



## Jochen Kupfer

Bassbariton



Jochen Kupfer ist sowohl in den Konzertsälen als auch auf den Opernbühnen ein weltweit gefragter Künstler.

In der Saison 2024/25 gibt er neben Liederabenden und Konzerten u. a. in Japan, der Berliner Philharmonie und der Isarphilharmonie München sein Rollendebüt in der Titelpartie *Der fliegende Holländer* an seinem Stammhaus, dem Staatstheater Nürnberg.

In den vergangenen Spielzeiten debütierte er u. a. als Amfortas in *Parsifal*, in der Titelpartie in Rubinsteins *Der Dämon*, als Blaubart in *Herzog Blaubarts Burg*, in der Titelpartie in *Wozzeck*, als Gunther in *Götterdämmerung*, als Mandryka in *Arabella*, als Kurwenal in *Tristan und Isolde*, als Orest in *Elektra*, als Escamillo in *Carmen*, in der Titelpartie in Rossinis *Guillaume Tell*, als Giorgio Germont in *La traviata* sowie als Pizarro in *Fidelio*.

Neben Festengagements an der Semperoper Dresden und dem Staatstheater Nürnberg führten ihn Gastengagements u. a. an die Opernhäuser in Tokyo, Beijing, Shanghai, Strasbourg und an das Teatro Colón in Buenos Aires, an das Opernhaus Zürich, die Volksoper Wien, die Oper Graz sowie zur styriarte, an das Landestheater Innsbruck, die Staatsoper Hamburg, die Komische Oper Berlin und die Oper Leipzig, die Berliner Staatsoper Unter den Linden und die Bayerische Staatsoper München.

Mit Liederabenden und Konzerten gastierte Jochen Kupfer in Europa, Japan, Mexiko, Brasilien, Hong Kong, Israel und in den USA sowie bei namhaften internationalen Festivals. Sein Repertoire umfasst die Bachschen Passionen und Haydns *Die Schöpfung* ebenso wie die grossen romantischen Oratorien, Orffs *Carmina burana* sowie die grossen bekannten Liedzyklen von Schubert und Schumann bis hin zu den Liedern der Spätromantik und des Übergangs zur Moderne. 2018 hatte sein szenischer Liederabend *Wanderer* am Staatstheater Nürnberg Premiere.

Jochen Kupfer sang unter der Leitung namhafter Dirigenten wie Giuseppe Sinopoli, Kurt Masur, Riccardo Chailly, Krzysztof Urbanski, Dirk Kaftan, Constantin Trinks, Raphael Frühbeck de Burgos, René Jacobs, Philippe Herreweghe, Jeffrey Tate, Enoch zu Guttenberg, Christof Prick, Kent Nagano, Fabio Luisi, Yuri Temirkanov, Paavo Järvi, Sir Roger Norrington und Herbert Blomstedt.

2022 erschien die zweite CD der dreiteiligen *Hans Sommer Lied Edition* beim Label Naxos/BR Klassik. Weitere Aufnahmen wie Schuberts *Winterreise* und Wagners *Die Meistersinger von Nürnberg* ergänzen seine zahlreichen Einspielungen aus dem Lied- und Konzertbereich.

2016 wurde Jochen Kupfer zum Bayerischen Kammersänger ernannt und hat seit 2019 eine Professur für Gesang an der Hochschule für Musik Würzburg.

Er studierte Gesang bei Helga Forner (Musikhochschule Leipzig), besuchte Meisterklassen bei Theo Adam, Elisabeth Schwarzkopf sowie Dietrich Fischer-Dieskau und ergänzte seine Studien bei Rudolf Piernay, Harald Stamm und Dale Fundling.

09/2024