



## Al Teatro Franco Parenti di Milano le prove aperte di 'Who is the king'



**WHO IS THE KING**  
da William Shakespeare - **la serie**  
un progetto di  
**Lino Musella, Andrea Baracco, Paolo Mazzarelli**

**PROVE APERTE**  
EPISODIO I : 27 giugno - 5 luglio  
EPISODIO II : 23 luglio - 31 luglio

**Teatro  Franco Parenti**

Dal 27 giugno al 5 luglio (Episodio 1) e dal 23 al 31 luglio (Episodio 2) a Milano al Teatro Franco Parenti si svolgeranno in Sala Grande le prove aperte di WHO IS THE KING, il progetto di Lino Musella, Andrea Baracco, Paolo Mazzarelli, prodotto dal Teatro Franco Parenti con Marche Teatro e La Pirandelliana, drammaturgia e regia Lino Musella, Paolo Mazzarelli, supervisione alla regia Andrea Baracco.



Andrea Baracco

Lo spettacolo debutterà il 9 ottobre 2018 al Teatro Franco Parenti, dove rimarrà in scena fino al 21 ottobre, con Massimo Foschi, Marco Foschi, Annibale Pavone, Valerio Santoro, Gennaro Di Biase, Josafat Vagni, Laura Graziosi, Giulia Salvarani, Paolo Mazzarelli, Lino Musella.

Negli ultimi 15 anni le serie TV hanno sconvolto e rinnovato il concetto universale di narrazione, ma la

serialità, in narrativa come in teatro, non è certo un'invenzione del nostro tempo. William Shakespeare, a cavallo del 1600, ha dato vita ad otto opere (Riccardo II, Enrico IV parte prima e seconda, Enrico V, Enrico VI parte prima, seconda e terza, Riccardo III) che, messe in questo ordine, raccontano circa un secolo di storia d'Inghilterra anticipando in maniera geniale proprio i meccanismi narrativi delle migliori serie TV contemporanee.



Paolo Mazzevoli e Lino Musella

In *Who is the king* – da William Shakespeare, la serie, assistiamo alla formazione di un vasto affresco nel quale, tra storia e poesia, le migliori qualità umane trionfano o soccombono contro le nere, eterne dinamiche del Potere.

Gli episodi 1 e 2 (che coprono gli eventi narrati in *Riccardo II* ed *Enrico IV* parte prima) sono solo l'inizio di questo grande viaggio e debutteranno il 9 ottobre 2018 al Teatro Franco **Parenti**, dove rimarranno in scena fino al 21 ottobre.

Orari

lunedì 20.00, martedì 20.00, mercoledì h 19:30, giovedì h 21:00, venerdì 21.00, sabato riposo, domenica 17.30 (R.B.)



Marco Foschi