

## Laboratori formativi - Estate 2013 MUSICHE E PAROLE DI POPOLI E POETI Animazione musicale tra creatività e responsabilità

*domenica 25 e lunedì 26 agosto 2013*

### **Facciamo che eravamo...**

**Maurizio Disoteo e Daniele Vineis**

Comporre "à la manière de...". Il laboratorio si propone di rivedere criticamente questo metodo della composizione, proponendo di analizzare e rielaborare le pratiche e le strutture del far musica di varie società, cultura occidentale compresa. Il laboratorio propone attività creative basate sulla manipolazione e la ricombinazione di modelli ed elementi musicali provenienti da diverse civiltà musicali.

*martedì 27 e mercoledì 28 agosto 2013*

### **L'opera delle filastrocche**

**Mario Piatti, Enrico Strobino con la partecipazione di Bruno Tognolini**

Il laboratorio prevede un preludio con Bruno Tognolini, che ci svelerà la sua arte di "Poeta per bambini e per vecchi", come ama definirsi (<http://www.webalice.it/tognolini/>). Seguirà una fuga a due voci con Mario Piatti ed Enrico Strobino che svilupperanno temi musicali sulla scia della Grammatica della fantasia di un altro grande poeta, Gianni Rodari, per dar vita a una performance conclusiva dal provvisorio titolo "L'opera delle filastrocche", in omaggio all'opera di Virgilio Savona e Luciano Berio messa in scena al Teatro Comunale di Firenze nel 1983.

*giovedì 29 e venerdì 30 agosto 2013*

### **Animazione Musicale - Modulo progettuale-metodologico, Parte 1**

**Gabriele Marinoni e Maurizio Vitali**

Il modulo, di cui qui si presenta la prima parte, prevede un approfondimento del tema animazione musicale secondo l'impianto sviluppato dalla scuola nella propria attività di ricerca-formazione quasi ventennale. Integra significati del lavoro pedagogico musicale con elementi che provengono dal lavoro socio-educativo che si svolge nel territorio e nelle scuole.

*Il modulo è riservato agli iscritti che abbiano completato almeno 30 ore di laboratori formativi SAMOPS (è quindi sufficiente anche la sola partecipazione ai quattro giorni di scuola estiva che lo precedono).*

**Orario giornaliero: 8.30-12.45; 14.30-18.45**

La scuola è on line  
**[www.csmdb.it](http://www.csmdb.it)**

## INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

**Sede:** Palazzo Beauharnais – Via Mazzini 39, Pusiano (CO)

**Possibilità di alloggio** nella foresteria annessa

### Costi:

- Due laboratori + modulo	€ 560	€ 530 (entro il 28/06/13)
- Due laboratori	€ 420	€ 400 (entro il 28/06/13)
- Un laboratorio + modulo	€ 390	€ 370 (entro il 28/06/13)
- Un laboratorio	€ 240	€ 220 (entro il 28/06/13)
- Modulo	€ 220	€ 200 (entro il 28/06/13)

*Sia i laboratori che il modulo sono della durata di 16 ore ciascuno*

*I singoli laboratori saranno attivati solo in presenza di un numero minimo di 12 partecipanti, al raggiungimento del numero massimo saranno aperte le liste d'attesa*

*Nell'iscrizione è compreso l'abbonamento annuale gratuito ai materiali riservati di Musicheria.net ([www.musicheria.net](http://www.musicheria.net))*

*Tutti i programmi, gli orari e altre informazioni sono pubblicate sul sito della scuola ([www.csmdb.it](http://www.csmdb.it))*

**Informazioni ed iscrizioni:** Centro Studi musicali e sociali Maurizio Di Benedetto

c/o Coop. Soc. La linea dell'arco - via Balicco 11, 23900 Lecco (LC)

tel. 0341/36.22.81 - fax 0341/28.50.12 email: [scuola@csmdb.it](mailto:scuola@csmdb.it)

È richiesto un primo contatto via e-mail

*L'Associazione Centro Studi e Solidarietà Maurizio Di Benedetto è soggetto accreditato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola D.M. 28/07/06*

*I laboratori si configurano come attività di formazione e di aggiornamento (art 62 e 66 CCNL 2002/05), con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa*



**[www.musicheria.net](http://www.musicheria.net)**

**La formazione on-line**



la scuola è anche

**[www.csmdb.it](http://www.csmdb.it)**