|  |
| --- |
| Triada: ochrona-wsparcie-stymulacja. Zasada równowagi rozwojowej. |

|  |  |
| --- | --- |
| 0-3 m-c głużenie | Ośrodek słuchowy oraz aktywacja ośrodka naśladownictwo ruchu ( np. oczy-usta). |
| -zwracanie wagi na dźwięki płynące z otoczenia ( szczególnie na te, które słyszało prenatalnie), lokalizacja dźwięku;-umiejętność rozpoznawanie głosu rodziców;-wokalizacja pierwszych samogłosek;-wydawanie dźwięków, często nieprzypominających ludzkiej mowy np. dźwięki wydobywające się z gardła, sapanie, mlaśnięcia, parskanie, chrząkanie, krzyk; -rozpoczyna ćwiczenie słuchania, swoich własnych produkcji dźwiękowych. | Chroń przed hałasem w tle oraz nadmiarem jednoczesnym bodźców słuchowych i wzrokowych.Mów często do dziecka śpiewnym głosem i używaj dużo mowy ciała. Wołaj dziecko po imieniu z każdej strony z odległości.Zawsze zwracaj uwagę na sygnały z autonomicznego układ nerwowy dziecka- jest szybko męczliwy.Wspieraj koncentrację i uwagę- jeśli tylko możesz rozmawiaj z dzieckiem bez użycia zabawek i obecności zabawek w bliskim otoczeniu dziecka. Wspieraj budowę i sprawność do ssania i mowy. Sprawdź wędzidełka i pozycję języka i żuchwy w spoczynku. |

|  |  |
| --- | --- |
| 4- 6 m-c | Uczenie się podążania za dźwiękiem, wysłuchiwanie mowy. |
| -doskonalenie wysłuchiwania własnych produkcji dźwiękowych;-dalsza produkcja dźwięków zbliżonych do samogłosek, słuchać przedłużone dźwięki;-pojawienie się pierwszych spółgłosek ( p,b/ t,g,d) | - Baw się w zabawy słowne, tak aby dziecko widziało Twoje oczy i usta . Pamiętaj o zabawie w proste formy mowy jak samogłoski i formy dźwiękonaśladowcze. Zmieniaj intonację, długość i tempo mowy.- Stymuluj dziecko do naśladowania przez gesty i mimikę oraz zmienne elementy przy twarzy( praca kolorem i akcesoriami np. opaska, nakrycie głowy w celu ćwiczenia koncentracji i uwagi na twarzy).-Zachowaj równowagę. Oceń reakcję na dźwięki mowne i te z otoczenia.-Oceń czy w pozycji siedzącej dziecko ma przymkniętą buzie a język po otwarciu buzi jest w górnej pozycji. |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-10 gaworzenie | Zwiększone naśladowanie, lepsza koncentracja i uwaga słuchowa. |
| -naśladowanie sylab charakterystycznych dla języka narodowego;naśladowanie oraz samodzielna produkcja sylab-łączenie je w ciągi np. ba-ba-ba/ga-ga-ga.-rozumienie wypowiedzi o zabarwieniu emocjonalnym.-gaworzenie samonaśladowcze | Wspieraj koncentrację na mowie, jeśli dziecko już siedzi zacznij zabawy aktywne z książką w formie komunikacji- komentowania. Wprowadzaj różne zabawy słowne rymowane połączone z aktywnym ruchem dziecka.Dostosuj książkę do wieku dziecka.Wspieraj gest wskazywania palcem.Sprawdź czy maluch słucha rozmów rodziców bez rozpraszania. |

|  |  |
| --- | --- |
| 10-12 m-c. | Aktywne naśladowanie mowy |
| pojawiają się pierwsze słowa: mama, tata,baba;-rozumienie prostych słów (najczęściej rzeczowników w mianowniku.-rozumienie mowy komunikacyjnej połączonej z intencją. | Wspieraj warunki do mowy kontrolując ilość bodźców. Śpiewaj znane piosenki, opowiadaj więcej już w trakcie różnych sytuacji. Sprawdź czy maluch koncentruje się na tym, gdy mówisz do niego bez bodźców wzmacniających.Jeśli jest taka potrzeba ogranicz bodźce rozpraszające do schematu 1:1. |



|  |  |
| --- | --- |
| Od 12 m-ca | Częste wypowiadanie prostych słów i stopniowe zwiększanie ilości. |
| -rozumienie prostych poleceń, niektórych nazw osób, przedmiotów i czynności-samodzielne wypowiadanie kilku wyrazów;-swobodne powtarzanie sylab i słów prostych, usłyszanych u dorosłej osoby. | Wspieraj zabawy naśladowcze dziecka i zabawy ruchowe. Połącz mowę z ruchem i życiem społecznym.Komentuj różne sytuacje w sposób prosty.Oceń czy dziecko swobodnie wypowiada słowa i dźwięki.Wspieraj zabawy w dmuchanie i dźwięki języka ojczystego.Głoski rozwojowo poprawne od 1 do 3 r.ż.: a,o,u,e,i.m,p,b,t,d,l,ł,n,h,ś,ź,ć,dź,j.  |

Opracowała: Beata Musierowicz – neurologopeda,surdologopeda na podstawie:

E.Ozimek-„ Dźwięk i jego percepcja”

J.Cieszyńska-Rożek „Stymulacja rozwoju dziecka od 0 do 6 roku życia”

J.Cieszyńska-Rożek „Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego słuch, mowa”