



SCUOLA di ANIMAZIONE MUSICALE ad ORIENTAMENTO PEDAGOGICO e SOCIALE
CENTRO STUDI MUSICALI E SOCIALI MAURIZIO DI BENEDETTO
Ente accreditato dal Ministero Pubblica Istruzione per la formazione del personale della scuola

Laboratori formativi - Estate 2008

LO SPAZIO DEL SUONO

ATTRAVERSARE LUOGHI, CONDIVIDERE FRONTIERE

martedì 19 e mercoledì 20 agosto 2008

Maurizio Spaccazocchi - *L'uomo e lo spazio musicale: sogni e bisogni*

... Ecco perché l'uomo si attiva per farsi avvolgere, per farsi com-prendere dallo spazio sonoro, per soddisfare i suoi bisogni, per esaltare i suoi sogni.

Arianna Sedioli - *Spazi per il gioco sonoro*

Allestimenti sonori finalizzati all'esplorazione, alla narrazione e all'invenzione musicale. Analisi di ambienti - chiusi e aperti - per ripensarli in "chiave sonora".

giovedì 21 e venerdì 22 agosto 2008

Giuseppe Colombo - *Per una pedagogia dei confini: la soglia come spazio del e per l'incontro*

Una pedagogia che interpreta l'esistenza nella sua continuità/discontinuità, che si ripropone nei confini e nelle soglie che la vita ci riserva di attraversare.

Enrico Strobino - *La musica e i suoi spazi*

Musica e spazio nelle loro varianti culturali, storiche e stilistiche, con uno sguardo pluridisciplinare capace di far incontrare musiche e altri linguaggi. Espressività e progettualità di microeventi di teatro musicale.

sabato 23 e domenica 24 agosto 2008

**Maurizio Disoteo - *Caminante, no hay camino, hay que caminar soñando*
(*Viandante, non c'è un cammino, c'è il camminare sognando*)**

La prospettiva interculturale dell'animazione e dell'educazione con riferimento all'antropologia culturale e all'antropologia della musica secondo un approccio di tipo narrativo e autobiografico.

Antonella Talamonti *Lo spazio del corpo, lo spazio della voce*

La percezione dello spazio: interno ed esterno. L'improvvisazione con lo spazio per inventare strutture legate al luogo da far vivere/risuonare.

I laboratori costituiscono il Modulo Socio-Culturale

Orario giornaliero: 8.30-12.55; 14.35-19.00. È prevista un'alternanza di orario dei laboratori tra mattino e pomeriggio

da martedì 19 a domenica 24 agosto 2008

Modulo progettuale-metodologico e di orientamento al tirocinio

Riservato agli iscritti che abbiano completato almeno uno dei due moduli socio-educativo e/o socio-culturale.

Rosi Granata e Maurizio Vitali

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Sede: Palazzo Beauharnais - Via Mazzini 39 a Pusiano (CO), **con possibilità di alloggio** nella foresteria annessa.

Tabella dei costi del Modulo socio-culturale:

- Sei laboratori	€ 450	€ 430 (entro il 04/07/08)
- Cinque laboratori	€ 400	€ 385 (entro il 04/07/08)
- Quattro laboratori	€ 340	€ 325 (entro il 04/07/08)
- Tre laboratori	€ 270	€ 260 (entro il 04/07/08)
- Due laboratori	€ 190	€ 180 (entro il 04/07/08)
- Un laboratorio	€ 100	€ 90 (entro il 04/07/08)

*I costi sono comprensivi di **abbonamento gratuito** a www.musicheria.net*

I singoli seminari saranno attivati solo in presenza di un numero minimo di 12 partecipanti, al raggiungimento del numero massimo saranno aperte le liste d'attesa.

Informazioni ed iscrizioni: Centro Studi musicali e sociali Maurizio Di Benedetto
c/o Coop. Soc. La linea dell'arco - via Balicco 11, 23900 Lecco LC
tel. 0341/36.22.81 - fax 0341/28.50.12 email: scuola@csmdb.it
È preferibile un primo contatto via e-mail.

L'Associazione Centro Studi e Solidarietà Maurizio Di Benedetto è soggetto accreditato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola D.M. 28/07/06.

I seminari si configurano come attività di formazione e di aggiornamento (art 62 e 66 CCNL 2002/05), con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa.

PROSSIMAMENTE...

CONVEGNO

22 Novembre 2008

Nido sonoro. La nascita della musica nel bambino

Direttore scientifico del progetto: François Delalande

La formazione on line del Centro Studi è:

www.musicheria.net



la scuola è anche

www.csmdb.it