

A photograph of a modern building with a perforated facade, a bridge, and a river. The building is a multi-story structure with a distinctive pattern of small, square openings. It is situated behind a concrete bridge that spans a calm river. The building's reflection is clearly visible in the water. The sky is a clear, pale blue, and some trees are visible on the left and right sides of the frame. The overall scene is peaceful and well-lit, suggesting a sunny day.

LAN

**SERVICE DÉPARTEMENTAL
D'INCENDIE ET DE SECOURS
& CENTRE D'INCENDIE ET DE SECOURS**
DOSSIER DE PRESSE

INFORMATIONS TECHNIQUES

L'ÉQUIPE

MAÎTRISE D'OUVRAGE

CONSEIL GÉNÉRAL 35
Stéphane HUBERT
Gilles FLEITOUR
Christelle NAUD

CONTROLEURS TECHNIQUES

QUALICONSULT
(BUREAU DE CONTRÔLE)
Yoann LE FUR

BUREAU COBATI RENNES
(CSPS)
Yvon LE CUNFF

ÉQUIPE

LAN
(ARCHITECTE MANDATAIRE)
Benoît JALLON
Umberto NAPOLITANO
-

Dorothée RIOU
Adis TATAREVIC

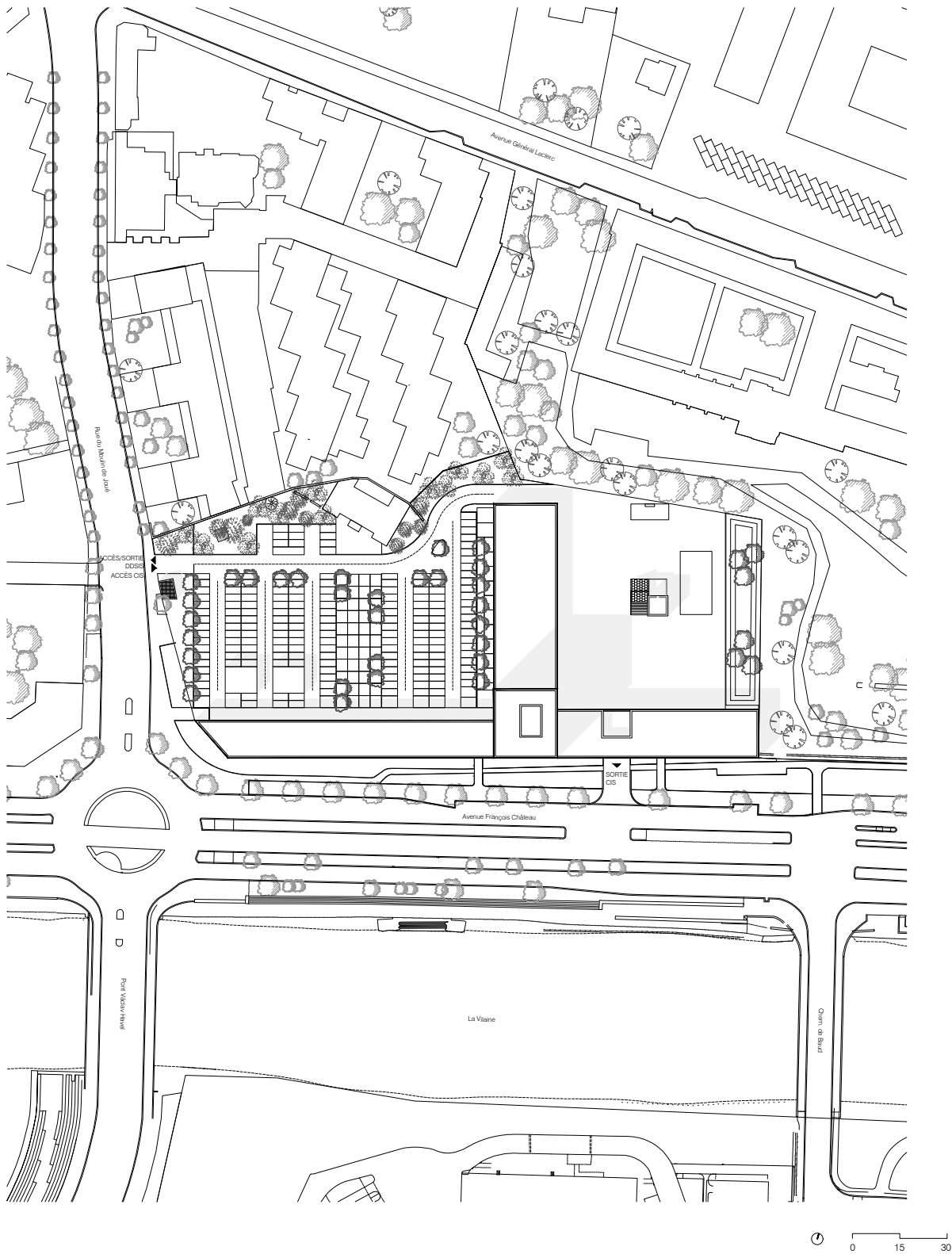
TERRELL
(STRUCTURE - FLUIDES)
Philippe GALICHET

AVR
(VRD)
Youssef RIZK
Adrien ALLENBACH

BMF CONSEILS
(ÉCONOMIE)
Renaud CHANCEAULME
Stéphane LOUSTALET

LAMOUREUX
(ACOUSTIQUE)
Jean-Paul LAMOUREUX

AUDATIS
SAMUEL BERRÉE
(OPC)
Régis ALSON
Samuel BERRÉE



SDIS & CIS

BÂTIMENT SIGNAL

ADRESSE
2 RUE DU MOULIN DU JOUÉ,
35700 RENNES (FR)

COÛTS
16.33 M€ HT

SURFACES (SDP)
LA PARCELLE : 15 719 M²
LE PROJET : 8 510 M²

CALENDRIER
CONCOURS
JANVIER 2013

CHANTIER
DÉCEMBRE 2017

LIVRAISON
AVRIL 2022

Bâtiment signal

Premier bâtiment à venir s'implanter le long de l'axe François Château, le projet du SDIS & CIS devient la pierre angulaire d'un nouvel aménagement rennois, la ZAC Bau-Chardonnet. Situé au croisement de deux axes majeurs : l'axe Est-Ouest, formé par l'avenue François Château, ligne majeure et entrée de ville de Rennes depuis Paris et l'axe Nord-Sud qui prolonge la rue du Moulin de Joué par un nouveau pont, le SDIS & CIS endosse le rôle de « prototype », modèle premier d'une série de futurs bâtiments.

Ce bâtiment signal d'une surface bâtie de 7 800 m² s'inscrit en outre dans un territoire en mutation et, est organisé dans le prolongement de la ville existante. Requalifier l'entrée de ville de Rennes et en constituer l'image, initier les projets à venir sur la frange Nord de l'avenue François Château, s'harmoniser avec la volumétrie de la ZAC Bau-Chardonnet, sont les principaux enjeux urbains, architecturaux et symboliques auxquels le SDIS & CIS de Rennes répond.

De par son échelle et son impact sur la vie future du quartier, ce projet forme l'image marquante d'un renouveau et d'un symbole.

Rencontre programmatique

La spécificité du projet de Rennes repose sur le fait qu'il regroupe deux programmes, chaque groupement étant connecté par un noyau de circulation vertical interne avec ses propres commodités. Le Service Départemental d'Incendie et de Secours (SDIS), à caractère administratif, coordonne les interventions des centres d'incendie et de secours du département et, est en charge de l'analyse des risques via son centre de traitement des appels d'urgence (CTA-CODIS) tandis que le Centre d'Incendie et de Secours (CIS) assure principalement les missions de secours.

La forme en T du bâtiment a permis d'optimiser la fluidité des circulations des usagers au sein du bâtiment et leur temps de trajet. Le point de jonction entre les ailes du socle et la tour forme le nœud central permettant d'articuler le CIS et le SDIS avec la totalité des espaces mutualisés. Grâce à ce noyau vertical, l'organisation spatiale du programme met chacun des services à proximité immédiate des autres. La structure poteaux/poutre et le choix d'un module de façade facilitent une reconfiguration éventuelle du bâtiment afin de s'adapter à une structure en forte évolution.

La mise en place d'une façade commune à tous les espaces s'est, en effet, révélée être l'alternative la plus efficace pour satisfaire le fonctionnement du programme. Un module de fenêtre répété permet

une très grande flexibilité quant à l'aménagement intérieur. Chaque bureau dispose ainsi d'un minimum de 6 fenêtres, deux en parties basses, deux à hauteur d'assise, et enfin deux à hauteur de personne debout. Sur la façade Sud, offrant des vues sur la Vilaine, certaines ouvertures ont été traitées en façade rideau suivant les fonctions des espaces attenants.

Alors que durant le jour, ces ouvertures donnent à voir une vie intense à l'intérieur, la nuit tout s'inverse, le jeu de percements de la façade transforme le volume en une lanterne lumineuse. Le bâtiment devient une veilleuse qui témoigne du dévouement permanent des sapeurs-pompiers.

Vide programmatique

Le programme du SDIS met en exergue la proportion du vide programmatique par rapport au plein. Alors que le bâtiment entraîne environ 3 900 m² d'emprise construite, le vide composé d'une aire de manœuvre, d'une aire de giration pour les véhicules de secours et de parkings pour véhicules légers, représente 11 700 m² d'emprise au sol. Cette proportion entre plein et vide nécessite d'implanter le bâti à l'alignement afin de dessiner un front urbain sur l'avenue François Château et créer une interface arrière au bâtiment où concentrer la totalité du fonctionnement viaire du site. Le volume bâti sur deux niveaux s'étire sur le linéaire entier de la parcelle.

Fonctionnement

Le SDIS se développe sur l'aile Ouest du bâtiment. Au rez-de-chaussée, on trouve les sas de livraison et l'accueil des visiteurs du cabinet médical. À cela s'ajoute la tour de bureaux, regroupant les services du SDIS. Celle-ci forme une émergence bâtie dans le paysage urbain, animant la ligne de ciel du nouvel aménagement du quartier et offrant une qualité d'usage et de vues. Les quatre niveaux de la tour (R+2 à R+5) sont occupés par l'ensemble de la direction des opérations du SDIS. Le CTA/CODIS situé au premier niveau de la tour (R+2) est en lien direct avec les espaces de restauration et de détente placés en dessous. La direction des ressources humaines (R+6), la direction générale (R+7 et R+8) jouissent d'une hauteur sous plafond généreuse et d'un espace double hauteur et un niveau R+8 en mezzanine.

Le CIS, quant à lui, se développe en L sur l'aile Ouest et l'aile Nord. Le pôle administratif, le remisage, les vestiaires, la salle de sport et vestiaires associés se situent au rez-de-chaussée et on retrouve au R+1, la zone d'hébergement, les zones de détente et de restauration. Une large circulation horizontale vient connecter le cœur du projet à la salle de musculation et la salle de sport du rez-de-chaussée.

Le volume de remise et de l'hébergement du CIS a permis de séparer les aménagements extérieurs en deux zones distinctes. Du côté

Ouest sur la rue du Moulin de Joué, sont gérés les flux du personnel et des visiteurs vers le bâtiment et du côté Est, un espace est dédié aux véhicules d'intervention (tour de manœuvre, exercices, lavage de véhicules, station essence).

La conception de cet ensemble se situe à l'intersection parfaite entre l'architecture, l'urbanisme et le paysagisme. La parcelle allouée au SDIS & CIS a été une occasion unique de définir une identité qui tout en intégrant les désirs de partage, d'épargne énergétique, de construction passive, de collectivité, de mixité, de qualités paysagères, de gestion de l'eau, de préservation de la biodiversité, puisse compléter cette liste avec des mots éternels tels que beauté, attractivité, séduction, atmosphère et poésie.

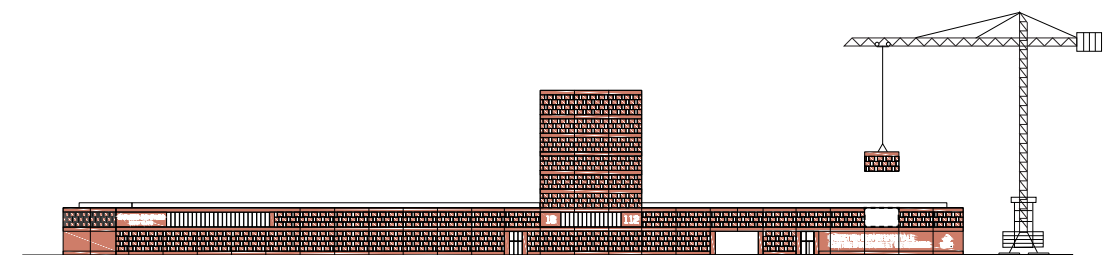


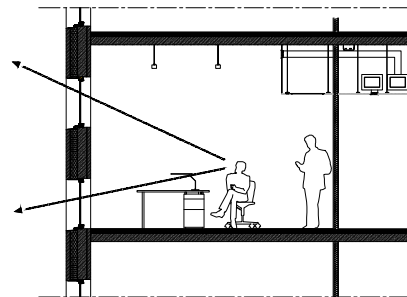
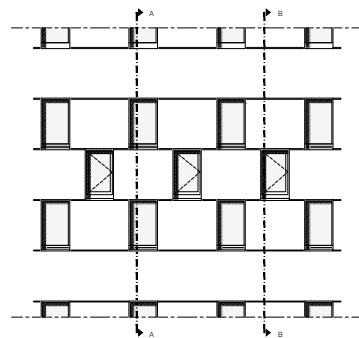
Situation urbaine

L'emplacement stratégique du SDIS & CIS s'inscrit dans la poursuite de requalification urbaine Vilaine Amont François Château esquissée par l'Audiar (Agence d'urbanisme de Rennes) en 2009. D'un côté, l'articulation de la frange Nord de l'avenue François Château avec l'espace public de l'axe Est-Ouest, notamment avec la promenade des berges de la Vilaine. D'un autre,

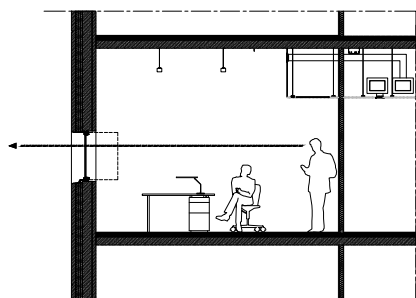
la création d'une façade urbaine dense sur l'avenue François Château afin de donner un caractère plus urbain à l'avenue et équilibrer l'urbanisation de part et d'autre de la Vilaine. In fine, ce premier bâtiment de la future ZAC Baud-Chardonnet devient le symbole de l'entrée de ville rennais.

Vue aérienne Sud-Ouest, rue François Château ➤
 Facade Sud ➔

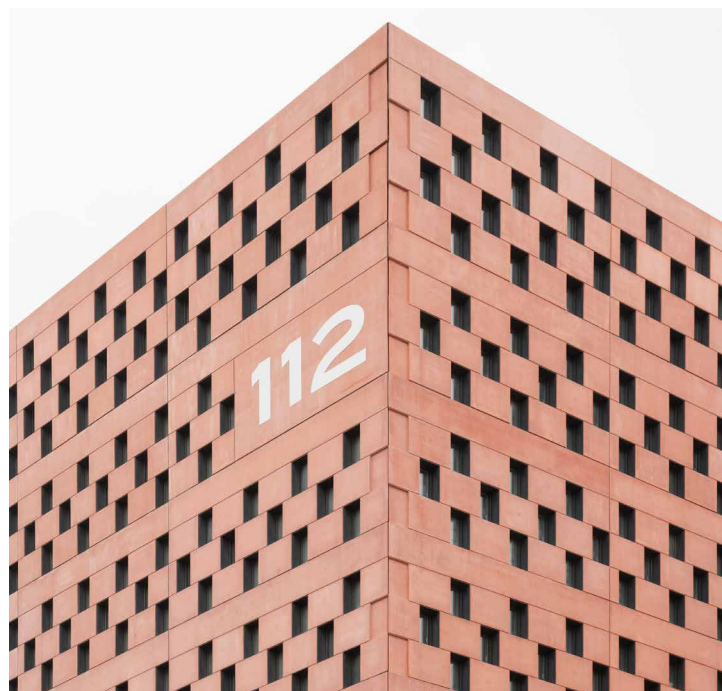
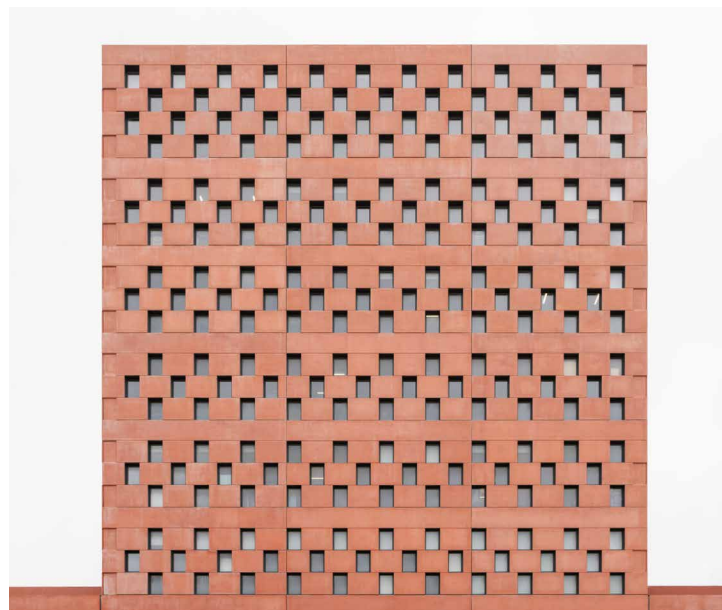




CYRIL A.



CYRIL B.



Le module

Chaque module de façade, d'une largeur d'1.35 m se divise en 6 éléments : trois fenêtres et trois sous module plein. Tous les 1.35 m, on retrouve ainsi deux situations de vues présentées dans les coupes ci-dessus : des cadrages obliques vers le ciel ou les aménagements paysagers en contre-bas ; des cadrages sur le

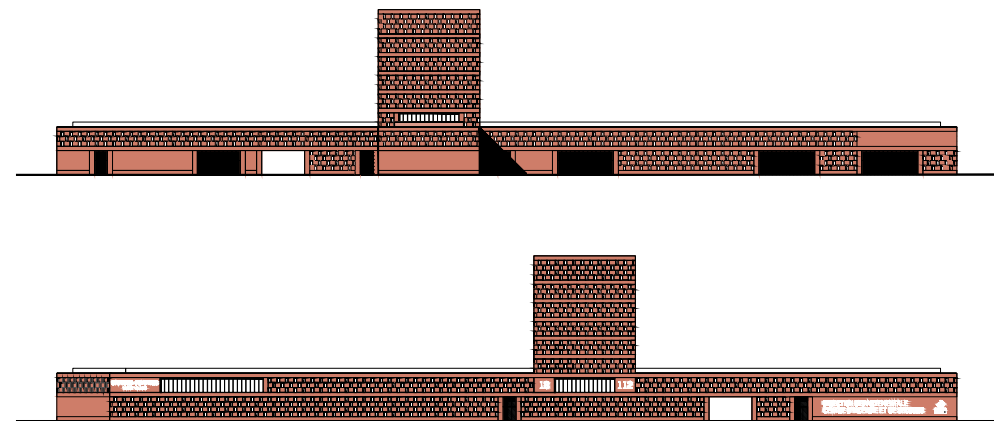
paysage à hauteur de vue. La répétition du module sur l'ensemble de la façade permet une grande souplesse dans l'aménagement intérieur du programme et devient le symbole d'une nouvelle identité.

Détails façade ➤
Vue Sud-Ouest depuis la Vilaine ➔





κ Façade Ouest du Cis
← Vue Sud-Est

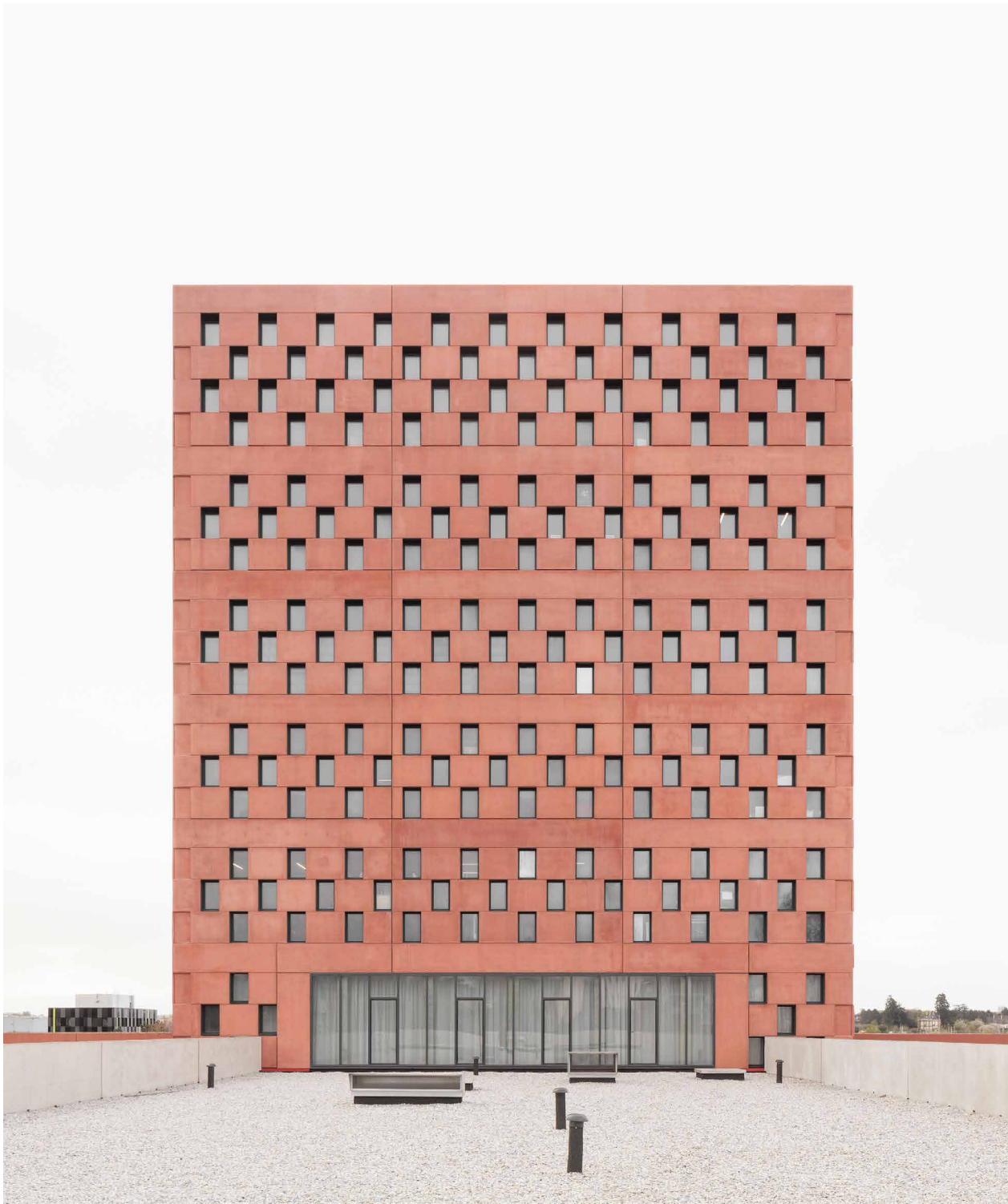
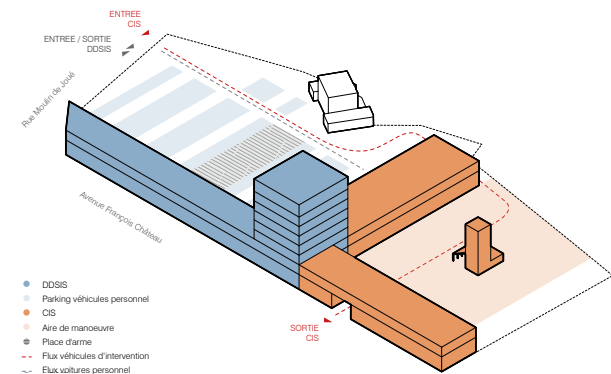




Répartition programmatique Le Socle

Tous les espaces majeurs et les enjeux du programme sont concentrés autour d'un axe vertical central qui dessert la totalité du bâtiment. Le point de jonction entre les trois ailes du socle et la tour forme le cœur du projet ; elle garantit des temps de déplacement optimaux entre les deux programmes et leurs différents

groupements. Ce nœud central permet d'articuler le CIS et le SDIS avec la totalité des espaces mutualisés : un hall commun, des espaces de réunion partagés, les services de restaurations détente regroupés et la terrasse orientée vers le Sud, sur la Vilaine.



La Tour

Grâce à son noyau central vertical, l'organisation spatiale du programme met chacun des services à proximité immédiate des autres. Les quatre premiers niveaux de la tour sont occupés par l'ensemble de la direction des opérations du SDIS, au R+2 le CTA/CO-DIS en lien direct avec les espaces de restauration et

de détente placés en dessous. Au R+6, on trouve la direction des ressources humaines et au R+7/R+8 la direction générale qui jouit d'une hauteur sous plafond généreuse et d'un étage en double hauteur au niveau R+8 en mezzanine.

↖ Facade Ouest depuis la toiture du R+1
← Facade sud et axonométrie aménagements extérieurs



Les espaces extérieurs

L'ensemble de l'espace public de l'avenue François Château est redessiné afin d'accueillir une nouvelle infrastructure de transports en commun en site propre. Le site propre est constitué de deux voies en double sens. Le départ en intervention s'effectue par l'aménagement de la sortie d'urgence à 52m de l'angle Sud-Est de la parcelle, avec un accès au site propre

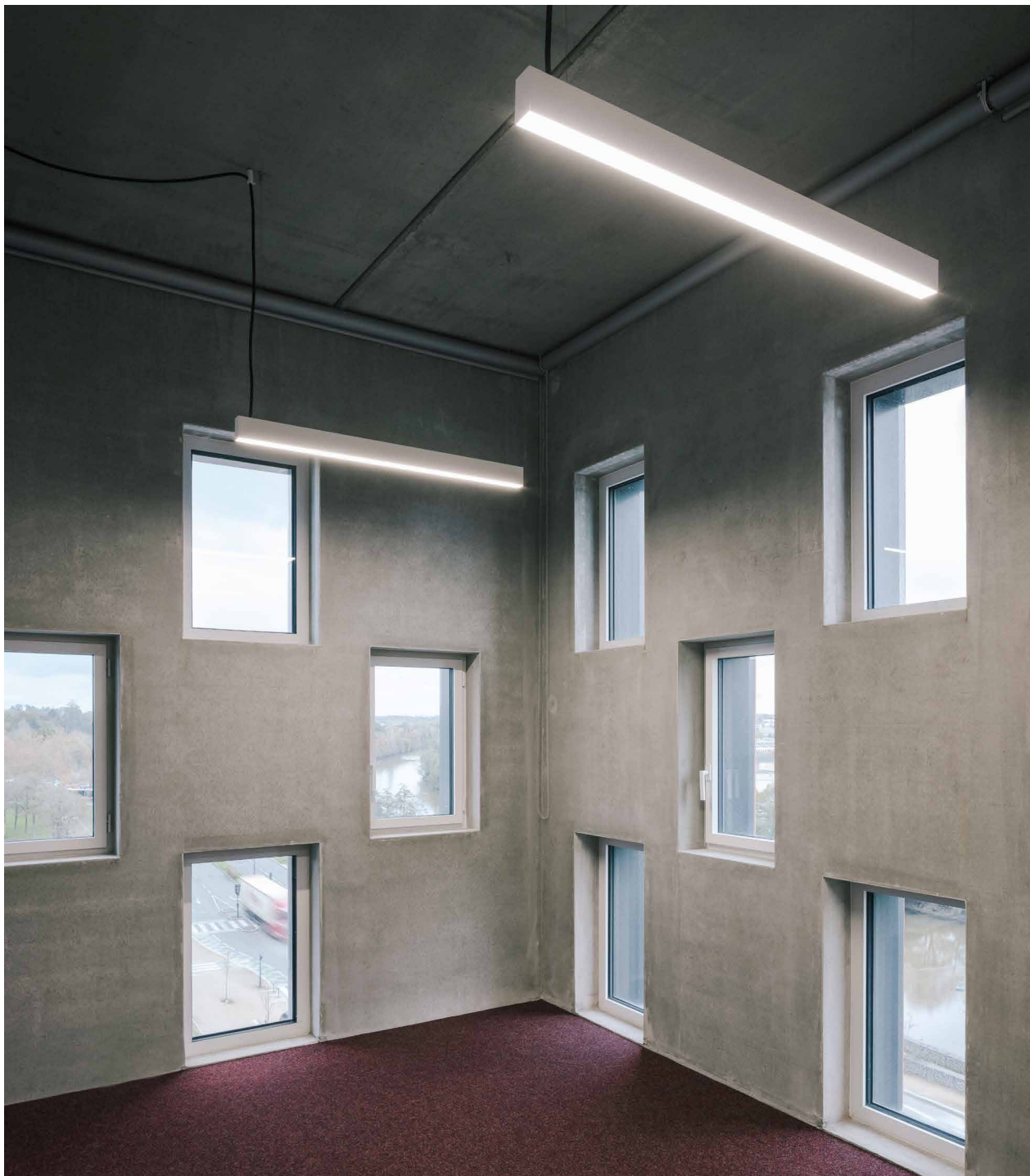
bus en double sens par un système de feu actionné par le SDIS. Les retours d'intervention s'effectuent depuis le Sud par l'avenue François Château (en tournant à droite) et depuis l'Ouest par la rue Moulin de Joué, par une circulation dédiée longeant les limites de la parcelle Nord.

La tour de manœuvre ↗
Détail parking des véhicules légers →

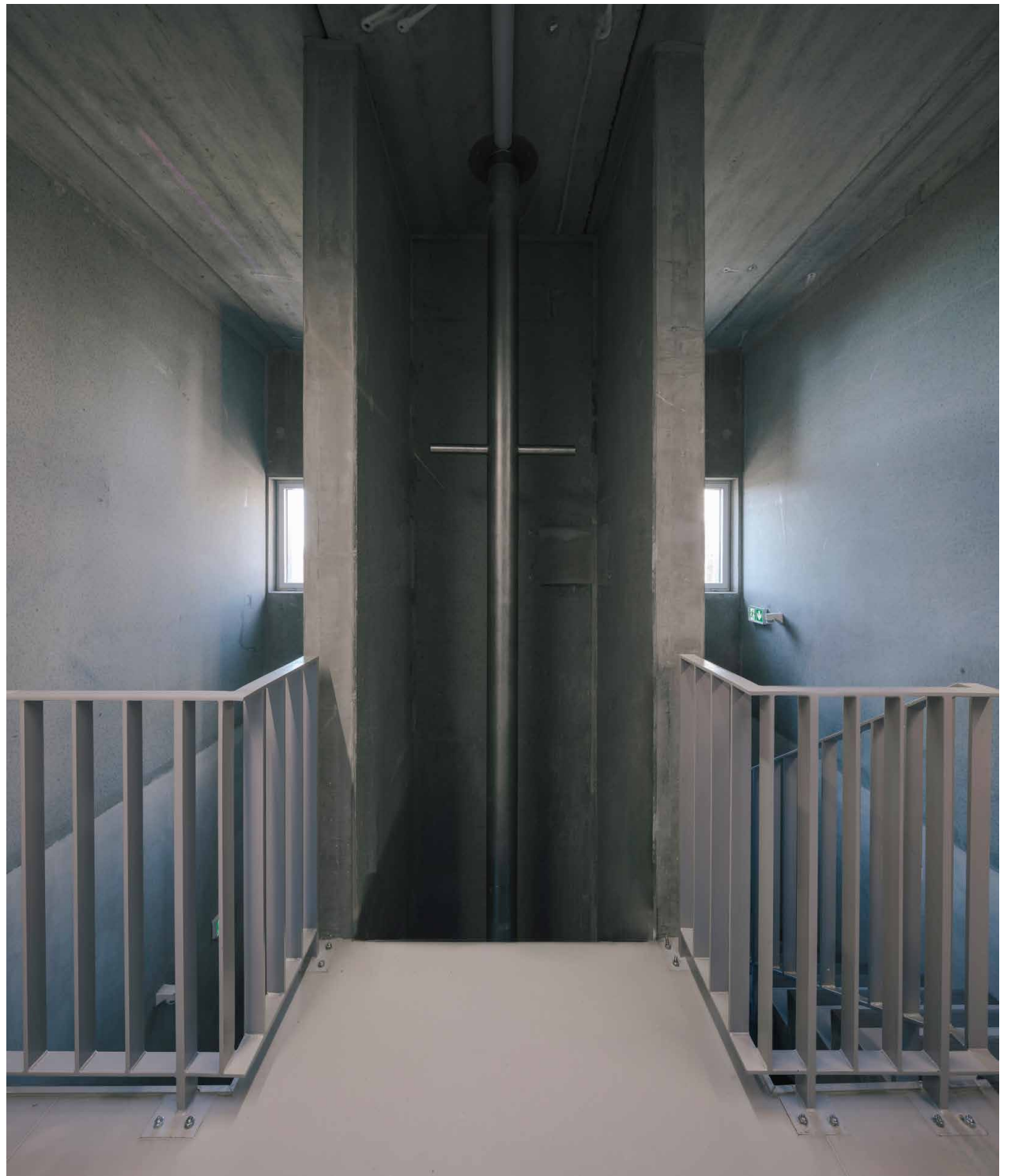


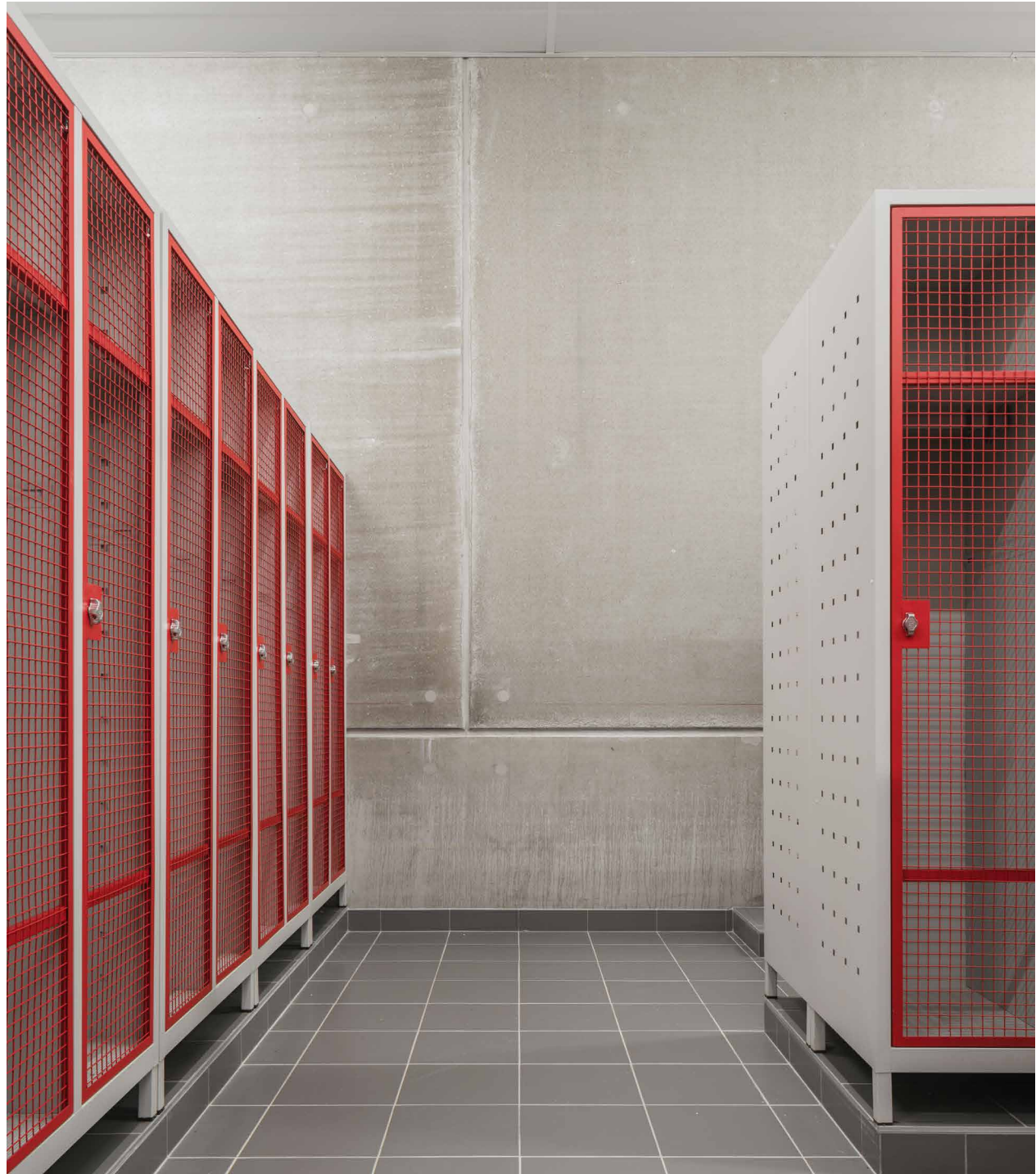


κ Gymnase
← Détail gymnase



Détail angle de bureau ↗
Palier et perche de feu CIS →





↖ Casiers
← Détails

NOTES

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Afin de recevoir les
photographies et documents
techniques en haute définition,
contacter :

David-Giroire Communication
11 bis Rue de Beaujolais
75001 Paris (FR)
T. +33 1 84 79 18 09
www.davidgiroire.com
contact@davidgiroire.com

LAN
47 rue Popincourt
75011 Paris (FR)
T. +33 1 43 70 00 60
www.lan-paris.com
bb@lan-paris.com

Crédits photos :
© Charly Broyez
© Schnepf Renou