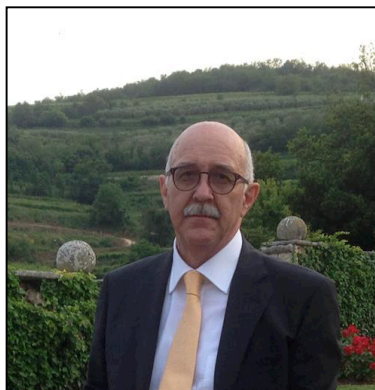


FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome **STEFANO QUAGLIA**
E-mail stefano@quamus.eu
Nazionalità Italiana
Data di nascita VERONA, 29 APRILE 1956

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Attualmente Preside (Coordinatore Didattico) dell'Istituto Scolastico Paritario "Lavinia Mondin" di Verona (Sorelle della Misericordia)**
- **In quiescenza come Dirigente dello Stato (dal 19 aprile 2018)**
- **Attività come Dirigente di seconda fascia:**
 - dal Luglio 2013 all'Aprile 2018 : Dirigente dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Verona (UAT-VII dell'USR Veneto-MIUR)
 - dal 2015 al 2018: Coordinatore dell'Unità di Coordinamento Regionale per l'Istruzione degli Adulti dell'USR Veneto
 - dal 2008 al 2015: Dirigente dell'Ufficio V – Politiche formative e rapporti con la Regione e gli Enti locali – Progetti Europei – Edilizia Scolastica. dell'USR Veneto a Venezia
 - dal 2003 al 2013: Dirigente Tecnico per l'area Umanistica, Linguistico - letteraria dell'USR Veneto
 - NB: In questo periodo, in particolare dal 2008 al 2018, si è verificata costantemente la sovrapposizione di due incarichi, come risulta evidente dalle date.
- **Attività come Preside e Dirigente scolastico**
 - dal settembre 1991 all'Agosto 2003 Preside titolare (dal 2000 Dirigente Scolastico) dell'IM "Guarino Veronese" di San Bonifacio (VR) **Scuola Polo in provincia di Verona per l'aggiornamento e la sperimentazione della Direzione Classica del MPI**
 - dal 1° settembre 2001 al 19 agosto 2003 distaccato **ex Art. 26 c. 8 Legge 448/98** presso il CSA (ex Provveditorato agli Studi) di Verona, **Ufficio Interventi Educativi, Area Processi formativi - scuola secondaria di secondo grado**
- **Attività come Docente**
 - Anno scolastico 1978-79: sporadiche supplenze temporanee per Italiano Storia e Geografia presso la Scuola Media "Giovanni XXIII" di Oppeano (VR)
 - dal settembre 1979 all'agosto 1991: Docente di *Materie Letterarie Latino e Greco nel Liceo Classico* presso il Liceo Classico Leg. Ric. "Alle Stimate" - Verona
 - dal settembre 1985 all'agosto 1987: *Docente di materie Letterarie e Latino* presso il Liceo Scientifico Statale "G. Galilei" di Verona
 - dal settembre 1987 all'agosto 1988: Docente di *Materie Letterarie Latino e Greco nel Liceo Classico* presso il Liceo Classico Statale "G. Cotta" di Legnago (VR)
 - dal settembre 1988 all'agosto 1991: Docente di *Materie Letterarie Latino e Greco nel Liceo Classico*, presso il Liceo Classico Statale "S. Maffei" di Verona.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tranne la breve parentesi iniziale presso il Liceo Classico Leg. Ric. "Alle Stimate" di Verona la mia esperienza lavorativa si è integralmente svolta al servizio della Scuola Italiana come

dipendente del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (con una sovrapposizione dal 1985 al 1991 fra l'attività di docente della scuola statale e quella di docente nella scuola legalmente riconosciuta).

Tipo di impiego dal più lontano nel tempo al più recente

Docente – Preside/Dirigente Scolastico – Dirigente Tecnico – Dirigente Amministrativo dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto – Dirigente Amministrativo dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Verona – Responsabile di Unità Regionale Complessa (UCRIDA Veneto).

Principali mansioni, responsabilità e realizzazioni

- **Come Docente:** impegno nella ricerca scientifica e didattica (vedansi le pubblicazioni)
- **Come Preside/Dirigente Scolastico:** Ricerca di assetti curriculari sperimentali ex Art 3 DPR 419/74; Orientamento in collaborazione con COSP e creazione del Progetto Provinciale ITINERA; Rapporti scuola/territorio; Formazione dei docenti in ingresso e in servizio; rapporti con la SSIS; Formazione dei dirigenti Scolastici.
- **Come Dirigente Tecnico:** attività di ricerca nell'Orientamento, creazione di raccordi con Università e Scuola per il Progetto Nazionale Lauree Scientifiche; Iniziative culturali di promozione della lettura e della conoscenza critica di Carlo Goldoni e Dante Alighieri; Promozione delle Olimpiadi Nazionali di Italiano e Creazione *ex nihilo* in collaborazione con il MIUR delle Olimpiadi delle Lingue e Civiltà Classiche (2012); Vigilanza agli esami di Stato del secondo Ciclo (prevalentemente nelle province di Padova, Rovigo, Treviso e Venezia)
- **Come Dirigente Amministrativo:** Pianificazione regionale dell'offerta formativa in collaborazione con la Regione Veneto; Vigilanza sulle situazioni di emergenza-spazi nell'utilizzo degli edifici scolastici; censimento in collaborazione con la Regione Veneto degli edifici scolastici; Rapporti fra Sistema Formativo Regionale e Sistema nazionale di Istruzione: creazione del protocollo di intesa per la Istruzione e formazione professionale nella scuola di stato; Collaborazione con la Regione Veneto nella gestione degli IFTS; Creazione con la Regione Veneto del Sistema degli ITS (Costituzione di sei Fondazioni); partecipazione alle attività di ricerca in progetti europei con particolare riferimento alla certificazione delle competenze professionali (ECVET); creazione *ex nihilo* dei CPIA in ossequio al DPR 263/2012 e attivazione del sistema di Istruzione degli Adulti, gestito prima come Dirigente Amministrativo e poi come Coordinatore di UCRIDA-Veneto. Collaborazione con il Ministero dell'Interno, le Prefetture del Veneto e la Regione Veneto per i Test di Lingua Italiana connessi al rilascio del permesso di lungo periodo (CE) e per le Sessioni di Formazione Civica e loro verifiche; Creazione della Struttura Tecnica Regionale per la produzione dei Test in collaborazione con l'Università per Stranieri di Perugia; Coordinamento dei Progetti CIVIS (da CIVIS 1 a CIVIS V) attuativi in regione Veneto dei Progetti Nazionali finanziati dal Fondo Europeo FAE/FAMI. Creazione del Protocollo d'intesa per l'accoglienza nei CPIA dei quindicenni a rischio di dispersione scolastica; Definizione del protocollo d'intesa interregionale per il supporto all'istruzione dei minori in carcere e in situazioni di limitata libertà personale; Collaborazione (dal 2001) con MIUR e Fiera di Verona nella organizzazione dell'evento nazionale JOB&Orienta. Partecipazione alle attività di valutazione dei Dirigenti Scolastici (nel Progetto SIVADIS e più recentemente come coordinatore di un Nucleo di Valutazione per l'attività dei Dirigenti Scolastici - SNV)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli

- **Diploma di Maturità Classica** conseguito presso il Liceo Classico "Giovanni Cotta" di Legnago (VR)
- **Laurea in lettere Classiche** conseguita presso l'Università degli Studi di Padova il 26 ottobre 1978, con 110/110 e lode: tesi in Grammatica greco-latina: *Demadis De duodecennali fragmentum*. Edizione critica con introduzione, traduzione e note del più lungo frammento dell'oratore attico Demade sulla base del Manoscritto Palatino Greco di Heidelberg 88 (X); Relatore Prof. Francesco Donadi; collaborazione con il Prof. Guido Avezzù
- **Diploma di Perfezionamento in filologia classica** (di durata biennale) conseguito presso l'Università di Padova il 28 giugno 1982, col massimo dei punti (70/70) e la lode: tesi in Storia della lingua greca: *Semantica dei verbi di vedere in Omero*. Analisi delle formule omeriche e del valore dei verbi con particolare attenzione al rapporto fra vincolo e libertà espressiva della lingua epica; relatore Prof. Luigi Bottin.

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Lingue classiche, storia della tradizione e critica del testo; organizzazione epistemologica dei saperi filologico - letterari in funzione scolastica;
- Lingua epica omerica, formularità e dizione epica; analisi linguistica e semantica.

Livello nella classificazione nazionale
 Nell'epoca in cui sono stati conseguiti i titoli non esisteva l'EQF. Il perfezionamento in Filologia Classica, essendo di natura biennale e prevedendo esami annuali con valutazioni numeriche e aggettivali, obbligatori e preliminari all'esame finale e prevedendo una tesi conclusiva con valutazione numerica, è stato riconosciuto come corrispondente a un percorso di specializzazione, quindi assimilabile a un VIII EQF.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA

	FRANCESE	INGLESE
Capacità di lettura	buono	sufficiente (per uso di ICT)
Capacità di scrittura	elementare	non praticata
Capacità di espressione orale	buono	essenziale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

La particolare natura della formazione e dell'attività di docente mi ha consentito di sviluppare in massimo grado la capacità relazionale, che ha rappresentato uno dei due fondamentali pilastri della vita professionale, tutta impostata inizialmente sulle relazioni di natura didattico-educativa, successivamente sulle esigenze del coordinamento didattico - epistemologico, poi su quelle epistemologico - tecnico-giuridiche e infine sul complesso sistema giuridico - amministrativo collegato al coordinamento territoriale delle risorse umane e delle relazioni istituzionali paritarie e gerarchiche, nonché sulle relazioni interpersonali basate sulle potestà giuridiche, ma sorrette sempre dall'autorevolezza culturale, sia all'interno dell'Ufficio, sia nei confronti dei Dirigenti, sia nei confronti dei Docenti, delle famiglie e degli studenti. Essenziale in questa prospettiva la capacità di delega e di leadership, senza le quali non esiste dirigenza autentica, ma solo apparente primato formale e sostanziale incapacità di guida, secondo il principio che ha animato tutta la mia vita professionale: **leadership is in action, not in position**.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

L'altro pilastro della mia esperienza personale è costituito dalla lettura, interpretazione, applicazione e traduzione operativa della Norma, intesa come principio giuridico espresso nelle forme canoniche primarie e secondarie. Non sarebbe stato possibile realizzare quanto indicato sub "Principali mansioni e responsabilità" senza l'esercizio costante di questo esercizio continuo e instancabile di natura giuridico-ermeneutica, grazie al quale la creatività diventa "struttura" organizzativa capace di routine (nel senso nobile del termine) e si avvia a trasformarsi in consuetudine operativa regolata senza o con minima sofferenza da parte dei soggetti coinvolti nei processi di trasformazione. Operazione non semplice quando si tratti di attuare disposizioni gerarchiche fortemente contro tendenza o finalizzate a radicali cambiamenti negli assetti incrostatisi in consuetudini erronee o inadeguate, ma legittimate dal tempo. In questi casi il rapporto fra "norma" e "stile" costituisce la chiave di volta della innovazione autentica e condivisa.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- ♦ Utilizzo abituale e sicuro dei programmi di office (Word, PPT, XLS), sia per Mac sia per PC; capacità di produzione di piccola editoria d'ufficio e di comunicazioni formative anche con file sonori;
- ♦ Per la Struttura Tecnica agli Esami di Stato sono stato la "voce" per la lettura dei testi latini e greci da proporre ai candidati ipovedenti.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica: ascolto e conoscenza soprattutto dell'Epoca Rinascimentale e Barocca
 Arte: conoscenza soprattutto dell'arte antica
 Disegno: utilizzo sufficiente di programmi di grafica e fotografia

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Nel privato amo il canto, suono la chitarra e so cucinare discretamente.

PATENTE O PATENTI Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Incarichi Attuali

- Direttore della Fondazione “Giuseppe Toniolo” di Verona
- Coordinatore della Commissione Scuola, Formazione, Lavoro di Ass.Im.P.
- Consigliere di Amministrazione del *Centro Produttività Veneto* di Vicenza
- Membro del Comitato di Redazione della rivista “Note Mazziane”
- Membro della Commissione Scientifica del *Novum Certamen Catullianum*
- Membro della giuria del *Premio Catullo* promosso dal Comune di Verona
- Socio Fondatore della Associazione di Promozione Sociale “*Amici del Museo Diocesano d’Arte San Fermo Maggiore Verona*” (Repertorio n. 97437 Raccolta n. 19124).
- Componente del Comitato Scientifico-Tecnico di JOB&Orienta e responsabile del settore “Formazione Docenti”.

Incarichi pregressi più significativi

- **Culture della Materia per Lingua e Letteratura Greca** presso l’Università di Verona dall’A. A. 1995/96.
- **Rappresentante dei Presidi** degli Istituti di Istruzione secondaria di secondo grado nel Consiglio Scolastico Provinciale di Verona dal 1995 al 2000.
- **Membro del Nucleo di Supporto per l’Autonomia** del Provveditorato agli Studi di Verona dal 1997 al 2000.
- **Membro del Gruppo di Lavoro** dell’IRRE Veneto e Membro del Gruppo di Lavoro del Provveditorato agli Studi di Verona per la realizzazione dei nuovi Esami di Stato (1999)
- **Membro del Gruppo di Lavoro** del Provveditorato agli Studi di Verona per l’innalzamento dell’Obbligo Scolastico
- **Membro del gruppo di Lavoro** creato presso l’IRRE del Veneto per lo studio della *Didattica dell’Antico*
- **Componente del circuito delle 22 scuole** della DirClassica impegnate nella sperimentazione dei curricoli dell’Autonomia (1997-2000)
- **Consulente** dell’Assessore all’Istruzione della Provincia di Verona dal 1997 al 1999
- **Rappresentante della Provincia di Verona e Vice presidente** dell’Accademia di Belle Arti “G. B. Cignaroli” di Verona. (Dal 2002 al 2005).
- **Docente di Didattica delle Letterature Classiche** Presso la SSIS del Veneto Sede di Verona negli AA. AA. 2003-2004 e 2005-2006.
- **Rappresentante del Ministro e Vice Presidente** nel consiglio di Amministrazione del Conservatorio “Dall’Abaco” di Verona (dal 2006 al 2009).
- **Membro del Comitato di Valutazione** dell’Accademia “G. B. Cignaroli” e Scuola “Brenzoni” di Verona dal 6 maggio 2010 al 27 aprile 2011.
- **Componente del Comitato Tecnico Scientifico Nazionale per l’Orientamento** presso il MIUR.
- **Membro** del Gruppo di Lavoro per la revisione delle **Classi di Concorso** presso il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (DD n. 45 del 24 novembre 2011).
- **Docente a contratto per l’insegnamento di Lingua greca per principianti dall’A.A. 1999/2000 all’A.A. 2012/2013** presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Verona.
- **Componente del Comitato nazionale dei Garanti per la Cultura Classica attivo** presso il MIUR dal 2012 al 2014
- **Membro del Gruppo di Lavoro** per la formulazione di proposte riguardo alle discipline dell’esame di stato (seconda prova) e alla certificazione delle competenze presso il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (DD n. 6 del 18 aprile 2013). fino al 2018
- **Membro della Consulta del Territorio** dell’Università degli Studi di Padova dal Gennaio 2010 all’Aprile 2018 come rappresentante del Direttore Generale Scolastico per il Veneto
- **Membro del Comitato Olimpico Regionale** per la Promozione della Cultura Classica dal 2012 al 2018
- **Membro del Gruppo Nazionale “PAIDeIA”** (Istruzione degli Adulti) presso il MIUR dal 2014 al 2018.
- **Coordinatore dell’Unità** di Coordinamento Regionale per l’Istruzione degli Adulti (UCRIDA – Veneto) dal 2015 al 2018.

PUBBLICAZIONI

Articoli

1. *Critica della grammatica e proposte per lo studio del greco* in «Nuova Secondaria» n.6/15-2-1986, pp. 78-82.
2. *Odissea XI 16: un problema critico-testuale* in «Museum Patavinum», Rivista semestrale della Facoltà di Lettere e Filosofia Anno V, 1987, n.1, pp.119-27.
3. *Archiloco Fr. 6 D (= 8 Tarditi). Una proposta di lettura* in «Nuova Secondaria» n. 9 /15-5-1989, pp. 77-79.
4. *In attesa della Riforma* in «Nuova Secondaria» n. 6/15-2-92, pp. 20-23.
5. *Greco* in «Nuova Secondaria» n. 1/15-9-92, pp. 104-110. (la programmazione preventiva de greco per il biennio e il triennio)
6. *La formazione classica* in «Res» n. 6, Ottobre 1993, pp. 21-26.
7. *Promossi o bocciati. Aboliti gli esami di riparazione* in «Rinnovarsi», Anno 42°, n. 9 - settembre 1994, pp. 38-40.
8. *Sui Banchi di domani. Quale scuola per il futuro?* in «Note Mazziane», Anno XXIX, n. 4, Ottobre-Dicembre 1994. pp. 192-196.
9. *Liceo Classico. Per Brocca, oltre Brocca*, in «Nuova Secondaria», Anno XIV, n. 4, 15 Dicembre 1996. pp. 29-31.
10. *L'autonomia: dalle forme alla sostanza* in "Periplo", Rivista dell'IRRSAE Veneto II, 1998
11. *Il nuovo esame di stato: Uno sguardo d'insieme* in "Periplo", Rivista dell'IRRSAE Veneto I, 1999, pp. 50-51
12. *Compresenza e Codocenza, due risorse da valorizzare. Dall'area di Progetto all'integrazione fra progettualità e curricolo.* In *La dimensione culturale e liceale della Tecnica e della Tecnologia.* Indirizzo Scientifico-Tecnologico. Quaderno n. 37 Documenti di Lavoro della DirClassica. Mola di Bari, Giugno 2000
13. Editoriale di Marzo 2001 sulla rivista telematica www.educare.it: *Quel duplice delitto al di sotto della coscienza. Riflessioni su un massacro (sul caso di Novi Ligure)* comparso inizialmente sul settimanale diocesano locale *Verona Fedele*)
14. *Da Asilo Infantile a Scuola Materna di qualità* in *Da Asilo Infantile a Scuola Materna Paritaria*, FISM, Verona 2001 (opuscolo pubblicato dalla Federazione Italiana Scuole Materne in occasione del trentennale della fondazione) pp. 3-11.
15. *Insegnare Greco oggi.* In *La didattica umanistica oggi. Metodologie e strumenti operativi.* Atti del Convegno di Verona promosso dalla locale delegazione AICC, con il patrocinio del Comune, tenutosi presso l'Università di Verona il 29 settembre 2001; pp. 15-33, Verona 2002
16. *Le lingue classiche come paradigma della complessità*, in "Res" n. 24 ottobre 2002, pp.38-44.
17. *Indicatori di qualità nella scuola materna paritaria per una migliore pedagogia*, in "Con i Bambini, insieme per crescere. Rivista delle scuole materne FISM di Verona", pp. 6-13. Anno 1 numero 2, aprile 2003
18. *Sistemi educativi e società complessa: uno scenario nuovo per l'orientamento, contro la dispersione* in *Prevenire la dispersione: i dati, le azioni.* Pubblicazioni dell'USR per il Veneto, Venezia 2004 pp. 43-56.
19. *La peculiarità della valutazione scolastica* in "Quaderni Maffeiani" - Quadrimestrale di didattica e cultura Anno 2, n. 3 (pubblicato dal Liceo Classico copione Maffei di Verona) Febbraio 2006; pp. 9-20.
20. *La grammatica dal testo per il testo*, in *Essere e Divenire del "Classico"*, Atti del Convegno Internazionale, Torino e Ivrea 21-23 ottobre 2003, UTET Torino 2006; pp. 317-329.
21. *Le discipline classiche come paradigma della complessità* in *Comprendere e comunicare l'antico*, Atti del Seminario nazionale sulla licealità classica tenutosi presso il Liceo Classico "Scipione Maffei" - Verona 12 -14 ottobre 2005; MIUR-Quaderni n. 7 Verona -Roma 2006; pp.61-77
22. *Progetto "Lauree Scientifiche": iniziative, attività ed attuazione nel Veneto*, in "RAS – Rassegna dell'Autonomia Scolastica", Anno XXV, Dicembre 2006, pp. 51-55.
23. *Se Atene piange, Sparta non ride. Il valore educativo della Cultura Classica.* In "Note Mazziane", Anno XLII, n. 1, gennaio – Marzo 2007, pp. 24-33.
24. *L'orientamento entra nel POF, nella didattica curricolare e deve coinvolgere tutti i docenti.* In "Rassegna dell'Autonomia Scolastica", n. 5, Maggio 2008, pp. 40-42.
25. *Prospettive.* In *Musica e Scuola. Rapporto 2008.* Studi e Saggi della Pubblica Istruzione, n. 123/2008 pp. 165-181.

26. *Il dialetto salvato*. In "Note Mazziane", Anno XLIV, n. 3, Luglio – Settembre 2009, pp. 135-138.
27. *Il fine dell'educatore* In *Educatori Adulti e Credibili*, Quaderni della Consulta-3 Consulta Diocesana di Pastorale Scolastica- Diocesi di Verona, Verona 2010, pp. 5-16.
28. *Orientamento Scolastico Operativo. Un progetto della Fondazione Cariverona e dell'USR per il Veneto*. In "Note Mazziane", Anno XLV, n. 4, ottobre-dicembre 2010, pp. 220-224 (con PAOLO BERTEZZOLO).
29. *La Questione morale*; recensione al libro di ROBERTA DE MONTICELLI, *La questione morale*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2010. In "Note Mazziane", Anno XLVI, n. 3, luglio-settembre 2011, pp. 173, sg.
30. *La scuola come bene comune*, in «Docete», Anno LXIX n. 661- 5, Febbraio 2014, pp. 243-248
31. *Le lingue classiche in Lettere in classe. Percorsi didattici del TFA di area letteraria della Sapienza* a cura di P. Cantoni e S. Tatti, Sapienza Università editrice, Roma 2014, pp. 27-42.
32. *Crisi del Classico come Crisi della Modernità in Liceo Classico: educare alla complessità nel mondo d'oggi*. Atti del convegno di Studi promosso il 31 gennaio 2014 dalla Provincia di Venezia e dall'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto, a cura di Alessandra Artusi e Stefano Quaglia, Mestre-Venezia 2014; pp. 12-15.
33. *Umanesimo tra Epimeteo e Prometeo. La sfida della responsabilità nell'età della tecnica*, in "Note Mazziane", Anno XLIX, n. 3 luglio-settembre 2014, pp. 189-190.
34. *Santi, Poeti, Navigatori, e... Analfabeti. Verso il sistema nazionale dell'istruzione degli adulti*. in "Note Mazziane", Anno L, n. 1 Gennaio-Marzo 2015, pp. 24-26.
35. *Paradigmi mitici minori per una diversa percezione del sé*, in *La strada dell'abbraccio. L'accoglimento delle vittime nelle storie di violenza*, a cura di Viviana Olivieri. Relazioni dell'evento formativo omonimo promosso dalla AOUI di Verona e tenutosi il 28 maggio 2015 in "Sala Marani" presso gli Istituti Ospitalieri di Verona, Verona 2015, pp. 35-53.
36. *Roveggio, instancabile divoratore della sua vita* in "Note Mazziane", Anno LI, n. 1, Gennaio-Marzo 2016, pp. 41-43
37. *Il valore educativo della traduzione*, in "Atti del convegno in onore di Enzo Mandruzzato", Padova 25-26 ottobre 2013, in corso di pubblicazione.
38. *Alternanza Scuola –Lavoro. Uno strumento di dialogo fra educazione e comunità civile*, in «Note Mazziane», Anno LI, n. 4, Ottobre-Dicembre 2016, pp. 229-232.
39. *L'alternanza tra scuola e lavoro, opportunità di integrazione*, in «inFormazione», periodico della Fondazione Onlus Pia Opera Ciccarelli, Anno XIV n. 4 Dicembre 2016, pp. 3-4.
40. *Educare nella società complessa. Le opportunità nell'Alternanza Scuola Lavoro*, in «Note Mazziane», Anno LII, n. 1, Gennaio-Marzo 2017, pp. 22-26
41. *Riflessioni a margine del convegno*, in «L'Alpino» n. 5, Maggio 2017, pp. 19-21. Intervento in occasione del 21 Convegno Nazionale della Stampa Alpina; Biella 24-26 marzo 2017 dedicato al rapporto fra ANA e mondo giovanile con particolare attenzione al ruolo della scuola.
42. *Ridare fiducia alla scuola italiana. In margine a un articolo di Ernesto Galli della Loggia*, in «Note Mazziane», Anno LII, n. 2, Aprile-Giugno 2017, pp. 97-100.
43. *Scuola 5.0. serve una marcia in più rispetto a tecnologie e innovazione: il fattore umano*, in «L'Arena», quotidiano di Verona, Sabato 8 luglio 2017.
44. *Scuola, educazione fisica è Cenerentola e i campioni nascono se c'è un sistema*, in «L'Arena», quotidiano di Verona, Martedì 13 settembre 2017.
45. *Adolescenti M/F, qui-ora, (ir)reversibili. Tre sfide per il processo formativo*, in «Note Mazziane», Anno LII, n. 3, Luglio-Settembre 2017, pp. 159-165.
46. *Oltre il postmoderno e il post-umano. Per una rinascita dell'etica*, in «Note Mazziane», Anno LIII, n. 2, Aprile-Giugno 2018, pp. 109-114.
47. *Quale Umanesimo nella condizione postmoderna?* in «La Società», n. 4 luglio-agosto 2018 pp. 24-33.
48. *Fra Aggressività e fuga: una terza via come incubatore di una nuova stagione per l'impegno politico dei cattolici* in «La Società», n. 2 marzo-aprile 2019 pp. 148-153.
49. Recensione del libro: SABINO CASSESE, *La Svolta. Dialoghi sulla politica che cambia* in «La Società», n. 2 marzo-aprile 2019 pp. 216-218.
50. *Il mal sottile del sistema culturale italiano: Istruzione, Giovani, Europa* in «Note Mazziane», Anno LIV, n. 3, Luglio-Settembre 2019, **in corso di stampa**.

- Libri**
1. *Corso di lingua greca*, Minerva Italica, Bergamo 1990. (Manuale di greco per il Liceo Classico. Due voll. in collaborazione con LUIGI BOTTIN. Responsabilità dichiarata per il Vol. 1° - Teoria).
 2. *Lingua Greca*, Minerva Italica, Milano 1995. (Tre voll. in collaborazione con LUIGI BOTTIN e ANTONIA MARCHIORI. Seconda edizione completamente rifatta e ampliata del manuale sopra indicato. Responsabilità dichiarata per volume 1° - Teoria.)
 3. *Il Nuovo Lingua Greca*, Minerva Italica, Milano 2002 (Tre voll. Terza edizione completamente rifatta del Manuale di Greco sopra citato , con gli stessi autori e la stessa responsabilità).
 4. *Il Greco per il Biennio* con CD-ROM didattico, Minerva Italica, Milano 2008 (Tre voll. Quarta edizione completamente rifatta del Manuale di Greco sopra citato, con gli stessi autori e la stessa responsabilità).
 5. *Liceo Classico: educare alla complessità nel mondo d'oggi*. Atti del convegno di Studi promosso il 31 gennaio 2014 dalla Provincia di Venezia e dall'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto. Venezia 2014 a cura di Alessandra Artusi e Stefano Quaglia Crisi del Classico come Crisi della Modernità
 6. *Testimoni di umanità nella condizione postmoderna*. Edizioni Dehoniane, Bologna 2014
 7. *Il vero maestro*, Edizioni Feeria - Comunità di San Leolino, Firenze 2016

Sito Internet Personale Alcuni dei testi sopra citati e altri materiali sono reperibili anche sul sito internet personale www.quamus.eu

Il sottoscritto è consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, in tal senso sottolinea che le dichiarazioni sopra riportate non sono da assumersi come dichiarazione formale, benché siano rilasciate in buona fede e pieno spirito di lealtà; esse infatti rispondono a verità, ancorché suscettibili di eventuali correzioni materiali riconducibili per lo più alla non sempre precisa definizione delle date; inoltre autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Verona, 10 Settembre 2019

Stefano Quaglia

