



GAD LERNER DA RIZZOLI IN GALLERIA

Ebrei italiani, storia **millenaria**

Si racconta e si presenta a Milano un'iniziativa culturale nazionale dedicata alla memoria. Nel dicembre 2017 è stato inaugurato a Ferrara il primo percorso espositivo del nuovo «Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah» (Meis), con l'apertura al pubblico della collezione. La prima mostra del museo si intitola «Ebrei, una storia italiana. I primi mille anni» (a cura di Anna Foa, Giancarlo Lacerenza e Daniele Jalla).

Ora, il catalogo pubblicato da Electa viene presentato a Milano, in un incontro alla Libreria Rizzoli in Galleria: l'evento milanese si svolgerà mercoledì 20 giugno e si intitola «Ebrei, una storia italiana. Linguaggi e narrazioni per parlarne». Il senso dell'incontro, oltre alla presentazione del museo e del catalogo della mostra, è quello di coinvolgere importanti personalità del mondo della cultura e della comunicazione che si confrontano su un tema: quali linguaggi e narrazioni possono raccontare una storia difficile e complessa come quella bimillenaria degli ebrei in Italia?

La memoria della comunità ebraica italiana, infatti, non è solo quella tragicamente segnata dalle vicen-



GIORNALISTA GAD LERNER

de del Novecento e della Shoah: è una storia lunghissima e affascinante, durata due millenni e più, e ricostruita nella mostra e nel catalogo a partire dalle sue testimonianze più antiche, con la storica presenza fin dall'età ellenistico romana, nella Roma imperiale, e in seguito nelle diverse comunità regionali, dall'Italia settentrionale alla Sardegna, alla Puglia. Ma come si racconta, dal punto di vista dei mass media (il teatro, la televisione, i giornali) una storia così antica e così complessa? Ne parleranno nel corso della serata il giornalista Gad Lerner, la regista teatrale Andrée Ruth Shammah e il critico televisivo del «Corriere della Sera» Aldo Grasso, con gli interventi di Simonetta Della Seta, direttore del museo Meis e di Dario Disegni, presidente del Meis.

Ida Bozzi

i EBRAISMO. MERCOLEDÌ 20. ORE 18.30. LIBRERIA RIZZOLI. GALLERIA V. EMANUELE II 7. INGRESSO LIBERO.