



► 24 giugno 2018

NELLE SALE



UNA PIÈCE DI FILIPPO TIMI DIVENTA PELLICOLA DI QUALITÀ

Trasposizione di una pièce di Filippo Timi, scritta per le scene del Teatro Franco Parenti nel 2011, "Favola" fa appello al melodramma americano anni '50, rivisitato di recente da Todd Haynes con "Lontano dal paradiso". Con grande disinvoltura narrativa e altrettanta presenza scenica, Timi prosegue il suo lavoro sul corpo, sulla maschera attoriale e l'identità di genere. E qui, travestito da donna, interpreta Mrs Fairytale, una

donna di mezza età che vive una vita apparentemente perfetta. La sua casa, il suo giardino, la sua esistenza sono predisposte come carta pentagrammata. Casalinga e consorte impeccabile, subisce la violenza del marito e si consola con un'amica fedele e altrettanto infelice. Allacciate nel rapimento sensoriale del mambo, Timi e Lucia Mascino patiscono un coup de foudre, una deflagrazione che affranca le amanti dalla colpa di cui l'epoca le avrebbe macchiate. Mrs Fairytale è molto più di questo e sotto la gonna cova un segreto.

FAVOLA ■ Regia di Sebastiano Mauri ■ con Filippo Timi, Lucia Mascino, Luca Santagostino, Sergio Albelli, Piera Degli Esposti ■ Italia, 2017