разбегаются по домикам

#### **«Солнышко и дождик»**

Цель: Развитие слухового внимания, умение соотносить действия с характерной музыкой.

Дети идут по кругу и проговаривают:

Смотрит солнышко в окошко, Идут по кругу.

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши, Хлопают в ладоши.

Очень рады солнышку.

Топ-топ-топ-топ! Ритмично притоптывают на месте

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Ритмично хлопают в ладоши

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

На сигнал дождь идет, скорей домой  
дети бегут к воспитателю под зонтик.  
Воспитатель говорит:  
Дождь прошел. Солнышко светит.  
Игра повторяется.

### **«Поезд»**

Цель: способствовать развитию умения составлять динамическую композицию на тему «Поезд».

Ход игры: Педагог предлагает детям превратиться в машинистов поезда, вспоминает с ними как движется поезд: начинает медленно, ускоряется и останавливается: может приближаться и удаляться. Педагог показывает хлопками в ладоши один из вариантов движения поезда, дети повторяют. Затем дошкольники делятся на две группы, каждый из которых выбирает свой вариант и хлопками изображает его.

### **«Каравай» Т.Попатенко**

Цель: побуждать использовать продукты детского музыкального творчества в повседневной жизни.

Как на \_\_\_\_ день рождение – идут по кругу взявшись за руки и поют.  
Испекли мы каравай  
Вот такой вышины – поднимают руки вверх  
Вот такой нижины – садятся на корточки  
Вот такой ширины – разводят руки  
Вот такой ужины – все в центр идут круга.  
Каравай каравай кого хочешь выбирай – хлопают в ладоши и расходимся , выбирается др. ведущий.

### **«У медведя во бору»**

У медведя во бору  
Грибы ягоды беру  
Медведь постыл  
На печи застыл

Один ребёнок изображает медведя который лежит в стороне. Остальные дети поют песню и медленно подходят к нему . С окончанием песни «медведь» бежит за детьми и старается поймать.

## **«Ножками затопали» М.Рауверг А.Барто**

Цель: Развитие внимания, быстроту реакции на речевой сигнал.

Ход игры: Под песня «Ножками затопали» дети шагают по кругу с флажками опущенными вниз. Ребёнок чьё имя назвали поднимает флажок вверх, игра повторяется с другими именами детей.

## **«Мотылёк»**

Цель: Развитие слухового внимания , наблюдательности, речевого слуха.

Материал: «Мотылёк» Р.Рустамова, Ю.Островского

Ход игры: Дети изображают порхающих мотыльков. На слово «Летал» - двигаются лёгким бегом по залу. На слово «Присел» - дети приседают.

## **Игра «с Погремушкой»**

Цель: Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, развитие координации движения.

Материал: ноты музыкального произведения «Игра с погремушками» р.н.п. обр. А.Быканова.

Ход игры: Дети стоят в кругу, воспитатель в центре. На полу перед каждым ребёнком лежит погремушка.

Все пляшут вокруг погремушки под весёлую музыку. Когда музыка заканчивается нужно быстро спрятать погремушку за спинку, а воспитатель пытается отнять погремушку у ребят.

Игра повторяется несколько раз.

## **«Платочек»**

### **1.Отойди-подойди**

Цели: - понимать контрастность музыкального произведения

- обучать детей движениям соответствующим музыке
- развивать слух и плавность движений
- научить чувствовать музыку, музыкальные такты.
- научить ориентироваться в пространстве.

1. Дети стоят друг напротив друга линиями по равному количеству етей.  
У всех в руках платочки. Идут вперёд, взмах при встрече, идут назад.

### **«Кружится лёгкий платочек» Е.Железнова**

Цель: ориентировка в пространстве, координация движений.

Ход игры: Все дети берут за верхние уголки платочки. На слова:

Кружится кружится лёгкий платочек - выполняют плавные покачивания  
платочком влево и вправо

Дождик закапал платок будет крышей – кладут платочек на голову

Маленькой крышей чтоб ты не промок - качаются

Траляляляляля-траляляляля-ляляляля - бросают платочек вверх и ловят  
его.

### **«Игра в лошадки»**

Цель: Расширять кругозор детей, активизировать их словарный запас.

Ход игры: Все дети лошадки, ходят высоко поднимая колени с  
окончанием музыки останавливаются и говорят «Тпру-у-у». Двигаются  
только желающие дети, остальные наблюдают или аккомпанируют на  
музыкальных инструментах.

У моей лошадки, звонкие копытца

У моей лошадки шёрстка, серебрится

Сяду на лошадку, сяду и поеду

Покажу лошадку своему соседу.

Гей! Моя лошадка

Мчится словно ветер

Славная лошадка

Лучше нет на свете

### **«Вышла курочка гулять»**

Цель: Координация в пространстве.

Материал: маска курочки для воспитателя

Ход:

Вышла курочка гулять - ходят по кругу по залу

Свежей травки пощипать

А за ней ребятки - в рассыпную

Жёлтые цыплятки



«ко-ко-ко», «ко-ко-ко» - мамам курочка грозит пальцем  
Не ходите далеко  
Лапками гребите - ножками скребут  
Зёрнышки ищите  
Съели толстого жука - стучат пальчик о пальчик  
Дождевого червяка  
Выпили водицы - имитируют, что пьют воду  
Полное корытце  
(муз. Останавливается, воспитатель шёпотом говорит детям)

На скамейке у дорожки  
Улеглась и дремлет кошка  
Кошка глазки открывает  
И детишек догоняет - игрушка кошка догоняет ребяток, а ребята  
убегают на стульчики.

### **«Воробушки и кот»**

Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.

Ход игры: Дети – «воробушки» сидят в своих «гнездышках» (в кругах, обозначенных на земле, или нарисованных на асфальте) на одной стороне площадки. На другой стороне площадки – «кот». Как только «кот» задремлет, «воробушки» «вылетают» на дорогу, «перелетают» с места на место, ищут крошки, зёрнышки (дети приседают, стучат пальцами по коленям, как будто клюют). Но вот «просыпается» «кот», «мяукает» и бежит за «воробушками», которые «улетают» в свои «гнезда». Сначала роль «кота» выполняет воспитатель, а затем кто-нибудь из детей.

### **Все захлопали в ладоши**

Цель: развитие чувства ритма  
Под мелодию песни «Все захлопали в ладоши» дети стоят в кругу, лицом к центру. На слова:

«Все захлопали в ладоши дружно веселее  
(хлопки в ладоши в нужном ритме)  
Ножки, ножки застучали громче и сильнее  
(притопы в нужном ритме)  
По коленочкам ударим тише, тише, тише.

(хлопаем по коленям, затихая)

Ручки, ручки поднимаем выше, выше, выше.  
Покружились, покружились  
Наземь опустились  
Покружились, покружились  
И остановились».

### «Пляска с погремушками»

Цель: Развитие музыкального слуха, чувства ритма.

Ах, как весело сегодня, веселятся малыши!

Деткам дали погремушки, погремушки хороши!

Припев: Дзинь-ля-ля.

Отводят руку с погремушкой вправо и влево (размахивают).

Звенят погремушкой.

Погремушки вверх пошли, выше, выше, малыши! Погремушки деткам дали - погремушки хороши!

Припев.

Поднимают и опускают ручку с погремушкой.

Повторение движений.

Где же, где лее погремушки? Спрятали их малыши, за спину. Покажите погремушки! Погремушки хороши!

Припев.

Ручку с погремушкой прячут

Звенят погремушкой.

Сели на пол, постучали погремушкой малыши. Постучали, поиграли,

Погремушки хороши!

Припев.

Сесть на корточках и стучать погремушкой по полу.

Звенят погремушкой.

Побежали с погремушкой друг за другом малыши. Догоните наших деток — наши детки хороши!

Припев.

Бегут по залу. Звенят погремушкой.

## «Птички»

Цель: учить координировать движения, согласовывать их с движениями других детей.

Вот летали птички, Птички-невелички Все летали, все летали, Крыльями махали. На дорожку сели, Зернышек поели. Клю, клю, клю, Как я зернышки люблю. Перышки почистим, Чтобы были чище. Вот так и вот так, Чтобы были чище! Прыгаем по веткам, Чтоб сильнее быть деткам. Прыг-скок, прыг-скок, Прыгаем по веткам.	дети бегают по залу и машут «крылышками»  сидят на корточки и стучат пальчиком по полу  обеими руками отряхиваются  прыгают
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Чок да чок

Цель: научить детей согласовывать движения с характером музыки. Чок да чок – танцуют дети. Чок да чок, чок да чок. Чок да чок – танцуют дети, Выставляя каблучок. Побежали наши детки Все быстрее и быстрее, Заплясали наши детки Веселей, веселей. Хлоп да хлоп – танцуют дети, Хлоп да хлоп – пустились в пляс, Хлоп да хлоп – танцуют дети, Очень весело у нас. Приседают наши детки, Приседают дружно в раз, Приседают наши детки, Вот как весело у нас	Дети стоят в кругу лицом к центру. ритмично приседают Выставляя каблучок. Бегут по кругу  ритмично приседают  хлопают в ладоши  ритмично приседают
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Припев	бегут по кругу
--------	----------------

Чок да чок – танцуют дети.  
Чок да чок, чок да чок.  
Чок да чок – танцуют дети,  
Выставляя каблучок.

выставляют каблучок

## Прятки

Цель: учить ритмично и выразительно двигаться, владеть своим телом.

Где же, где же наши ножки,  
Где же наши ножки?  
Где же, где же наши ножки,  
Нет наших ножек.  
Вот, вот наши ножки,  
Вот наши ножки,  
Пляшут, пляшут наши ножки,  
Пляшут наши ножки.  
Где же, где же наши ручки,  
Где же наши ручки?  
Где же, где же наши ручки,  
Нет наших ручек.  
Вот, вот наши ручки,  
Вот наши ручки,  
Пляшут, пляшут наши ручки,  
Пляшут наши ручки.  
Где же, где же наши детки,  
Где же наши детки?  
Где же, где же наши детки,  
Нет наших деток.  
Вот, вот наши детки,  
Вот наши детки,  
Пляшут, пляшут наши детки,  
Маленькие детки!

Дети садятся на корточки  
И ручками «прячут» ножки

встают  
выставляют каблучок  
топают ногами

прячут руки за спину

вытаскивают руки  
из-за спины  
крутят кистями

закрывают глазки руками

открывают глазки  
хлопают в ладоши  
топают ногами

## Наши детки веселились

Цель: учить детей согласовывать движения с характером музыки	
Наши детки веселились, детки парами кружились И кружились и плясали, словно зайчики скакали!	дети встают в пары кружатся взявшись за руки прыгают как зайчики
Прыг-скок, прыг-скок, разорвался башмачок! Все ребятки на пол сели, на ботинки посмотрели. Чтоб ботинки починить надо гвоздики прибить!	садятся на пол стучат кулачками
Тук-тук, тук-тук! Тук-тук, тук-тук. Наши детки веселились, детки парами кружились. И кружились и плясали, словно зайчики скакали!	дети берутся за руки в парах кружатся взявшись за руки прыгают как зайчики
Прыг-скок, прыг-скок, разорвался башмачок! Ох, устали наши ножки, мы похлопаем в ладошки, Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп, мы похлопаем в ладошки, Мы в ладоши постучали, наши рученьки устали.	хлопают в ладоши
Положу их, покачаю, баю-баю, баю бай. Отдохнули мы немножко Снова пляшут наши ножки!	складывают ручки у щеки качают головкой Топают ножками
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.	

## «Пляска игра с платочком»

Цель: учить ритмично и выразительно двигаться, играть в музыкальные игры.

У кого в руках платочек, Тот пойдёт ко мне в кружочек	Дети стоят в кругу ребенок с платочком в руках
Он платочек свой покажет, Весело помашет.	выходит в кружочек машет платочком

Припев: Вот–вот, вот какой,  
Вот какой платочек мой! (2 раза).

Мы возьмём за уголки  
Наши яркие платочки.  
И поднимем выше, выше,  
Выше наших ребятишек!  
Припев:

взяли платочки за уголки  
поднимают над головой

Сядем тихо все в кружочек,  
Спрячемся за свой платочек.  
А потом, а потом –  
Всех ребяток мы найдём!  
Припев:

дети садятся в кружок  
прячутся за платочек  
убирают платочек

Как похожи на цветочки,  
Наши яркие платочки.  
И ребятки наши тоже  
На цветочки все похожи!

дети машут платочками